

"THE RIGHT MAN IN THE RIGHT PLACE"

DESDE a manhã trágica de 24 de agosto de 1954, que marcou o desfecho de um processo de desmoralização sistemática de todos os valores morais de um governo legítimo, a Nação ainda não se refaz do golpe que lhe abalou profundamente a confiança na estabilidade do regime democrático. Temos vivido dias de inquietação intensa, que algumas vezes autorizadas porque comandam a força material tentam minorar lançando mensagens de tranquilidade, cujo efeito, entretanto, é tão efêmero quanto o tempo necessário para proferi-las. Em realidade, os benéficos resultados dessas solenes declarações são logo anulados por manobras insidiosas de políticos — civis e militares — mais interessados em apressar-se das rédeas do Poder do que em oferecer ao País um clima em que aqueles que trabalham e produzem se sintam sob a proteção de um regime de legalidade estável.

As paixões políticas ameaçam, assim, restabelecer a luta sem grandeza pela conquista do Poder. Sente-se a conspiração latente. A ação de certos grupos políticos não corresponde às afirmações dos seus chefes. Ressurgem as dúvidas — e com elas a descrença na sinceridade dos que se tornaram responsáveis pela segurança da República.

Mas, entre as vozes que se têm feito ouvir unidas de patriotismo, honradez, bravura e alta dignidade, avulta a do General Henrique Teixeira Lott, Ministro da Guerra. Cônsolo do seu dever e mais ainda, compreendendo o relevante papel que o destino lhe reservou na preservação dos princípios democráticos, o General Lott conquistou rapidamente a confiança não só do povo — que necessita da ordem — mas, principalmente, das forças produtoras, para as quais a certeza da ordem é tão fundamental quanto a liberdade no seu mais amplo conceito.

As consequências de uma legalidade precária já se fazem sentir nas inversões industriais, agrícolas e comerciais. E a própria Nação que se dessanguina nas suas veias mestras. E os braços sem trabalho e os espíritos sem confiança se poderão nos conduzir ao caos.

Formamos, entretanto, uma nação jovem, rica e próspera, cheia de reservas para enfrentar os obstáculos que se antepõem a todos os povos na sua marcha evolutiva.

Necessitamos apenas de ordem legal. E a Nação confia na autoridade e determinação do General Lott para defendê-la, mantendo os quartéis surdos aos apelos das ambições frustradas.

Alcides Cunha



JANGO AOS TRABALHISTAS DE SÃO PAULO:

"A Carta de Getúlio Ditará Nossa Posição no Problema da Sucessão"

Sofre a População o Impacto da Manobra Gudin-Café:

ATACADISTAS PREPARARAM O GOLPE DA MAJORAÇÃO!

"Alta Sem Precedentes de Todos os Gêneros se a Gasolina Aumentar", Afirma um Corretor — O Feijão Foi Aumentado Espetacularmente — O Arroz, Está em Vias de Subir — A Situação Dos Transportes em Caminhões — **ULTIMA HORA** Penetra no Quartel-Gen. Dos Atacadistas e Corretores da Rua do Acre (Leia Reportagem de SIMÃO DE MONTALVERNE, na Pág. 4)

TIRAGEM: 82.030 ANO IV — Rio de Janeiro, 11 de Março de 1955 — N. 1.142

2 Última Hora

Director-Responsável
DANTON COELHO

Fundador
SAMUEL WAINER

Director-Supervizante
L. F. BOCAIUYA CUNHA

Ainda em Liberdade Mozart de Souza Gama



Dair, o "pilot" do crime
(LIMA, NA SEGUNDA PAGINA)

Mais do Que Uma Dala: um Símbolo de Beleza Eterna

Apelo da Moça Mais Bonita do Brasil às Comemorações — Uma Sessão da Linda Baiana: Subscrição Pública Para Ajudar as Crianças Vítimas no Pavão Incêndio de Paraíba do Sul — O Encontro Entre Marta e a Menina em Prantos — Hoje em Jais de Fora, a Convita do Rotary Club (Leia na Terceira Página)

Quando Vamos Para o Maranhão!

Chorando, Arthur Mahr Reclama Afiliado



SONIA CHOROU de emoção quando Maria Rocha o beijou. É o 1.º número um da Linda Baiana

"ULTIMA HORA" PROCLAMARÁ:

"Os Campeões da Cortezia" do Povo Carioca

Uma Iniciativa Destinada a Estimular Aqueles Que Sabem Ser Bons Profissionais ao Mesmo Tempo Que Sabem Conservar o Bom-Humor, a Eficiência e a Cortezia no Trato Com o Público

Nas relações humanas, o trato pessoal aproxima ou afasta os indivíduos. Com o desenvolvimento do comércio, a pluralidade de atividades foi pouco a pouco recrutando, pela necessidade de braços e inteligências, gente para atender ao público que compra. A velha cortezia brasileira, nos bons tempos, quando o balconista usava coletes, correntão de ouro, bigodes abundantes e camisas com abotoaduras no punho era facilitada pela vida menos atribulada, pela menor intensidade do movimento, pela menor procura e maior oferta. Com a trepidante vida moderna, com as lojas cheias e as dificuldades de hoje, a cortezia está à prova.

No tarvelinho que vai estandardizando tudo, já não há mais tempo para muita cortezia.

Dai a necessidade de serem exaltados os que, mantendo a tradição do nosso homem de negócio, conservam aquelas qualidades de honra, de trato, educação e vamos dizer... paciência.

Eis porque ULTIMA HORA, na louvável intenção de estimular, para intensificá-la, a cordialidade tão necessária nas relações entre fregues e vendedor, deliberou tomar a iniciativa de divulgar, mercadoramente, os nomes de todos aqueles que, exercendo a nobre missão de atender ao público, o fazem dentro daquele elogiável padrão de classe e distinção. Estas, pois, as razões que nos levaram a instituir o "Campeão da Cortezia".

Sob este título, o público carioca conhecerá os seus amigos do comércio e de outras atividades profissionais, com quem lida diariamente, e que recebem o melhor de atenção.

Dentro de um critério seleto e honesto, apurando méritos no próprio trato diário com a

grande legião de comerciantes, bancários, industriais e demais profissionais, ULTIMA HORA incumbiu sua equipe do Departamento de Promoções da tarefa de eleger os Campeões da Cortezia.

Que o público os receba com a simpatia que merecem, pois os Campeões da Cortezia fazem jus ao nosso reconhecimento.

Diplomas
Desde o início do mês em curso, o pessoal do nosso Dep. de Promoções está visitando lojas, diariamente, anonimamente, apurando o modo de tratar dos nossos comerciantes que atendem ao público. As pesquisas feitas, seguem a seguinte critério:
Técnica de venda
Cortezia
Conhecimento da atividade profissional
Aos escolhidos será entregue um diploma onde suas qualidades são relacionadas e assinado pela diretoria da ULTIMA HORA e pelos chefes da organização onde trabalham.

Morreu Fleming, o Descobridor da Penicilina
LONDRES, 11 (AFP) — Morreu repentinamente, Mr. Alexander Fleming, o descobridor da penicilina. O falecimento se deu em sua residência, nesta capital. Fleming tinha 73 anos.

Leite Misturado Com Água Suja e Podre Para o Povo

É o Que Revela Edmar Morel, em "Cidade Aberta" na Quinta Página, Desvendando os Crimes Dos Envenenadores do Povo

COM CÍME DO GALANTE TOUREIRO DOMINGUIN

SUICIDOU-SE MIROSLAVA, A BELA ESTRELA MEXICANA

MEXICO, 11 (AFP) — Foi a decepção causada pelo recente casamento do toureiro espanhol Luis Miguel Dominguin com a atriz italiana Lucia Bose, que impeliu ao suicídio a bela



espanhol, com o qual viveu, há alguns meses, um idílio, na Espanha, quando rodava um filme nesse país.

"Paris Match", Cheio de Entusiasmo: "PARA FESTEJAR SEU 5.º ANIVERSÁRIO DE CASAMENTO-CLUZOT FEZ DE VERA UMA GRANDE ATRIZ"



A FOTO MOSTRA VERA entre Martine Carol e Christian-Jacques. A direita, Henri-Georges Clouzot. O casal foi muito felicitado após a "première"

Campeão da Cortezia

Ultima Hora

Inscreva-se neste diploma

no departamento de sua loja

PARTIU-SE AO MEIO



DUZENTOS MILHÕES DE CRUZEIROS POR AGUA ABAINO

ENTORNA-SE (NA BAHIA) A ENERGIA DE PAULO AFONSO

"Não Sou Digna de Ser Filha de Deus"

Em Carta Endereçada à Polícia a Jovem Suicida Confessou o Seu Infortúnio — (Leia na 2.ª Página)

Juliete Castellano, a jovem suicida

ENCALACRAÇÃO COMPLETA

Segundo os jornais, o propósito do Gudim é deixar o brasileiro de tanga! Vejamos, amigos!

Com o aumento da gasolina que, segundo o Pantaleão, vai encarecer o custo de vida nas grandes cidades na proporção de 50%, Gudim pretende tomar dos trabalhadores o que Getúlio lhes havia dado com o aumento do salário mínimo, ao mesmo tempo que irá recolher ao Tesouro o pequeno abono que o Congresso deu ao funcionalismo!



Com a queda do preço do café no comércio externo, Gudim barateou o produto para os americanos e agravou o custo da vida no Brasil, pois pela redução da receita de dólares-divisas encareceu a moeda americana no câmbio livre a ponto de ontem ter o dólar atingido Cr\$ 82,50, desvalorizando, consequentemente, o cruzeiro (nada menos de 40%, de 24 de agosto para cá).

Com o seu plano de emissão de letras do Tesouro, alegando que a dívida pública interna do Governo é insignificante, Gudim quer assaltar as economias do povo, deixando de vez o brasileiro em situação política criada pelo golpe baixo de 24 de agosto, textualmente:

Enquanto isto, Gudim deixa que continue a vontade do frequentador de dólares por todos os meios e canais! Iremos à banca róta, agora, pois Gudim também não se esqueceu de aumentar a dívida externa!... Desta vez, não há quem nos livre da encalacração mais completa!

E salva o Corvo que ontem enlouqueceu!

O "TEST" DEFINITIVO

Sim, amigos, deu a louca no Corvo, que na "Tribuna da Imprensa", ontem, assim resumiu a situação política criada pelo golpe baixo de 24 de agosto, textualmente:



"Tarde conferenciou com Vavá que disse a Pépê que Joca manda um pedaço em Pumaré e, portanto, poderá conseguir que Manduca diga a Pipi para não deixar de falar com Zeca para dizer a Pinduca que consiga de Timoteu a manifestação espontânea de Pangaré em favor de Bobó para que Biscuit pense que Totinho é amigo de Fifiça sem no entanto acreditar que Bobó seja, mais amigo de Mimú que Jerônimo tanto admira sem prejuízo de seu apreço por Janjão que outro dia cometeu o erro de se dirigir a Marzipan sem falar antes com Totó que poderia ter aconselhado Fifi a pedir a Canção que não deixasse de ver Inhanhan antes de ir a Babalá reclamar contra o gesto de Pinduca proibindo Taruman de endossar o que disse Putrum a respeito de Bobocolino."

Textualmente, repetimos para os São Tomés, que só crêm vendo o "test" aqui está, Cuidado, pois, General Lott, quando o assa entrar, esta tarde, em seu gabinete, pois ele pode ar-lhe uma bicada!

MISCELÂNEA

No "Diário Carioca", o grego antigo J. E. de Macedo Soares diz que o Jânio está catando pulgas no leito, aludindo "à supressão do caminho no palácio, à redução dos quinze minutos de tolerância no ponto, à censura ditatorial das conversas e debates dos empregados nos jornais". O Castelo afirma categoricamente que encontrou o general-intendente-reformado-arquivado Anápio Gomes falando sozinho numa esquina e dele ouviu: "Sou gaúcho, mas não desses gaúchos que aparecem por aqui, mas de qualquer forma sou gaúcho também no temperamento: cheguei ao requinte de me tornar incompatível para qualquer cargo na administração do meu país". O Anápio é o que fechou a Coordenação Econômica, fechou o Conselho de Comércio Exterior e ia fechando o Banco do Brasil, quando foi substituído pelo Souza Dantas... "A Noite" publica mais alguns pensamentos granulados do Marcondes Filho vocalizados pelo nosso particular amigo Gonçalves Léo-marca-jerônimo (né João Café), entre os quais destacamos este: "As raízes da crise atual estão longe, no tempo e no espaço", de onde se supõe que seja responsável o João Charuto! O "Correio da Manhã" em seuito, afirma: "A salvação está no funcionalismo normal do regime, com os partidos funcionando como partidos e os candidatos abrindo suas plataformas aos olhos do eleitorado". E' isto mesmo, Paulo Bittencourt, vá por aí que vai certo! No "O Jornal", o Chatô (né Chico Banderla) escreve que Juarez é mesmo "o homem-bússola da administração", responsável pelo que está acontecendo, inclusive sustentando o Gudim na pasta da Fazenda. Textualmente: "Pelo Sr. Café Filho, não se faz a décima parte do que o General Távora está determinando que se cumpra". Na "Luta Democrática", do marquês de Caxias, cujo nome parlamentar é Tendório Cavalcanti, o reverendíssimo Negromonte vem em cima do Ibrahim Sued, dizendo: "Julgo as ostentações das elites do dinheiro um tripúlio à miséria do povo e provocação à justiça por mãos próprias. Numa cidade em que há cerca de cem menores abandonados — para citar apenas uma das gravíssimas necessidades sociais — um crime hediondo, a Dona Rute Amaral gastar 210 mil cruzeiros com uma fantasia carnavalesca — e, pior, encontrar aplausos, inclusive do Poder Público, que promove semelhantes concursos".

E publica a fotografia de Dona Rute fantasiada! E, finalmente, afirma-se categoricamente que João Café negou uma audiência há três meses pedida ao seu velho amigo Nelson Fir. mo, que em 1930 lhe deu as oficinas em que ele imprimiu o semanário de Bezzeres, e mais: mandou demitir-lo e não quer vê-lo, nem que lhe leve de presente um jerônimo em bandeja de prata! Por hoje é só...

Novo "Caso" Entre a Justiça e o Executivo:

RECUSA-SE O DELEGADO A CUMPRIR A ORDEM DE 'HABEAS-CORPUS' DO JUIZ

Apesar de Concedida a Liberdade Pelo Magistrado, o Sr. Pereira da Costa Mantém os Dois Argentinos Presos — O Ministro da Justiça Mandou Chamar o Delegado e o Chefe de Polícia ao Seu Gabinete — Os Dois Estrangeiros, Que Tariam Vindo ao Rio Para Roubar no Carnaval, Foram, Contudo, Detidos Ilegalmente

Um novo "impasse" surgiu, desde ontem, entre a Justiça e o Executivo. E' que o Delegado Pereira da Costa, da Delegacia de Vigilância, obteve em não cumprir um "habeas-corpus" concedido pelo Juiz Lourival Gonçalves de Oliveira em favor de dois argentinos que a Polícia prendeu sob o fundamento de que os mesmos vieram ao Rio para "agir" durante o Carnaval. Tendo a ordem judicial chegado à Delegacia de Vigilância ontem às 17 horas, até à hora em que encerrávamos esta edição os dois estrangeiros continuavam presos, desrespeitados, portanto, a decisão da Justiça, que lhes concedera a liberdade.

Reunião no Gabinete do Ministro

Por outro lado, enquanto o advogado dos dois argentinos esperavam esta manhã tão somente que o Fôro abrisse para protestar junto ao Juiz, sabendo que ontem mesmo o Ministro da Justiça chamou ao seu Gabinete não só o delegado Pereira da Costa, como o próprio Chefe de Polícia, para inteirar-se do "caso". O pensamento do Executivo é de que a ordem de liberdade pelo magistrado vem prejudicar o processo de expulsão que as autoridades e poli-

NÃO PREJUDICA O PROCESSO

O advogado dos argentinos, Dr. Canova de Aragão Soares, sustentou que os seus clientes foram presos ilegalmente, uma vez que não houve flagrante nem ordem judicial. O Juiz Lourival de Oliveira acolheu esse pensamento, decretando a medida. Disse, também, o magistrado que concede a ordem de "habeas-corpus" sem prejuízo, contudo, do processo de expulsão.

As autoridades policiais, não cumprem e mandado e se apegam, inclusive, na incompetência do Juiz fazendo crer que a autoridade coatora, então, seria o Ministro da Justiça. Não provaram isto, entretanto, e esta tarde a questão deverá suscitara grande agitação no Fôro.

"REPÓRTER ULTIMA HORA" 43-2241

Sobre a População e Impacto da Manobra Gudim-Café:

Atacadistas Preparam o Golpe da Majoração

"Alto Sem Precedentes de Todos os Gêneros se a Gasolina Aumentar", Afirma um Corretor — O Feijão já Sofreu Uma Alta Espetacular — O Arroz, Está em Vias de Subir — A Situação Dos Transportes em Caminhões — ULTIMA HORA Penetra no Q. G. Dos Atacadistas e Corretores da Rua do Acre (Reportagem de SIMÃO MONTALVERNE)

Em 14,30 horas do dia quando a reportagem chegou ontem à Rua do Acre, esquina de Beneditinos. Gente com emburruhos à mão entrando e saindo das casas comerciais. Emburruho contendo arroz, feijão e outros gêneros alimentícios. O quadro é sempre o mesmo. E' a meca dos "secos e molhados", o quartel-general dos comerciantes atacadistas.

A impressão que a reportagem de ULTIMA HORA colheu na Rua do Acre é assustadora. A população vai sofrer, tremendamente, o impacto da manobra do Sr. Eugênio Gudim, Ministro da Fazenda, aumentando o preço dos combustíveis. Até os próprios comerciantes estão apreensivos. E muitos deles já tiveram produtos, como a banana, aumentados em mais de dez por cento. Há 15 dias a banana era encontrada à razão de 33 cruzeiros e hoje está quase a quarenta!

O Povo Paga Tudo

Mas o povo é quem paga tudo. Com a alta da gasolina, apenas anunciada, muitos produtos já sofreram alta. E a do feijão foi espetacular, espantando-se que o produto atinja a casa dos vinte e cinco cruzeiros o quilo!

Além do mais, as empresas de navegação e as estradas de ferro, de forma alguma atendem às necessidades do escoamento da produção e aos pedidos feitos pelos atacadistas e comerciantes para o transporte dos gêneros. Esta informação

nos foi fornecida por um dos atacadistas do Q. G. da Rua do Acre. Em nossa palestra, ele ainda revelou:

— "A única solução portanto para o transporte dos gêneros é o caminhão. Acontece, que enquanto este cobra, atualmente, sessenta centavos por quilo de mercadoria, a Estrada de Ferro cobra 40 centavos. Mas se o aumento da gasolina vier, o caminhão passará a cobrar Cr\$ 1,20 por quilo, o que nos fará aumentar em muito o preço da mercadoria. Já que pagaremos muito mais! E veja que

até do Rio Grande do Sul transportamos mercadorias. Duas para cá, nos cobram à razão de Cr\$ 3,50 por quilo. Com o aumento, passarão a cobrar 7 cruzeiros ou mais!"

O Caso do Feijão

"Uma saca de feijão de 80 quilos — quem nos revela isso é um dos corretores do gênero — custava, há pouco, 300 cruzeiros. O produto de boa qualidade sofreu uma alta de 200 cruzeiros nos últimos dias! Já chegou a vender saca por Cr\$ 1.200,00, em face da alta espetacular que sofreu o produto. Desse jeito, o quilo para o consumidor deverá sair, dentro em pouco, a 25 cruzeiros. A população vai sofrer muito. Se sair o aumento da gasolina ha-

verá uma alta sem precedentes, em todos os gêneros de 1.ª necessidade".

O Arroz

O arroz, até agora, não foi aumentado. Segundo um corretor da Bolsa da Rua do Acre, o produto está estabilizado. No entanto, se vier o aumento da gasolina o produto passará de 880 cruzeiros para mil cruzeiros a saca, o que significa um aumento mínimo de 4 cruzeiros por quilo.

O Estoque Está Sendo Feito...

Um atacadista afirmou ao repórter:

— "A alta se anuncia. E espetacularmente. Em face disso, não apenas eu, mas quase todos os atacadistas já estamos estocando os produtos, essenciais à população, pelos preços atuais. Quando vier o aumento dos combustíveis o povo pagará mais caro."

Segundo os atacadistas, não haverá retenção dos gêneros, mesmo estocando...

Por Que Subiu o Feijão

Um atacadista volta a esclarecer ao repórter:

— "O preço do feijão subiu espetacularmente em face da redução da colheita paranaense, que este ano decresceu de 70%. Mas isso será apenas até o mês de junho, quando receberemos a safra do produto mineiro".

FRATUROU O CRÂNIO NA QUEDA

Jácomo Rolando da Cruz, pardo, 50 anos, casado, ladrilheiro, residente na rua Igrapiuna, 26, em Rocha Miranda, hoje, pela manhã, quando transitava pela Rua Goiás, esquina de osé dos Reis, foi preso por um mal súbito, caindo, e batendo com a cabeça no meio fio, sofrendo em consequência, fratura do crânio. Socorrido no Posto de Assistência do Méier, foi removido, em estado grave, para o Hospital de Pronto Socorro.

IDENTIFICADA A VÍTIMA DO CRIME MISTERIOSO DE MAGÉ

Conforme noticiamos em nossa edição de ontem, à margem da estrada Niterói-Magé, foi encontrado o cadáver de um homem, crivado de balas alemãs, de um assassinato horrivelmente

"Paris Match", Cheio de Entusiasmo: "Clouzot Fêz de Vera Uma Grande Atriz"

Para Festejar o Seu Quinto Aniversário de Casamento

A título de contribuir, com a nossa parcela, para homenagear essa brasileira que se chama hoje Vera Clouzot, pedimos licença ao espírito do magazine francês "Paris Match" para reproduzir a crônica com que saudou o lançamento do filme "Les Diaboliques" na coincidência do quinto aniversário de casamento do casal Vera-Clouzot e Henri Georges Clouzot. Ela:

"O diretor Henri Georges Clouzot acaba de conhecer, com o seu último filme "Les Diaboliques", o maior sucesso da sua carreira. Toda Paris comenta seu filme, muito embora seja um empreendimento muito difícil assaltando as filhas são tão longas que o cenarista Jean Aureche, quando saiu do cinema, "Le Paris" chegou a publicar: "dir-se-ia o cortejo para Meca".

Para Clouzot, o sucesso de "Les Diaboliques" é também o triunfo do amor, pois a comediante, ontem desconhecida, que desempenha o principal papel no filme, é sua esposa, uma jovem brasileira, chamada Vera Clouzot. Não obstante os conselhos de seus amigos, que tentavam dissuadi-la, ele temeu e lhe deu o papel. Hoje, a crítica felicita unanimemente a jovem atriz pelo seu "tour de force". Sua parte no sucesso de "Les Diaboliques" não lhe pertence unicamente. E' que, tendo lido um trecho de um romance de Boleau e Narcejac — "Celle qui n'était plus", convenceu a seu marido de que devia fazer um filme".

lização do tal empreendimento. Em vista das declarações da senhora, a polícia de Magé não tem a menor dúvida de que se trata de latrocínio, e neste terreno trabalha com o fito de descobrir o matador ou matadores do infeliz homem.

Inexplicável Atitude do Delegado de Caxias...

AINDA EM LIBERDADE MOZART DE SOUZA GAMA

Por Que as Autoridades Não Pedem a Prisão do Réu Confesso? — Protecionismo Aberto ao Autor da Tragédia da Fazenda Nazaré

O caso da morte do jovem Mozart Lemos Gama, morto a tiros há dias, por seu próprio pai, o negociante Mozart de Souza Gama, ainda continua sem solução, apesar do criminoso e do testemunho do fato, a amante deste último, Dair Flinta Coelho Gaspar, estarem à disposição das autoridades do Duque de Caxias, à Rua Curuvalti, 290.

No início das diligências, alegaram os patronos do réu confesso que seu constituinte não poderia depor em virtude de seu estado de saúde ser indôcil. Entretanto, o criminoso e sua amante, davam diariamente entrevistas à imprensa, procurando se inocentar do fato, alegando ter sido um mero acidente; a tragédia.

Com o correr dos dias, o que ficou provado é o protecionismo do delegado, Olegário da Rocha Pacheco para com

o autor do crime e sua companheira, pois, ambos se encontram nesta Capital, desfrutando de uma liberdade que não têm direito visto Mozart de Souza Gama já ter confessado publicamente seu delito procurando, naturalmente, suavizar sua falta, indiciado que está por seus advogados.

Agora perguntam todos: por que ainda não foi decretada a prisão do criminoso, se, ele mesmo, se confessa autor do partitido?

É fácil a resposta. O titular da Delegacia de Caxias, talvez influenciado por pessoas poderosas da localidade ou detida Capital vem protegendo o mais possível o pai de Mozart, esperando, naturalmente, com isto, amaiar a revolta do povo contra o criminoso, além de desviar a atenção da imprensa para o fato.

Um exemplo frizante do que dissemos é que, na tarde de ontem, Dair Flinta Coelho Gaspar, amante de Mozart e única testemunha do crime compareceu à delegacia de Duque de Caxias, inesperadamente, apesar do escrívão Wilson Jardim informar a toda reportagem que os dois não seriam ouvidos. Já em virtude do estado de saúde do criminoso. Com que intuito ouve o despitamento da imprensa? Esta é uma resposta que não está difícil de ser respondida. Querem as autoridades de Caxias ouvir os acusados, sem a presença dos representantes dos jornais, colaborando e evitando assim para que o fato seja esquecido, e com isso melhor o criminoso e seu advogado, concatenem um plano de defesa que não está longe de obter sucesso, dada a conveniência flagrante do delegado de Caxias, com o criminoso e seu defensor.

LAURO BETTAMIO (Falecimento)

Sua família participa o seu falecimento ocorrido ontem e convida para o seu sepultamento que se realizará hoje, dia 11, sábado, o fôretro da Capela de Santa Teresinha (Praça da República, 18), para o Cemitério de São Francisco Xavier.

Conheça o Valor do Seu Imóvel

Para vendas, hipotecas, despropriedades, inventários, partilhas, seguros e balanços, conheça o valor do seu imóvel. A Bolsa de Imóveis, mediante módica remuneração, avalia a sua propriedade, baseada nas mais recentes solicitações da oferta e da procura. Av. Rio Branco, 28. 1.º and. Telefones: 32-7616 — 42-5152

VENDE-SE um armazém de secos e molhados. Tem 2 moradias, não paga aluguel, à Av. Mineira n. 245. Vila Rosaly, em São João de Meriti, lotação à porta, fazendo boa fêria. Vendo por motivo de viagem. Tratar no local. Preço 150 mil cruzeiros, com 80 mil cruzeiros de entrada e o resto a combinar.



o seu CREDIVAN pelo telefone 52-6320

E facilito! Você não perde tempo... e não tem trabalho algum! Basta ligar para 52-6320. De seu nome e endereço, diga o que você deseja comprar e o valor do crédito que V. precisa (Cr\$ 2.000,00, Cr\$ 3.000,00, Cr\$ 4.000,00). Aprovis! Esta é a maneira mais prática e mais rápida de você comprar agora as suas roupas, camisas, calças, blusas... tudo do melhor — sem perder tempo!

Protector

Rosário, 173 quase eq. da Rua Uruguaiana

"Não Sou Digna de Ser Filha de Deus"

Em Carta Endereçada à Polícia a Jovem Suicida Confessou o Seu Infartúrio

Julietta Castellane, uma jovem bonita, de apenas 23 anos de idade, solteira, industriária, residente na Rua São Carlos, 229, por motivo íntimo desocho da existência ingerindo forte dose de um tóxico adionado a um refrigerante.

Identificado o fato pelo irmão da jovem suicida D. Conceição Castellane Guedes, com quem aquela residia, esteve no

TREINOU A SELECÇÃO GUANABARINA

Na manhã de hoje, no Estádio Independência, treinou o selecionado carioca, visando o próximo compromisso — primeiro — pelo campeonato brasileiro de futebol, Vitória dos titulares por dois tentos a um. Gols conquistados por Di-2 e Dino. Amanhã, pela manhã, haverá individual e batibola, como "apronto para esse compromisso, ficando logo após, todos os jogadores em absoluto repouso. O treino, durou cinquenta e dois minutos, sendo que, vinte e seis para cada lado.

DOENÇAS DA PELE

Dr. Agostinho do Cunha

CHORANDO, ARTHUR HAHN RECLAMA AFLITO:

QUANDO VAMOS PARA O MARANHÃO?

"Não Tenho Dúvida de Que se Trate de Willi", Diz o Alemão, Referindo-se ao Misterioso Homem Aparecido em São Luiz do Maranhão — Dona Augusta, Mãe de Willi, Morreu Reclamando a Presença do Filho Que Havia Fugido

Arthur Hahn, quando agora se defronta com a nossa reportagem, prorrompe em choro convulso e reclama aflito:

— Quero ver meu filho! E nós, quando vamos para o Maranhão?

É completamente esquecido do passado, dos dissabores, dos contratempos e da ingratitude do filho que se foi e que agora está prestes a retornar aos seus braços, não esconde a alegria que lhe deu a notícia sobre o encontro de Willi no Maranhão. E desfilia impressões:

— Não tenho dúvidas de que se trata de Willi, o meu amado filho. Ah, se Augusta estivesse viva, não creio pudesse resistir a tantas e tantas emoções. Que carinho para com o filho, quantas e quantas noites passamos em vigília, ela debulhada em lágrimas e eu, mais forte, a consolá-la! Quantas e quantas vezes, ao sentirmos que alguém batia à nossa porta, corríamos, apressados, porque tínhamos a impressão de que o nosso filho retornava.

O velho alemão enxuga um pouco o suor que lhe cai em bagas do rosto. Toma mais um gole de cerveja, olha para D. Elisa a companheira atarefada e recorda com carinho as perseguições do filho.

— Ele era dedicado e muito amigo nosso, Willi, até aos 14 anos era uma criança meiga e sem defeitos. Fazia travessuras, mas bastava que eu ou a mãe o encarassemos sério para

momentos, sua fisionomia está carregada. Controla-se, porém, sobeja um risinho sarcástico. Bebe o resto da garrafa e pede nova "bier" a D. Elisa.

— Depois que Willi se foi, quantas dificuldades passamos. Fizemos indagações, colocamos anúncios nos jornais, mas nada obtivemos. Augusta tinha esperanças, mas quanto a mim nenhuma me restava, confesso. Ademais eu estava indignado.

Willi! — Forem Suas Últimas Palavras

D. Augusta morreu no Hospital Alemão ainda com a esperança no coração. Mesmo já com a idade de 72 anos, ela levou ao túmulo, não cansou de trocar idéias sempre e sempre com o marido sobre a volta de Willi. Já na agonia, abriu os olhos, procurava levantar o corpo num esforço em vão e balbuciava com febre o nome do filho. Suas últimas palavras, segundo antes de exalar o derradeiro suspiro foi: "Willi, meu filho."

No seu pequeno arquivo feminino, que Arthur ainda guarda, Willi figura muitas e muitas vezes em diferentes poses. Todos os dias quando vive, a pobre mãe revivia a infância do filho, cercada de carinho e de afeição maternal.

"Quando Vamos?"

O velho alemão está entusiasmado com a volta do filho. Pe-de que leiamos alguns recortes que os amigos lhe trazem. Faz perguntas e se preocupa com o estado do "selvagem".

— Ele está tão magrinho, o meu filho!... Quando é que nós vamos buscar ele? E continua nas indagações. Diz que está disposto a recebê-lo em casa, interná-lo no hospital se preciso for, cercá-lo de cuidados, tudo enfim que amenize o melhor que o filho esquecer dos sofrimentos na existência que destruiu no "Inverno Verde" durante muitos e muitos anos. Antes que saíssemos, não se esqueceu do prometido:

— E se o senhor disser o dia. Eu estou pronto para seguir para o Maranhão.

ESCOLA DE TRATADORES DO JOCKEY CLUB BRASILEIRO

AVISO

A Secretaria da Escola de Tratadores avisa aos Srs. Candidatos ao Exame de Admissão ao curso de Tratador no corrente ano de 1955, que sejam profissionais do Turfe, com mais de três anos de atividades ou que estejam, presentemente, em estágio prático em cocheiras, que deverão comparecer à sede da Escola, à Rua Jardim Botânico, n. 1003, até o próximo dia 11 (onze), afim de efetuarem as respectivas inscrições. Esclarece, outrossim, que os candidatos serão atendidos às 2as. das e sextas-feiras, das 16,30 às 18 horas.

MAQUINAS DE COSTURA

Novas, com 5 gavetas, Crosley, Philips, Elite, Elgin, Alfa, com garantia de 10 e 20 anos.

PREÇO: Cr\$ 4.800,00

Refrigeradores: motor americano com garantia, novos, por apenas Cr\$ 2.900,00.

Televisão de 22 polegadas com garantia, desde Cr\$ 3.900,00.

Carrinho tipo Copacabana, de Iona, Cr\$ 480,00.

GRATIS — cada máquina de costura acompanha um ferro elétrico inteiramente grátis, durante o mês de fevereiro.

CASA ROYAL — R. MACHADO COELHO, 172 (Atende-se pelo Reembolso Postal)

LOTERIA FEDERAL

3 Milhões

de CRUZEIROS

AMANHÃ

na hora H

SALEM NÃO É DE BRIGA... (Episódio no CMTC) A Companhia Municipal de Transportes Coletivos de São Paulo, a tão conhecida CMTC, apesar da austera vassoura janista, era um viveiro de empregos. Vai daí, o Sr. William Salem, novo Prefeito paulista, alarmado com a coisa, resolveu dispensar os excedentes, que sobem a quatro mil servidores, com muitos médicos, advogados, engenheiros, etc.

DESILUSÃO

O Sr. Lima Cavalcanti, presidente do IAA, conversando com amigos, mostrou-se deprimido e desiludido com a vida pública. Depois de uma política, que lhe pede empregos, pois os quadros da autarquia já estão completos, o presidente do IAA não encontra o seu descontentamento pela insistência dos pedidos...

SALE A AUSTERIDADE

Antigamente, na chamada República Velha, eram tratados de sobressa e chapéu, com o respeito devido a uma autoridade. Depois veio o patetismo e a abolição do chapéu. Tudo, porém, se conservava dentro do mais absoluto respeito das normas da etiqueta e das boas maneiras.

ACORDO

O recente e já fracassado acordo para composição da Mesa da Câmara de Vereadores, entre UDN e PTB, com seus avanços e recuos, provocou essa definição do Vereador Telemaco Maia: "Isso é casamento com separação de bens."

GANHOU JUSCELINO

O Corvo Lacerda perdeu para o Juscelino fragorosamente numa enquete feita pelo IBOP, entre as diversas classes sociais aqui no Rio. Entre os ricos, o Juscelino obteve apenas 32 contra 69 por cento, para o Corvo, com pequena abstenção. Como está sendo cavado o caso?

TIREMOS O CHAPEU

Hoje, 11 de março de 1955, ao economista Humberto Bastos, membro do Conselho Nacional de Economia e colunista de jornais e revistas, que amanhã estará completando anos.

DR. JOSÉ VITOR ROSA

R. X. Av. N. S. Copacabana, 709, 8.º andar, apto. 806, (esquina da Rua Santa Clara) — Tel. 57-5780

Reumatismos — Lumbagos — Cláticas — Bursites — Nevrites — Sinusites — Dores musculares — Torcicolos — Otites

(Inflamações dos ouvidos) Tratamentos biológicos e pela Medicina Física, de todos estes males, com rápidos resultados e absoluta eficácia, na CLÍNICA FISIOTERÁPIA DO DR. EDUARDO VILLELA, médico especialista em Fisioterapia, com 36 anos de prática, dos quais 14 anos nos hospitais de Paris e Nova York.

RETRATO sem Retoque

NINGUÉM PODE ASSOBIAR E CHUPAR CANA não tem rendimento eficiente. Se não há tranquilidade nem a segurança de um teto, os filhos desses canais são depositados em asilos ou nas masmorras do tenebroso SAM. E, em último caso, ficam espalhados pelas ruas abandonadas dos próprios pais. Falamos muito nos deveres sagrados, da família. Mas como estimular esses agrupamentos que compõem a sociedade, se não lhes damos casas higiênicas e decentes para viverem em ordem e sossego? Este setor da Casa Popular é importantíssimo para o governo e, sendo como vemos tão importante, não pode ficar entregue a uma pessoa que foi escalada para consumir-se em outro campo penoso e trabalhoso como é o do abastecimento da cidade. Essa mania de acumular cargos é vício dos brasileiros. Ninguém no Brasil trabalha em equipe. Não há coordenação de esforços para um resultado satisfatório. As coisas são feitas em clima dos joelhos com um sentido de provisoriedade que dura o eterno. Como o Sr. Pacheco não é Santo Antonio, e portanto, não tem o dom da bilocação, eu o aconselharia a exonerar-se da Fundação e ficar somente com a COFAP, que já será bastante para desbastar-lhe a cabeleira pujante!

MARTA ROCHA, A BELA, E O "DIA DAS MÃES"

MAIS DO QUE UMA DATA: UM SÍMBOLO DE BELEZA ETERNA

Apoio da Moça Mais Bonita do Brasil às Comemorações — Uma Sugestão da Linda Baiana: Subscrição Pública para Ajudar as Crianças Vitimadas no Pavoroso Incêndio de Paraiba do Sul — O Encontro Entre Maria e a Menina em Prantos — Hoje, em Juiz de Fora, a Convite do Rotary Clube

De ano para ano, o "Dia das Mães" ganha maior sentido humano e social. Deixou de ser uma data convencional e já adquiriu a força, a ressonância das tradições realmente impercíveis. A primeira vez em que foi comemorado deu margem a uma solidariedade formalista, com atos de retórica, de enfite, que nunca encender o malagrar da ideia. Acontece, porém, que não faltou ao "Dia das Mães" a adesão do povo. Essa consagração do sentimento popular deu à data o conteúdo emocional que a tornaria eterna. Hoje, não há coração que não se deixe tocar por tudo que o dia tem de lírico, de evocativo, de sublime. Saudamos as mães, que não têm dia nenhum, porque perderam as filhas; as que esconhem a maternidade, porque são solteiras; as que têm, no seu regaço, o filhinho doente; as felizes e as desventuradas; as que ainda não são mães, mas que sentem a falta de uma mãe. O "Dia das Mães" encerra uma ternura que envolve a todos nós.

As Comemorações

Em boa hora, por intermédio do Sindicato dos Lojistas, o comércio carioca instituiu o "Dia das Mães". E então, de todos os cantos da cidade, chegaram colaborações, sugestões, oferecimentos, que tinham inclusivamente como objetivo ajudar as mães que não têm lar, que vivem nos asilos sem o carinho materno. Todos querem contribuir para que o grande dia tenha maior grandiosidade e expansão. O comércio enfia suas vitrinas com sugestivos cartazes.

A cidade se prepara para festejar a grande data.

Maria Rocha representa a beleza da moça brasileira. Foi aos Estados Unidos, modesta e sem máscaras, e conquistou, na terra das mulheres bonitas, um grande título para o Brasil. Ou, segundo lugar, por uma questão de polidez, não significa mais coisa? Ficaram, para nós, as palavras: "Italianas, uruguaianas, havalianas, inglesas, etc. Pois bem: também a bela Maria, a mesma Maria que, espontaneamente, esteve no Anjo das Velhas, prestígio o "Dia das Mães". No apartamento da Avenida Copacabana, em companhia de pai e de amigos, ela diz ao repórter:

Hoje, no Licut Literário

Português: Assembleia Dos Funcionários Para Receber Salário-Mínimo

Contenidos de "Bernabé"

Estorão Presentes — Conforme ULTIMA HORA divulgou, em primeira mão, realizou-se hoje, promovido pela UNSP, uma assembleia-monstruosa de "bernabés", fim de estabelecer medidas para o imediato pagamento do salário mínimo e extensão do abono, especial a todos os servidores. A reunião terá início à 19 horas, no Licut Literário Português, no Taboleiro da Baiana.

MAQUINA DE COSTURA

Cr\$ 270,00 Por Mês GELÓPOLIS Rua Leandro Martins, 80 — Transversal à R. Camerino. Atrás do Colégio Pedro II.

O Corpo de Bombeiros Virará a Cidade Pelo Avesso

Começa, Segunda-Feira, a "Blitz" Para a Prevenção de Incêndios

Na próxima segunda-feira, às 9 horas da manhã, o Corpo de Bombeiros vai iniciar a sua esperada "blitz" contra os edifícios cujas condições de prevenção contra incêndios são precárias. O Coronel Saddock de Sá, Comandante da Corporação, deverá estar à frente da campanha, que estenderá por toda a cidade e será efetuada pelas 10 Companhias componentes do Corpo de Bombeiros, num trabalho conjunto que por certo terminará por interdição de prédios, incluindo possivelmente não poucas casas de família.

A vitória-monstro do Corpo de Bombeiros se iniciará pelos edifícios públicos. Logo em seguida, serão vistoriados os hospitais, os asilos e os colégios. Depois chegará a vez dos cinemas e dos teatros, que, como todo mundo sabe, são os locais mais perigosos, sempre observados a ordem dos que maiores riscos apresentam.

O coronel Saddock de Sá declarou que os Comandantes responsáveis pelas várias companhias indicarão um oficial para executar o serviço de fiscalização. Até o dia 1.º de cada mês, esse oficial irá apresentar um relatório das tarefas efetuadas nos meses anteriores. Posteriormente, o Serviço de Engenharia do Corpo de Bombeiros organizará as fichas de vistorias e as distribuirá às respectivas companhias, para os devidos fins.

Determinou, mais, o Coronel Saddock que, às 9 horas, deverá estar na porta do edifício onde vai ser iniciado o trabalho de cada companhia um oficial designado pelo Comandante da Companhia, bem como um sargento e um soldado. O Comandante da Companhia deverá ser informado, antecipadamente, da sequência dos edifícios a vistoriar, em cada setor, a fim de poder, na medida do possível, comparecer a todos ou a alguns deles.

Para a sua "blitzkrieg" contra os edifícios em constante perigo de tornarem-se uma fogueira, o Coronel Saddock de Sá dividiu a cidade em 10 diferentes setores, que serão fiscalizados, cada um, pela companhia do Corpo de Bombeiros correspondentes em ordem de numeração. Assim, o 1.º setor ficará a cargo da 1.ª Companhia, e daí por diante.

Os 1.º e 2.º setores compreendem, em geral, a Avenida Rio Branco e as suas queixas adjacentes; os 3.º, 4.º e 5.º setores, ruas do centro da cidade; o 6.º setor compreende a zona de Campinho e o 7.º setor refere-se à favela de Santa Marta, compreendendo o bairro de Santa Marta e o 8.º e 9.º setores correspondem ao Méier e Vila Isabel. O 10.º setor é compreendido pela área marítima, e está a cargo da 10.ª Companhia. Cada uma se ocupará da sua região, bem como dos bairros próximos, para uma cobertura total da cidade.

Com um novo e excelente serviço de bordo, as viagens de

BELO HORIZONTE

estão sendo realizadas em cinco horários diários pela

NACIONAL TRANSPORTES AÉREOS

Rua Santa Luzia, 635-B - Tel. 32-7399 e 32-6119 - Rio

Atire a Primeira Pedra

ELOY DUTRA

OS "AUSTEROS" NÃO!

Se no atual momento político do Brasil for lançado a sucessão presidencial um nome que trezele o ranço da aristocracia falida, a massa não o aceitará. Espertos serão os udenistas que não inspiem nessa esparrufa. Esse candidato não inspirará ao povo nem atos heróicos, nem atos morais, nem arte, nem civismo. Tal candidato significará a regressão ao tempo austero dos governos estatísticos, sem as sutilezas necessárias para impulsionar a complexa máquina social e cheios dos regionalismos e personalismos tão nefastos à evolução de qualquer país.

Os homens da UDN sofrem de auto-deceitamento. Narciso puto deles é símbolo de modestia. E ali está o perigo. Falam de elite intelectual como se a inteligência pudesse ser classificada apenas no setor da cultura como se os vários reflexos do intelecto estivessem distribuídos nas mais diversas formas da atividade humana; como se um analfabeto dotado de sentimento humanitário e inteligência instintiva não pudesse ser mais útil à humanidade de que toda a bananada udenista. A UDN é um Partido fracassado diante do conceito popular. E é esse Partido que quer dar as cartas e impor condições a um nome como o de Getúlio Vargas, que convence ninguém. E enquanto o heliódromo dá os seus passos de "baller" sobre o palcos do Catete, os donzéis udenistas tramam todos os modos, na ansia de enredar definitivamente em suas fogaças ambíguas políticas as rédeas do poder. E à medida que a pantomima vai se desenvolvendo, a pergunta que se levanta é: Mas foi para isso que foram Getúlio?

COLUNA DE Última Hora

POLÍTICA CONTRA O POVO

política financeira do Governo cada dia mais se caracteriza pelo propósito de desvalorizar o cruzeiro.

Nos últimos dias, o dólar tem sido entre nós vendido a preço livre acima de oitenta cruzeiros, admitindo-se que 24 de agosto para cá, a moeda americana atingiu o valor superior a 38 por cento. Diante disso, o sacrifício da moeda nacional é enorme.

Com o café, que representa a nossa principal fonte de divisas, abandonado à sua sorte, o Governo não tem mais, para vencer a crise, nenhuma solução econômica. Está vivendo de expedientes: os empréstimos a Bancos e a agiotas americanos que tem sustentado. Mas, o que custa isto em sacrifícios ao povo?

De 24 de agosto até hoje, o Governo — e não quer responsabilizar por isso, apenas o Ministro Eugênio Lin — tomou em duas vezes 240 milhões de dólares ao Banco da Reserva, mais 200 milhões a um grupo de agiotas representados por umas duas dezenas de bancos portugueses e americanos e, ainda, 75 milhões ao Banco de Exportação e Importação. Tudo isto corre juros. Tudo isto em prazos certos de pagamentos.

Quer agora o Governo lançar um empréstimo interno, alegando que a dívida do Tesouro sob essa rubrica é insustentável. Seria uma emissão de letras até o limite de bilhões de cruzeiros. Isto depois do aumento de impostos e dos agios, uns e outros encarecendo a vida de fantástico.

Este ligeiro balanço da política financeira do Governo nos dá apenas a impressão de que o Sr. Café Filho e a ilustre equipe têm trabalhado bem... contra o povo.

Saímos de um Governo realmente populista, que era até 23 de agosto presidido por Getúlio, cuja orientação era sempre no sentido de amparar as camadas menos favorecidas da população, de evitar sacrifícios maiores para os pobres. E, apenas seis meses depois, chegamos a este estado... em que o povo, a classe média, o homem de rua, que vive de seu ordenado, tanto como o operário, vive de seu salário, ou os humildes funcionários que vivem da vida se sustentam de pequenas pensões, todos sentem aniquilados pela política antipopular do Governo de 24 de agosto, em cuja cúpula se acha pimentonadamente talado o Sr. Café Filho.

Acresce que o descontentamento que daí decorre é imenso de fermentação subversiva incontrolável. Se os responsáveis pela defesa da economia brasileira em seus alicerces, da tranquilidade social e da ordem democrática não querem ver, nem agir com mais vigor, antes da catástrofe, para quem apelar? Já há quem consulte até os poderes sobrenaturais...

NGO AOS TRABALHISTAS DE S. PAULO:

A Carta de Getúlio Ditará Nossa Posição no Problema da Sucessão

Anuncia o Presidente do PTB, em Telegrama a Barjas Filho, Sua Vinda ao Rio Ainda Nesta Semana — Qualquer Decisão Sómente Dentro Dos Princípios da Maioria Partidária

SÃO PAULO, 11 (SUCURSAL) — "Comunico ao digno grupo que chegarei ao Rio esta semana a fim de examinar a posição do PTB em face da sucessão presidencial. Vou comunicar aos valiosos correligionários paulistas o propósito de tomar decisão de acordo com a maioria do partido e em consonância com os ideais contidos na derradeira carta do inesquecível Presidente Vargas. Este o texto do telegrama que o Sr. João Goulart abla de dirigir aos trabalhadores de São Paulo, por intermédio do Sr. Barjas Filho e cuja cópia o General Porfírio Paz, Vice-Governador paulista e prócer petebista, vai ao relatório, ontem.

O General Porfírio da Paz, em palestra com a reportagem de ULTIMA HORA, revelou que se encontra de viagem ao Rio, onde se avistará com o Sr. João Goulart, e participará de uma reunião de líderes de seu partido, o debate da posição do PTB diante do problema da sucessão.

Devo dizer mesmo — acrescentou o Vice-Governador paulista — que vou ao Rio, em virtude deste telegrama de João Goulart. São Paulo e, especialmente, os trabalhadores de São Paulo, não podem ficar distantes das demarções ora se realizam.

Força Dos Novos Rumos na Batalha

Na Mesa da Câmara Dos Vereadores:

Está Superado o Acôrdo PTB-UDN

Tendência Para Apoio ao Sr. Hugo Ramos Filho — Fórmula de União Entre Trabalhistas e a Chapa Alvaro Dias — Definida, Oficialmente, a Posição Dos Republicanos

A tarde de ontem, foi fértil em comentários, a respeito do incalculável problema da eleição da Mesa da Câmara Municipal, a realizar-se no próximo dia 15. De um balanço geral das articulações procedidas ontem, tudo leva a crer que o predomínio do acordo UDN-PTB, esteja definitivamente superado, do que, certamente resultará a bancada udenista votando em favor da chapa anti-Juscelino no PSD. Ontem, para presidente, numa reunião secreta, no apartamento do Vereador Pais Leme. Ainda sobre essa chapa, anunciada nos círculos políticos, como "fórmula alta", colhemos que o Sr. Gláudio Chaves de Melo (UDN) é candidato a Primeiro Secretário e mais os Srs. Salomão Filho e João de Freitas candidatos às Vice-Presidências.

Na margem dessa reunião, disse, ontem, com muita insistência que estava sendo estudada uma fórmula para atrair os trabalhadores que desejavam aderir a U. D. N. para a chapa encabeçada pelo Sr. Alvaro Dias. Acreditamos que essa fórmula não tenha chegado ainda à solução final, mas estamos absolutamente certos de que todos os compromissos de chapa do Sr. Alvaro Dias, o colocaram a vontade para conversações, mesmo que houvesse necessidade de troca de lugares ou, em última análise, de alguma renúncia.

Chegou ao Rio o Presidente do Banco de Londres

Chegou na manhã de hoje ao Rio o Sr. Michael Lubbock, Diretor do Bank of London and South America Limited. A visita do presidente daquele importante banco inglês ao nosso país deverá ser curta.

O Sr. Lubbock foi há pouco tempo eleito para presidir a Câmara de Comércio Britânico-Latino-Americana.

MEDEIROS LIMA, NO "DIÁRIO DA SUCESSÃO":

"A Hora é de Minas", Diz Aranha, Mas o Nome do Ex-Chanceler Cada Vez Mais Valorizado na Batalha da Sucessão

O Dilema do Partido Trabalhista Brasileiro é Conciliar Seus Compromissos Com Juscelino Com Sua Inclinação Por Aranha — Manobra em Torno do Brigadeiro

Falando na intimidade, Osvaldo Aranha costuma dizer a seus amigos: "A hora é de Minas. O Rio Grande do Sul já deu ao Brasil dois de seus mais ilustres filhos e ambos voltaram a cátedra para os seus países". Essa referência do ex-chanceler a Pinheiro Machado e Getúlio Vargas, que durante anos dominaram a vida pública brasileira, e a referência à oportunidade de Minas, através de Juscelino, governar o país, não impedem que seu nome se tenha ultimamente transformado num

HOMOLOGADO O ACÔRDO SALARIAL DA CATEGORIA JORNALÍSTICA



Realizou-se ontem, na sede do Ministério do Trabalho a cerimônia da homologação do acordo salarial firmado entre o Sindicato dos Jornalistas Profissionais do Rio de Janeiro e o Sindicato das Empresas Proprietárias de Jornais e Revistas do Rio de Janeiro. O aspecto acima focaliza o Sr. Ministro do Trabalho, Senador Alencastro Guimarães, diversos diretores da entidade de classe e convidados, por ocasião da assinatura do referido documento.

dos centros de aglutinação, de certas e determinadas forças políticas que vêm com simpatia o lançamento de sua candidatura à Presidência da República.

A indagação como as Forças Armadas receberiam a candidatura do último Ministro da Fazenda de Vargas, "Com Louvor", pronta foi esta: "Com Louvor". Essa declaração, partindo de homem altamente responsável, com raízes militares conhecidas, parece-nos indício de que o nome de Aranha começa a adquirir densidade quando muitos já o consideravam inteiramente ultrapassado na vida política brasileira. Vindo do movimento de 30, jamais criou incompatibilidades com chefes militares e civis daquele movimento do qual fora ele próprio um dos artífices e inspiradores.

Jânio Quadros, considerado ainda candidato em potencial, mandava dizer recentemente a João Goulart, conforme acentuamos em nossa última crônica, que Aranha seria o único nome que se alheia à praça pública, pois do contrário preferia manter-se alheio à campanha da sucessão presidencial.

Vê-se, assim, o PTB, diante do dilema de optar entre Juscelino, com o qual muitas de suas seções assumiram compromissos, e Osvaldo Aranha, a quem se acha ligando através da solidariedade por este emprestado ao último governo de Vargas. O lançamento da candidatura Aranha, a esta altura, significaria uma mudança total no panorama da política brasileira, inclusive na composição de seus quadros, pois dificilmente muitos deles resistiriam a tal impacto.

Está neste caso a UDN, onde o Sr. Ministro da Fazenda conserva sólidas raízes. Em 1950, veio ele para a praça pública, solidário com Eduardo Gomes, a quem o liga amizade fraternal, que os últimos acontecimentos não desfizeram nem estremeram. Na mesma situação de Eduardo Gomes encontram-se muitos líderes militares e civis, ligados estreitamente ou não à UDN, mas que em Aranha sempre encontraram uma espécie de denominador comum nos momentos de flutuação política. É claro que seu nome encontra poderosas resistências dentro e fora dos quadros udenistas, mas tais

resistências, em face da confusão e da ausência de rumos em que se encontram os que defendem a chamada política de "união nacional", não serão suficientemente fortes para impedir a própria divisão de suas forças.

Essa razão é que está levando a certos setores da UDN, alarmados com a hipótese da candidatura Aranha, a admitirem o lançamento do nome de Eduardo Gomes à Presidência da República, pela terceira vez, como um meio de evitar a quebra de sua unidade interna. Mas esta é uma outra história, a que voltaremos oportunamente.



Osvaldo Aranha

Por Trés da Cortina

ANÁLISE DAS MANOBRAS UDENO-PSD DISSIDENTE GOLPE PURO E SIMPLES, SEM MÁSCARA

Só Poderia Vigorar Imediatamente a Reforma da Lei Eleitoral, Indo Até à Reforma da Constituição, se a Medida Fosse Apreciada Por Dois Terços da Câmara Dos Deputados e Dois Terços do Senado, o Que Está Fora de Cogitação — A Dilação do Mandato de Café Filho, Por Mais um Ano, Não Tem Qualquer Apoio Legal

Assanhados os círculos udeno-pessadistas dissidentes, na tarde de ontem, com a notícia de que estava fazendo progressos na iniciativa de torpedear a candidatura Juscelino Kubitschek, por meio da reforma da Lei Eleitoral, ainda este ano, indo até à escolha do novo Presidente da República através do Congresso. Como providência mais remota, promoveria aquele bloco a prorrogação do mandato de Café Filho por mais um ano.

Mais a coisa fia mais fino. Primeiro, para a simples reforma da Lei Eleitoral, no que ela tem de falho, seria indispensável a aprovação por parte de dois terços da Câmara dos Deputados e dois terços do Senado, em votação isolada nas duas Casas do Congresso, a fim de que a medida entrasse em vigor imediatamente. Se essa reforma for até ao ponto de estabelecer a eleição indireta do Presidente da República por meio do Congresso, será preciso a reforma da própria Constituição, que institui o sufrágio direto e universal. Acontece que há, no grupo juscelinista do Congresso cruzar os braços para não ser atingida a necessária maioria absoluta, ou sejam, os dois terços de representantes favoráveis à modificação.

Segundo: aprovada essa reforma por maioria simples (a metade e mais um dos representantes de cada uma das Casas do Congresso), só poderia entrar em vigor do próximo período legislativo, quando, novamente, fosse aprovada por maioria pela Câmara dos Deputados e pelo Senado. Portanto, pela maioria simples, essa reforma não influiria na realização das eleições presidenciais marcadas para 3 de outubro deste ano.

Terceiro: se, na verdade, existisse inclinação da maioria absoluta aprovar a reforma da Lei Eleitoral, com a consequente reforma da Constituição para o Congresso eleger o Presidente da República, quem aprovaria essa reforma? O bloco udeno-PSD dissidente, minoritário? Não. É de uma clareza meridiana que quem lucraria seria o próprio PSD, majoritário, com uma natural aliança com o PTB.

Fala-se, como medida de última instância, na prorrogação do mandato presidencial de Café Filho por mais um ano. Tanto pior, pois, além de chocar-se, frontalmente, com o texto constitucional, essa providência criaria uma situação inédita e inexplicável: prorrogação de um mandato de um único Poder, o Executivo. Com esse assunto, não é preciso perder muitas palavras. Teríamos o golpe puro e simples. Sem máscara.

É provável que converse com João Goulart, sobre a sucessão presidencial, nesta sua viagem ao Rio", declarou-nos, na manhã de hoje, o Sr. Artur Santos, presidente nacional da UDN, esclarecendo que tudo dependerá do interesse que o PTB demonstrar em tal encontro.

Jungo estava com a chegada marcando para a madrugada de hoje, mas até que entrarmos o nosso expediente ainda não havia desembarcado nesta cidade.

DUZENTOS MILHÕES DE CRUZEIROS POR AGUA ABAIXO:

Entorna-se (na Bahia) a Energia de Paulo Afonso

Enquanto a Produção de Energia Termo-Elétrica Queima Óleo, Gás e Divisas — Manobras Estarrecedoras da Concessionária Estrangeira — A Divisão de Águas Levou a Sério os Irrisórios Argumentos — Encampar é a Solução Reclamada Pelos Interesses Nacionais

Reportagem de FERNANDO LEITE MENDES

Grave é o que está acontecendo na Bahia com a energia de Paulo Afonso. Até hoje o povo baiano não foi beneficiado pela Hidrelétrica do São Francisco, continua assistindo à queima do óleo combustível e do gás da usina de Aratu — divisas queimadas, criminosamente, na produção de energia termoelétrica, bem à face de Paulo Afonso, cuja linha-tronco de transmissão para Salvador, somente ela, numa extensão de 436 quilômetros custou a Brasil a importância de 137 milhões de cruzeiros. A subestação abastecedora, localizada na capital baiana, absorveu outros 25 milhões. E tudo isso, afinal, resultando na inutilidade mais estarrecadora, que faz o engenheiro Rocha Salles, chefe regional da Hidrelétrica perguntar ao repórter: — Você sabe de alguém que queira comprar a energia de Paulo Afonso?

História Sem Segredos

Sim, o eng. Rocha Salles pergunta absolutamente tranquilo se há alguém que queira comprar a energia de Paulo Afonso. Por que a energia existe e suficiente para atender ao consumo da Bahia. Quem não a compra, é a concessionária da distribuição, Companhia Energética da Bahia, subsidiária do grupo estrangeiro de que fazem parte a Companhia Língua Circular de Carvão Urbana e a Companhia Telefônica da Bahia. Enquanto Recife estabeleceu a sua demanda de energia em 30.000 Kw, diários e Aracaju já se utiliza de 4 a 6 mil Kw diários, a concessionária da Bahia adquire cerca de 2 mil Kw, de uma subestação cuja capacidade atinge os 25 mil Kw diários.

A Energia Que Salvador Consome

Estará a capital baiana sem luz e força? Ou as suas necessidades são inferiores às de Aracaju? Mas é a própria concessionária que nos esclarece.

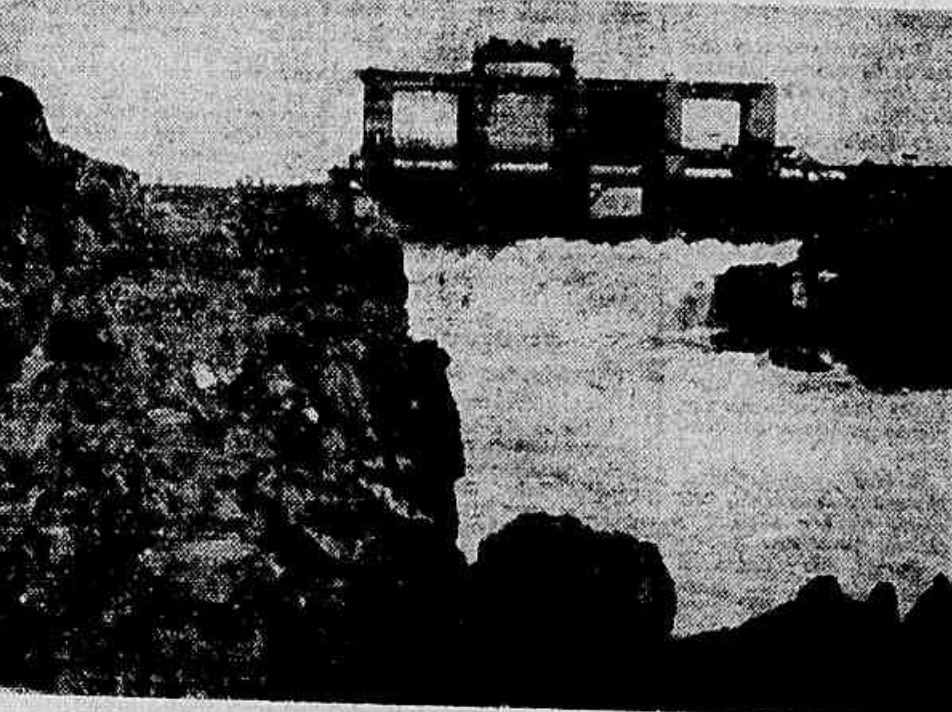
calculando muito baixo e a propósito, que o consumo da capital baiana se eleva a um milhão de Kw, mensalmente. Não há segredos nessa história, a tardecadora: a concessionária prefere vender, com lucros fabulosos e mais uma implacável "taxa de combustível" a energia termo-elétrica que lhe é fornecida, quase de graça (30 centavos o Kw) pela Usina de Leste Brasileiro, onde o gás e o óleo do Recôncavo são queimados, em detrimento de outros setores que poderiam suprir, resultando, afinal, em um espetacular sacrifício das divisas que se queimam para a importação desses combustíveis.

MANOBRAS FELIZES ALIMENTAM O ESCÂNDALO

Sabe a concessionária que cada dia que passa engorda a sua receita e, então, começa a manobrar com o intuito de lucrar. Enche os jornais da terra com farto material em que chama a atenção das classes produtoras para o "abuso" da Hidrelétrica do São Francisco, vender energia a Recife por 50 centavos o "kilowatt" enquanto que ela, concessão, alega que a distribuição e cinco centavos, "nas mesmas condições". No preço de consumo fixado em Recife é cinco centavos. Mas tudo isso é inteiramente falso. A tarifa — e não o preço — da energia de Paulo Afonso, é exatamente a mesma para Salvador e Recife. O "consumo" do Recife, é que lhe permite um preço menor. Em linguagem que todo mundo entende: é só aumentar o consumo baiano e o preço diminuirá. Mas o consumo não aumenta, e as tarifas — valha-nos a giria — "estão na cara".

Mais Grave do Que Parece

Mr. Goulart, diretor do grupo estrangeiro, escreveu cartas ao general Berenhauer, o departamento de imprensa do grupo deixou literatura nos jornais baianos. E afinal o Mi-



Milhões de cruzeiros estão indo por água abaixo, na represa de Paulo Afonso, graças às manobras da concessionária estrangeira

nistério da Agricultura ficou convencido de que havia alguma injustiça a reparar. Seria uma questão de reajuste de preço fixo? Mas se se trata simplesmente de tarifas excessivamente altas? A Divisão de Águas enviou, muito zelosa, dois funcionários seus à Bahia. O engenheiro Emílio Carvalho de Matos e o contador Wilson Golds Schmidt. Esses dois moços desceram no Aeroporto de Flamingo e seguiram para a sede da concessionária. Ninguém mais soube deles, na Bahia, senão quando um vespertino lhes publica as declarações. Não visitaram sequer os escritórios da Hidrelétrica. Estiveram a poucos metros do Engenheiro Rocha Salles que

tantos esclarecimentos lhes poderia trazer para o pretendido relatório. Mas enviaram contactos com esse cidadão. E o que afirmaram à imprensa seria puramente cretino. Se não fosse também perigoso. Disseram — corra do grande novidade — que a Divisão de Águas do Ministério da Agricultura providenciaria, na certa, para que desaparecesse aquela "diferença" entre os preços de Recife e Salvador. E o resto foi tudo um elogio deramado à concessionária, cuja escrita e instalações técnicas consideraram irrepreensíveis... Quanto o repórter local, traduzindo indistigável anselo baiano falou em encam-

pação da concessionária rebelde, eles se apressaram a dizer textualmente:

— "Não vos parece que o caso da Bahia reclama medidas desta natureza, a qual exigiria, antes de qualquer outra coisa, um estudo minucioso do poder central?"

Só a Encampação Resolve

Mas os que abordarem friamente o grande problema não de concluir que a hipótese que os zelosos funcionários da Divisão de Águas repõem com tanta pressa, é a única solução do problema, se não se quiser prestar o povo baiano com mais um aumento. Sim, porque a concessionária quer um aumento do preço de consumo, tanto mais grave quando será, para todos os efeitos, explorado pelos inimigos do exterior de liberdade econômica do Brasil como resultado da interferência estatal no problema da energia.



REALIDADE ECONÔMICA

CESAR PRIETO

COMBUSTÍVEIS CAROS SERÃO RUINOSOS À ECONOMIA NACIONAL

Os combustíveis de petróleo, pela forma sua-pela do Ministério da Fazenda, encareceram, em poucas horas, o que não haviam encarecido em todos os 30 anos anteriores. E por quê? Porque o Ministro da Fazenda, conforme explicações dadas à imprensa, em sua "política suicida" se viu na contingência de ter que dar elevadas bonificações ao café, e, principalmente, da gasolina, mesmo que determinando, assim, os mais graves problemas econômicos e sociais.

Os Ágios aumentaram de Cr\$ 15,00 para Cr\$ 70,00. E com isso a gasolina encareceu em 60% o seu preço, para o efeito de consumo. O Ministro Gudín calculou, ninguém sabe como, que essa majoração elevaria o custo da vida em somente 1%.

Só um leigo em matéria econômica concluiria desse modo. No caso do Ministro da Fazenda é inadmissível chegar a essa conclusão, pois se trata, como todos sabem, de um cidadão culto e virm afirmado alguns que o conhecem de perto que é também infenso às críticas.

O cálculo do Ministro da Fazenda considera, unicamente, o que seria a majoração do combustível nos transportes rodoviários de mercadorias, como se a maioria dos transportes fosse a óleo Diesel. Esqueceu-se, Sr. Exa., que, antes desses transportes, há os de pessoas, há os gastos de tra-

tores e demais máquinas agrícolas, há os das mais variadas máquinas, além do que os preços que são mais humilde lares. Não há mesmo o acréscimo de preço do transporte dos combustíveis, já encarecidos, dos portos de desembarque para o interior dos Estados. A simplicidade de que Sr. Exa. procura ludibriar a boa-fé do povo, é prática condenável e não devia ser hábito de um governo que pensava impor austeridade e que, finalmente, se identificou como alheio à realidade e à inteligência administrativa.

Se forem consideradas as repercussões da majoração dos combustíveis em todos os seus aspectos, numa evidência de que é real e objetivo, o custo da vida, num ano, aumentará em 100% ou seja igual ao dobro do que estamos hoje. É fácil essa conclusão. Se um aumento de pouco mais de 1%, no imposto de vendas e consignações, tem determinado uma alteração substancial no custo de vida, face à repetição desse imposto, desde o produtor até ao consumidor, o montante de encarecimento naquele custo de vida, com os combustíveis acrescidos em 60%.

Sabemos que o Ministro da Fazenda não dispõe de estatísticas do custo industrial, embora, de longa data, insistissemos em sua instituição, por o efeito de análise da renda nacional. Não tem base os cálculos ministeriais. Deveriam, entretanto, pelo menos, traduzir as tendências de ocorrência semelhantes, particularmente as de ordenamento tributário, que põem, em ressaltado, a nova inclinação em relação ao encarecimento dos produtos.

Um determinado órgão especializado em assun-

DE HOLLYWOOD PARA A TELEVISÃO

Depois da curta, porém brilhante temporada de Jayme Costa, o Teatrino Kibon, da Televisão Tupi, apresentará uma atração internacional: Bob Bromley, o criador e animador dos bonecos do filme "Lili", que tanto sucesso alcançou há pouco tempo, em nossos cinemas. Bob Bromley, marionetista famoso em todo o mundo, vem de uma temporada no Lido de Paris, onde alcançou sucesso sem precedentes. Assim é louvável o grande esforço despendido pelos Sorvetes e Bombons Kibon, para trazer aos telespectadores cariocas esse cartaz mundial. Sábado, dia 12 do corrente, às 19h30, os frequentadores do famoso Teatrino do Canal 6, poderão apreciar um espetáculo diferente: um "show" com bonecos. "Meu Pequeno Mundo", intitula-se esse espetáculo de estréia de Bob Bromley, que foi escrito por Dina Gomes e terá a direção de Bob Chust.

RAIOX INTERNATIONAL

PURA CHANTAGEM OS MILAGRES DE TUCUMAN

Instrumento de Exploração Popular a "Menina Que Via Nossa Senhora"

Buenos Aires, 11 — Emilia del Valle, a pequena de 14 anos, de San Cayetano, cidadezinha da Província de Tucuman, que pretendia "estar em comunicação com a Virgem Maria e ter recebido poderes divinos", confessou ao juiz de instrução que tinha mentido.

As revelações da criança tinham provocado uma grande agitação em toda a região, e tinham atraído, em grande número, pedras a cura à "miraculada". Diante do afluxo dos peregrinos — mais de trinta mil pessoas em alguns dias — o governador da Província preparava para uma seção de infantaria, a fim de que fossem evitadas cenas de exaltação coletiva.

A justiça começou a ocupar-se do caso quando correu o boato de que o pai da menina recebia importantes doações em dinheiro ou em jóias, dos "peregrinos" que vinham apelar a Emilia a realização de um milagre em seu favor. O inquérito devia estabelecer que o pai da pequena "miraculada" embolsava ofertas no montante de milhares de pesos.

Declarou a menina, perante o juiz de instrução, "que jamais vira a Virgem Maria", e que realmente tinha medo ao ver tão numerosa multidão aguardando a realização dos milagres que ela anunciava. — (AFP).

Continua Sem Solução o Impasse

LONDRES, 11 — Cento e quarenta deputados do Partido Trabalhista, em 24 membros que conta a bancada parlamentar, votaram a favor da exclusão do Sr. Amelin Bevan, segundo cálculo das horas perdidas nas últimas 24 horas pelas seguintes razões: trabalhistas, 103 deputados se opõem a haveria umas 40 absenções.

Mas de hoje até a terça-feira a noite ou quarta-feira próxima, a situação julga-se nos círculos políticos, poderá evoluir em face das reuniões de hoje, o primeiro dos quais é a sessão do Sr. Clement Attlee, certos observadores julgam que o líder do partido não defenderá a fundo as reuniões da próxima semana, a tese da exclusão.

EISENHOWER AMEAÇADO DE MORTE POR STALIN

Um Soldado Americano. Com o Mesmo Nome do ex-Ditador Russo, Escreveu ao Presidente, Pedindo a Anulação de Sua Injusta Condenação por um Tribunal Militar — E se Ike Não Intervier, Adotará Medidas Contra Sua Vida

KANSAS CITY, Missouri, 11 — Um soldado chamado Stalin foi denunciado ontem por ter feito ameaças de morte contra o presidente Eisenhower, em consequência de condenação infligida por um tribunal militar a outros dois soldados.

O acusado, Chester Stalin, soldado de segunda classe, foi denunciado por ter escrito ao presidente dos Estados Unidos no dia 7 de fevereiro último, uma carta que, segundo a denúncia, continha ameaças de atentar contra a vida de Eisenhower.

Declarou Stalin à polícia federal ter lido em um jornal que um tribunal militar havia condenado dois soldados, aos quais, por outro lado, não conhecia. Julgando injusta essa condenação, Stalin havia escrito ao presidente dos Estados Unidos avisando-lhe que se não intervesse para anular o julgamento de Stalin, adotaria medidas contra o presidente. — (AFP).

Estaria a Rainha Favorável ao Casamento Margareth-Townsend

LONDRES, 10 — A imprensa francesa continua a especular sobre o futuro da princesa Margareth e do capitão Peter Townsend. Em matéria estampada na primeira página, "Le Parisien" disse que, "consoante alguns círculos" a rainha parecia haver dado seu consentimento particular para o casamento.

O correspondente do "Aurore" em Londres disse que era geral a crença de que o idílio tão brevemente interrompido há dois anos, com o exílio do capitão Townsend, aproximava-se de um desfecho feliz.

O "France Ticker" manifestou que a rainha manteria uma "entrevista secreta" com o arcebispo de Canterbury sobre o assunto, ao passo que "Figaro", citando "círculos da corte", insinuou que o casamento seria acertado para o outono.

Nos Estados Unidos, as notícias sobre o propagado romance começam a minguar. O "Daily News", que durante meses publicou milhares de palavras sobre o assunto, hoje ignora completamente as notícias. Também o "Daily Mirror" e o "Herald Tribune" relegaram o noticiário sobre o caso para as páginas internas, reservadas a notícias menos sensacionais.

Sómente o "New York Times" destacou o caso em primeira página, estampando um artigo de seu correspondente em Londres, mas

BRUXELAS, 10 — O comandante de ala

Peter Townsend pediu aos jornalistas locais e estrangeiros, reunidos em Bruxelas, que lhe deem trégua de pelo menos meio dia depois de enfrentar a imprensa por quase uma semana, sem interrupção.

Jornalistas, fotógrafos e cinegrafistas, que aguardam o rádio acrobático britânico de 40 anos de idade, do seu passeio matutino, ficaram a Townsend a promessa de deixá-lo livre durante a tarde de hoje.

Em resposta a insistente pergunta dos repórteres sobre se pretende casar-se com a princesa Margareth, da Grã-Bretanha, disse o comandante: "Espero que esses boatos desapareçam breves". (R).

TRÉGUIA...

BRUXELAS, 10 — O comandante de ala Peter Townsend pediu aos jornalistas locais e estrangeiros, reunidos em Bruxelas, que lhe deem trégua de pelo menos meio dia depois de enfrentar a imprensa por quase uma semana, sem interrupção.

Jornalistas, fotógrafos e cinegrafistas, que aguardam o rádio acrobático britânico de 40 anos de idade, do seu passeio matutino, ficaram a Townsend a promessa de deixá-lo livre durante a tarde de hoje.

Em resposta a insistente pergunta dos repórteres sobre se pretende casar-se com a princesa Margareth, da Grã-Bretanha, disse o comandante: "Espero que esses boatos desapareçam breves". (R).

Nilton Santos é carioca, nasceu a 15 de Maio de 1926. Na posição de zagueiro-esquerdo defende as cores do Botafogo F.R., do Rio. É campeão Carioca, Pan-Americano e Vice-campeão Brasileiro e Mundial. Firme e seguro nas intervenções, é sempre um grande obstáculo às pretensões dos adversários.

DENTRO OU FORA DO GRAMADO MANTENHO O MEU "CARTAZ", FAZENDO A BARBA TODO DIA COM O APERFEIÇADO APARELHO GILLETTE TECH!

Se V. ainda não experimentou Gillette TECH, experimente-o hoje mesmo! Verá como fazer a barba é mais fácil e rápido. Gillette TECH não é um aparelho de barbear comum. Possui "barra distensora" e outras inovações técnicas que tornam o barbear mais suave e seguro. Gillette TECH é considerado o aparelho de barbear mais perfeito e econômico até hoje fabricado!

A venda nas boas casas de ramo, em estoques para todos os gostos e preços

Gillette TECH O APARELHO DE BARBEAR TECNICAMENTE PERFEITO

Ouçá as irradiações de futebol RADIO YAMOI RIO DE JANEIRO

O QUE HA PELAS FORÇAS ARMADAS

Observador Militar

O senhor Ministro da Guerra vem de determinar o estágio, na Escola de Motomecanização, de vários aspirantes a oficiais classificados em unidades blindadas. Essa é a forma de dar aos novos oficiais, destinados a servir em corpos de tropa equipados com material inexistente na Academia Militar, os conhecimentos básicos indispensáveis para enfrentarem suas obrigações de instrutores.

Trata-se evidentemente, de uma solução de emergência, dado que a Academia ainda não foi dotada do material blindado indispensável à melhor preparação dos futuros combatentes blindados, de infantaria e de cavalaria.

A guerra moderna, de que já participamos na Europa, representada pela nunca bastante louvada Força Expedicionária Brasileira, não admite que se discuta sobre a conveniência, ou não, de serem criadas as armas blindadas e comunicações, já existentes em exércitos mais adiantados. Reconhecemos as dificuldades de toda a ordem que se apresentam para que não se transforme em realidade essa velha aspiração de oficiais brasileiros. Tudo isto custa rios de dinheiro, e dinheiro não há. A crise em que se debate o país dispensa adjectivos.

Antes da criação das armas blindadas e comunicações, como medida preparatória ao acontecimento e visando o melhor formar os futuros oficiais dessas armas, impõe-se a criação de Departamentos de Instrução, na A. M. A. N., com tal objetivo.

No que diz respeito a comunicações já há algo feito, mas quanto a blindados, nada.

Um mínimo de material — média e leve — a ser levado para Alguilhos Negras, exige largo espaço. E, por incrível que pareça, já não há espaço na Academia. Ela, como tudo que se faz no Brasil, começou pequena.

Estamos, assim, face a um problema de solução demorada, quando tudo está a exigir que ela seja pronta. Enquanto isso não resta senão mandar que os aspirantes a oficiais façam estágios de instrução em escolas e unidades de tropa, onde melhor se habilitem para o desempenho de seus misteres.

Chamamos a atenção dos oficiais do Exército, menores de quarenta anos, para as vantagens oferecidas pelo Grêmio Beneficente de Oficiais do Exército, cuja mensalidade de cem cruzeiros, já está pagando pedágio de duzentos e vinte mil cruzeiros.

Fazemos este anúncio apenas por espírito de colaboração.

CASO OS GARAGISTAS AUMENTEM O PREÇO POR QUILOMETRO RODADO, FICARÁ A CIDADE PRIVADA DE TRINTA POR CENTO DOS TAXIS

Alguns Proprietários, Gananciosos, de Carros de Aluguéis, Já Exigem Mais Cinquenta Centavos Por 1.000 Metros Percorridos — O Acréscimo, de Cr\$ 30,00 a Título de Lavagem

Trinta por cento dos carros de praça, dirigidos por motoristas profissionais sujeitos às decisões dos garagistas, vão ser escotados. Isto porque os proprietários de carros de aluguel estão exigindo dos profissionais do volante, preços elevadíssimos por quilômetro rodado, muitas vezes acima da tabela estabelecida, que é de três cruzeiros por mil metros percorridos em qualquer sentido.

Nada, Oficialmente

"ULTIMA HORA" teve oportunidade de tornar público, em primeira mão, o protesto do Sindicato dos Autônomos, resultante da última assembleia realizada naquele órgão de classe, no Ministério do Trabalho. Nesse documento os dirigentes sindicais revelam a situação irregular dos motoristas que dependem dos garagistas. Isto vem possibilitando a esses proprietários fugirem ao cumprimento da legislação do trabalho.

Ontem, a reportagem procurou ouvir vários motoristas nessas condições. Percebemos numerosos pontos de automoveis e ficamos sabendo que, na realidade, desejam os garagistas aumentarem para três cruzeiros e cinquenta centavos o quilômetro rodado, acrescidos de mais três cruzeiros a título de lavagem do carro. Essa última quantia seria dividida entre os dois motoristas do veículo. Aqueles que nos informaram pediram, entretanto, ocultar seus nomes e os números dos carros em que trabalham. Temem ficar sem autos para dirigir e isso implicaria num imediato desemprego.

"Os garagistas são uns dos e, quando um nega carro ao motorista, comunica imediatamente aos outros, pintando o diabo-mais feio do que na realidade é", declarou um dos entrevistados.

Outro motorista logo a seguir atalhou:

"Nada existe oficialmente, é bem verdade, quanto ao proposto aumento. Isso na realidade pouco importa. Eles cobram o que bem entendem e mesmo assim não faltam colegas que aceitam em detrimento dos demais, pois não querem passar fome".

O AUMENTO DA GASOLINA

Todos estão cientes de uma decisão do Sindicato dos Autônomos, mesmo os que não são integrantes dos quadros associativos daquele órgão de classe. Os motoristas proprietários de carros também se mostram temerosos com o futuro incerto que os aguarda caso a gasolina seja aumentada. Então, por outro lado, bastam preocupações com a proposta de aumento do preço da gasolina. Por enquanto os garagistas apenas ameaçam, sendo que alguns, já antecipadamente, cobram mais 30 centavos por quilômetro como medida preventiva.

Deixarão de Trabalhar

Caso isso seja concretizado, os motoristas, integrantes do Sindicato dos Autônomos, recusarão-se a trabalhar e organizarão "piquetes", mesmo a revelia do sindicato, para evitar que outros quebrem o movimento de resistência aos gananciosos proprietários de carros de aluguel.

REUNIÃO DE FILIAS DAS DA STANDARD OIL, NO HOTEL QUITANDINHA

Para discutir os problemas referentes às vendas e operações de suas empresas, nos diversos países em que estão atuando representantes das companhias filiadas à Standard Oil Co. (New Jersey), da América Latina, reuniu-se em Quitandinha, de 28 de março a 1.º de abril, prosseguindo com o programa iniciado há 8 anos atrás.

A primeira dessas reuniões foi realizada no Panamá, em 1947. Daí para cá, anualmente, foram efetuadas em Montevideu, Buenos Aires, Santiago, Panamá, Miami, Lima e Caracas. Com a eclosão, agora, do Rio de Janeiro, resta Bogotá como a única capital importante da América Latina que ainda não foi designada para sede do congresso.

MAIS DE 800 PESSOAS VÃO ORIENTAR O PÚBLICO PRESENTE NO MARACANÃ - TRÊS CONGRESSOS PAROQUIAIS COMEÇARÃO DOMINGO - REVOLUÇÃO DE POMBO NO "FESTIVAL DA MOCIDADE"

O Bispo-Auxiliar do Rio de Janeiro, D. José Távora, presidente da Comissão de Publicidade do Congresso Eucarístico, está entrosando-se com inúmeras estações de rádio, para organizar uma cadeia de emissoras cobrindo todo o território nacional. Esta rede de estações irradiará um programa semanal, para informar os brasileiros desde o Olipopo ao Chul, sobre o andamento dos preparativos do XXXV Congresso Eucarístico Internacional. Por enquanto as principais estações que já se manifestaram a respeito são: Vera Cruz, Continental, Mauá, Metropolitana, Nacional, Jornal do Brasil, Mayrink Veiga e uma infinidade de emissoras do interior.

Uma equipe de 800 orientadores e um grupo selecionado de rádio-repórteres orientarão os estudantes, e o público, dentro do Estádio do Maracanã, dia 20, no "Festival da Mocidade". Também foram organizadas 5 turmas de médicos e enfermeiras para atender ao público presente.

Domingo, dia 13, terá início simultaneamente 3 Congressos Paroquiais. As paróquias que

CIUDADE ABERTA

ENVENENADA A POPULAÇÃO COM SEIS MILHÕES DE LITROS DE LEITE MISTURADOS COM ÁGUA E URINA

A Universidade do Brasil e a CCPL Contemplam os Envenenadores do Povo — Endereços Para o Chefe de Polícia — Como o Atentado Foi Descoberto — Estudantes Vitimados — Funcionários Coniventes Com o Crime — A Chantagem do Termo de Responsabilidade

A opinião pública está estupefata com a impunidade dos "gangsters" do leite que há anos, enriquecem à custa de milhares e milhares de cruzeiros de inocentes fidejados nos cemitérios da Capital Federal.

As quadrilhas de envenenadores agem dentro dos próprios caminhos da Cooperativa Central dos Produtores de Leite, quando não misturam água ao produto essencial à alimentação das crianças no fundo das leiteiras, algumas, pela falta de higiene, verdadeiras pocilgas.

Uma malta de comerciantes sem escrúpulos, mantendo uma legião de facinoras da maior espécie, vende leite com uma mistura de 10% de água suja. Denunciado que milhares de recém-nascidos e crianças da Maternidade Laranjeiras, do Lactário da L. B. A., na Gávea, à Avenida Epitácio Pessoa, 250, bebês assistidos pela Casa dos Pobres, à Avenida N. S. de Copacabana, esquina com Hilário Gouveia, 1.100 menores internos da Casa dos Expostos, doentes da Santa Casa de Misericórdia, do Hospital São Zaccaria, Instituto de Fisioterapia, Casa de Saúde Dr. Elias, e outras instituições beberam leite misturado com

A QUADRILHA PRESA

Foram presos os indivíduos Murilo José da Silva e seus auxiliares Sebastião Bonifácio e Daniel Correia, quando entregavam um latão com 50 litros no Lactário da L. B. A., na Gávea. Os 50 litros faziam parte do carregamento de 15 mil litros entregues aos criminosos para a distribuição do produto em creches, maternidades, hospitais, etc. Os chefes do bando, proprietários de leiteiras espalhadas em Botafogo, Copacabana e no Catete, continuam soltos desafiando a polícia e a Saúde Pública. Eis alguns dos potenciais: Manoel Lourenço Fernandes e seus cúmplices José Lourenço, José Soares Pinto, David Lourenço.

Toda a alimentação destinada aos hospitais, maternidades, creches e outros serviços do Ministério da Saúde é adquirida por intermédio do Serviço de Alimentação da Universidade do Brasil, com sede à Avenida Pasteur e dirigida pelo Sr. Mário Satavell. O leite, por exemplo, é comprado na Cooperativa Central dos Produtores de Leite, mediante contrato. Assim, o Instituto de Fisioterapia, com 700 pessoas, entre doentes e empregados, consome 5.800 litros por mês. A Maternidade Escola das Laranjeiras, na sua grande maioria frequentada por gente pobre, gasta 3.100 litros. A Escola Ana Neri, com um lactário, 3.700. A Faculdade Nacional de Direito, à Rua Mauá, consome 3.500 litros. O restaurante para acadêmicos, 3.500 litros.

Acontece que o Serviço de Alimentação da

COMO O CRIME FOI DESCOBERTO

Nenhuma providência foi tomada pela Fiscalização Sanitária do Leite da Prefeitura, nem pela Delegacia de Economia Popular, pois o caminho continua na sua tarefa miserável de espalhar a morte entre os crianças.

Se os universitários, geralmente, rapazes fortes, sofreram distúrbios com o leite misturado com lama, quantas crianças não morreram nas faixas da zona sul, em particular, de Copacabana, quando aquelas mães receberam a alimentação do lactário da L.B.A. e da "Casa dos Pobres" em Copacabana, justamente, as instituições que catram as crianças dos expulsores? E assim que morrem 2.840 crianças por dia, no Brasil 80% em consequência da má alimentação. Os cemitérios estão cheios de cruzeiros de inocentes e os responsáveis pela mortalidade infantil, 50% estrangeiros, continuam desafiando as leis do país. É a fome do dinheiro.

FUNCIONÁRIOS DA C.C.P.L. CONIVENTES COM O CRIME

Fui informado por um alto funcionário da Cooperativa, que existem empregados da referida organização entre as quadrilhas de envenenadores do povo. De outra maneira não se explica a presença de caixas e mais caixas de leite, com o seu movimento de chumbo que lacram os latões.

Agora uma notícia que desafia constância. A C. C. P. L., distribui, diariamente, 230.000 latões, dos quais 120.000 são entregues para a revenda. Desse 120.000, apenas, 8.000 chegam ao local com o lacre de origem. Isto quer dizer que 115.000 latões ou seja cerca de 6 milhões de litros de leite, são misturados com água, urina, sal, açúcar, num verdadeiro atentado à saúde de uma população à mercê da ganância.

A polícia está cansada de saber quem são os envenenadores. Nos subúrbios, por exemplo, os "gangsters" do leite são conhecidos. David, senhor de quase todas as leiteiras, carros-pipa, do Méier a Irajá. O jornalista oferece uma lista de pocilgas onde o leite é misturado com água podre, urina... Em um endereço, chama a atenção de Carlos Meneses Côrtes, chefe de Polícia:

Rua General Polidoro, 117, de propriedade de Augusto Lopes de Almeida; Rua Mauá, 98, cujo dono é um cunhado de Amelo. Uma leiteira à Rua Pinto Teles, muito conhecida dos moradores de Jacarepaguá. O número deve ser 282 ou 228. Outra na Rua Marechal Deodoro, no Realengo, as propriedades do conhecido LAFI. Um café e bar à Rua Dr. Padilha, no Estanão. Quem estabelece o ponto de distribuição do leite são os "gangsters" dos subúrbios. Os endereços podem ser completados, com absoluta facilidade, pela C.C.P.L.

A CHANTAGEM DO TERMO DE RESPONSABILIDADE

Qualquer foragido da Justiça pode contrair o transporte de leite da C. C. P. L. para as creches e maternidades, adulterando o produto com lama e urina, dentro da validade. Basta assinar um termo de responsabilidade em nome de uma instituição, e o motorista Murilo José da Silva, que acaba de ser preso com 15.000 litros de leite misturado com água podre, residente na rua Manuel Duarte, 198, tinha este documento no bolso.

"Declaro, para os devidos fins, que o leite a granel, que recebo diariamente na plataforma do Entrepósito da Cooperativa Central dos Produtores de Leite, para ser transportado e entregue, é submetido antes da entrega ao abaixo assinado, às competentes análises, relativas à densidade, gordura e acidez. Sou

Cidade Aberta



Coluna de EDMAR MOREL

ENVENENADA A POPULAÇÃO COM SEIS MILHÕES DE LITROS DE LEITE MISTURADOS COM ÁGUA E URINA

A Universidade do Brasil e a CCPL Contemplam os Envenenadores do Povo — Endereços Para o Chefe de Polícia — Como o Atentado Foi Descoberto — Estudantes Vitimados — Funcionários Coniventes Com o Crime — A Chantagem do Termo de Responsabilidade

URINA NO LEITE

Este colunista recebeu inúmeros telefonemas, em particular, de donas de casas residenciais em Copacabana, Botafogo, Catete, Laranjeiras, etc. comunicando que o leite, nestes últimos meses, fervia, deixava exalar cheiro e urina. Isto vem provar a denúncia formulada por ULTIMA HORA, há tempos, de que os carregados da distribuição do leite procedia daquela criminoso manobra.

Como se sabe, a urina tem a mesma composição do leite. Numerosas experiências não se sentiu já foram realizadas. E o resultado divulgado, que revelou a proporção oportuna para que os envenenadores façam seu negócio, o leite, descoberto, o maior é Augusto Lopes de Almeida, dono de uma leiteira, à Rua da Passagem, 127, que, diariamente, recebe 330 latões num total de 16.500 litros de leite para a competente mistura com água e açúcar e sal, distribuindo o produto diluído às creches, hospitais e maternidades, dentro das leis do Ministério da Saúde.

ESPERANÇA FAVORÁVEL AO CASAMENTO MARGARETH-TOWNSEND

LONDRES, 10 — A imprensa francesa continua a especular sobre o futuro da princesa Margareth e do capitão Peter Townsend. Em matéria estampada na primeira página, "Le Parisien" disse que, "consoante alguns círculos" a rainha parecia haver dado seu consentimento particular para o casamento.

O correspondente do "Aurore" em Londres disse que era geral a crença de que o idílio tão brevemente interrompido há dois anos, com o exílio do capitão Townsend, aproximava-se de um desfecho feliz.

O "France Ticker" manifestou que a rainha manteria uma "entrevista secreta" com o arcebispo de Canterbury sobre o assunto, ao passo que "Figaro", citando "círculos da corte", insinuou que o casamento seria acertado para o outono.

Nos Estados Unidos, as notícias sobre o propagado romance começam a minguar. O "Daily News", que durante meses publicou milhares de palavras sobre o assunto, hoje ignora completamente as notícias. Também o "Daily Mirror" e o "Herald Tribune" relegaram o noticiário sobre o caso para as páginas internas, reservadas a notícias menos sensacionais.

Sómente o "New York Times" destacou o caso em primeira página, estampando um artigo de seu correspondente em Londres, mas

BRUXELAS, 10 — O comandante de ala

Peter Townsend pediu aos jornalistas locais e estrangeiros, reunidos em Bruxelas, que lhe deem trégua de pelo menos meio dia depois de enfrentar a imprensa por quase uma semana, sem interrupção.

Jornalistas, fotógrafos e cinegrafistas, que aguardam o rádio acrobático britânico de 40 anos de idade, do seu passeio matutino, ficaram a Townsend a promessa de deixá-lo livre durante a tarde de hoje.

Em resposta a insistente pergunta dos repórteres sobre se pretende casar-se com a princesa Margareth, da Grã-Bretanha, disse o comandante: "Espero que esses boatos desapareçam breves". (R).

TRÉGUIA...

BRUXELAS, 10 — O comandante de ala Peter Townsend pediu aos jornalistas locais e estrangeiros, reunidos em Bruxelas, que lhe deem trégua de pelo menos meio dia depois de enfrentar a imprensa por quase uma semana, sem interrupção.

Jornalistas, fotógrafos e cinegrafistas, que aguardam o rádio acrobático britânico de 40 anos de idade, do seu passeio matutino, ficaram a Townsend a promessa de deixá-lo livre durante a tarde de hoje.

Em resposta a insistente pergunta dos repórteres sobre se pretende casar-se com a princesa Margareth, da Grã-Bretanha, disse o comandante: "Espero que esses boatos desapareçam breves". (R).

MAIS DE 800 PESSOAS VÃO ORIENTAR O PÚBLICO PRESENTE NO MARACANÃ - TRÊS CONGRESSOS PAROQUIAIS COMEÇARÃO DOMINGO - REVOLUÇÃO DE POMBO NO "FESTIVAL DA MOCIDADE"

O Bispo-Auxiliar do Rio de Janeiro, D. José Távora, presidente da Comissão de Publicidade do Congresso Eucarístico, está entrosando-se com inúmeras estações de rádio, para organizar uma cadeia de emissoras cobrindo todo o território nacional. Esta rede de estações irradiará um programa semanal, para informar os brasileiros desde o Olipopo ao Chul, sobre o andamento dos preparativos do XXXV Congresso Eucarístico Internacional. Por enquanto as principais estações que já se manifestaram a respeito são: Vera Cruz, Continental, Mauá, Metropolitana, Nacional, Jornal do Brasil, Mayrink Veiga e uma infinidade de emissoras do interior.

Uma equipe de 800 orientadores e um grupo selecionado de rádio-repórteres orientarão os estudantes, e o público, dentro do Estádio do Maracanã, dia 20, no "Festival da Mocidade". Também foram organizadas 5 turmas de médicos e enfermeiras para atender ao público presente.

Domingo, dia 13, terá início simultaneamente 3 Congressos Paroquiais. As paróquias que

CIUDADE ABERTA

ENVENENADA A POPULAÇÃO COM SEIS MILHÕES DE LITROS DE LEITE MISTURADOS COM ÁGUA E URINA

A Universidade do Brasil e a CCPL Contemplam os Envenenadores do Povo — Endereços Para o Chefe de Polícia — Como o Atentado Foi Descoberto — Estudantes Vitimados — Funcionários Coniventes Com o Crime — A Chantagem do Termo de Responsabilidade

URINA NO LEITE

Este colunista recebeu inúmeros telefonemas, em particular, de donas de casas residenciais em Copacabana, Botafogo, Catete, Laranjeiras, etc. comunicando que o leite, nestes últimos meses, fervia, deixava exalar cheiro e urina. Isto vem provar a denúncia formulada por ULTIMA HORA, há tempos, de que os carregados da distribuição do leite procedia daquela criminoso manobra.

Como se sabe, a urina tem a mesma composição do leite. Numerosas experiências não se sentiu já foram realizadas. E o resultado divulgado, que revelou a proporção oportuna para que os envenenadores façam seu negócio, o leite, descoberto, o maior é Augusto Lopes de Almeida, dono de uma leiteira, à Rua da Passagem, 127, que, diariamente, recebe 330 latões num total de 16.500 litros de leite para a competente mistura com água e açúcar e sal, distribuindo o produto diluído às creches, hospitais e maternidades, dentro das leis do Ministério da Saúde.

ESPERANÇA FAVORÁVEL AO CASAMENTO MARGARETH-TOWNSEND

LONDRES, 10 — A imprensa francesa continua a especular sobre o futuro da princesa Margareth e do capitão Peter Townsend. Em matéria estampada na primeira página, "Le Parisien" disse que, "consoante alguns círculos" a rainha parecia haver dado seu consentimento particular para o casamento.

O correspondente do "Aurore" em Londres disse que era geral a crença de que o idílio tão brevemente interrompido há dois anos, com o exílio do capitão Townsend, aproximava-se de um desfecho feliz.

O "France Ticker" manifestou que a rainha manteria uma "entrevista secreta" com o arcebispo de Canterbury sobre o assunto, ao passo que "Figaro", citando "círculos da corte", insinuou que o casamento seria acertado para o outono.

Nos Estados Unidos, as notícias sobre o propagado romance começam a minguar. O "Daily News", que durante meses publicou milhares de palavras sobre o assunto, hoje ignora completamente as notícias. Também o "Daily Mirror" e o "Herald Tribune" relegaram o noticiário sobre o caso para as páginas internas, reservadas a notícias menos sensacionais.

Sómente o "New York Times" destacou o caso em primeira página, estampando um artigo de seu correspondente em Londres, mas

BRUXELAS, 10 — O comandante de ala

Peter Townsend pediu aos jornalistas locais e estrangeiros, reunidos em Bruxelas, que lhe deem trégua de pelo menos meio dia depois de enfrentar a imprensa por quase uma semana, sem interrupção.

Jornalistas, fotógrafos e cinegrafistas, que aguardam o rádio acrobático britânico de 40 anos de idade, do seu passeio matutino, ficaram a Townsend a promessa de deixá-lo livre durante a tarde de hoje.

Em resposta a insistente pergunta dos repórteres sobre se pretende casar-se com a princesa Margareth, da Grã-Bretanha, disse o comandante: "Espero que esses boatos desapareçam breves". (R).

TRÉGUIA...

BRUXELAS, 10 — O comandante de ala Peter Townsend pediu aos jornalistas locais e estrangeiros, reunidos em Bruxelas, que lhe deem trégua de pelo menos meio dia depois de enfrentar a imprensa por quase uma semana, sem interrupção.

Jornalistas, fotógrafos e cinegrafistas, que aguardam o rádio acrobático britânico de 40 anos de idade, do seu passeio matutino, ficaram a Townsend a promessa de deixá-lo livre durante a tarde de hoje.

Em resposta a insistente pergunta dos repórteres sobre se pretende casar-se com a princesa Margareth, da Grã-Bretanha, disse o comandante: "Espero que esses boatos desapareçam breves". (R).

WILSON DO NASCIMENTO

VAMOS ACABAR COM O "ROMANCE"?

Este caso do Alfatate está chegando ao ponto máximo. Já tem gente saindo do assunto e procurando enveredar pelo caminho fácil da admissão. Lemos, ontem, no "Diário Carioca", que a Associação de Cronistas, pelo seu presidente, o nosso confrade Gerson Cerdas, iria tomar sérias medidas, inclusive indo a Juízo, para esclarecer as acusações feitas pelo Sr. Roberto Sá Freire em carta que publicamos na segunda-feira última. Julgamos alguns repórteres especializados em assuntos de termos usados pelo referido proprietário. Já o alfatate ontem e vamos repetir hoje: nós e a esmagadora maioria da crônica nada temos a ver com tais declarações e o povo turfista sabe muito bem que os rapazes que escrevem sobre turfe são pobres e não têm dinheiro de ninguém para se prescreverem. Não recebemos nada e não temos o direito de receber nada. Não recebemos nada e não temos o direito de receber nada.



da crônica nada temos a ver com tais declarações e o povo turfista sabe muito bem que os rapazes que escrevem sobre turfe são pobres e não têm dinheiro de ninguém para se prescreverem. Não recebemos nada e não temos o direito de receber nada. Não recebemos nada e não temos o direito de receber nada.

TIREMOS O CHAPEU...



para a movimentação da crônica turfista a cidade, num trabalho altamente elogiado em prol da moralização de nossas corridas. Os rapazes "deram duro", por isso, mais depressa, foram liquidados os últimos redutos golpistas.

PEQUENAS NOTAS

1. Primeiro páreo às 14,30 horas. Serpentina e Baleeira são as favoritas, mas Bombarbê e Entreallas poderão, perfeitamente, ganhar a corrida.

2. Comandulo volta ótimo e não cremos possa ser derrotado. Piratini e Conves são os candidatos à dupla. Piratini parece-nos melhor indicado.

3. Uma carreira difícil esta terceira do programa. Conqueror, Nogar, Go Drake, Escaler e Tio Gabriel andam "tinindo" e possuem muita "chance".

4. Kenmore é outra vez a força e agora com maior razão já que em 1.800 metros poderá exibir toda sua vistosa atropelada. A dupla será com Foster ou Inhunduhy, ambos em ótima forma.

5. Bomba H, Telúrio e Barão decidiram este páreo. A água em 1.400 metros pode virar uma "leão" e não se entregar. Há muita fé em Bar.

6. Iblal volta com ótimo exercício e o páreo está à sua feição. Blue Sky e Fair Constellation são os rivais mais sérios. Mas Iblal é melhor.

7. Sills e Divino são os preferidos nas duas últimas provas. Quezília é a mais séria rival de Sills e Divino terá em Ibsen, que retorna em grande estado, o seu grande "abacaxi". Mas ambos deverão levar a melhor.

8. Sills e Divino são os preferidos nas duas últimas provas. Quezília é a mais séria rival de Sills e Divino terá em Ibsen, que retorna em grande estado, o seu grande "abacaxi". Mas ambos deverão levar a melhor.

9. Sills e Divino são os preferidos nas duas últimas provas. Quezília é a mais séria rival de Sills e Divino terá em Ibsen, que retorna em grande estado, o seu grande "abacaxi". Mas ambos deverão levar a melhor.

10. Sills e Divino são os preferidos nas duas últimas provas. Quezília é a mais séria rival de Sills e Divino terá em Ibsen, que retorna em grande estado, o seu grande "abacaxi". Mas ambos deverão levar a melhor.

11. Sills e Divino são os preferidos nas duas últimas provas. Quezília é a mais séria rival de Sills e Divino terá em Ibsen, que retorna em grande estado, o seu grande "abacaxi". Mas ambos deverão levar a melhor.

12. Sills e Divino são os preferidos nas duas últimas provas. Quezília é a mais séria rival de Sills e Divino terá em Ibsen, que retorna em grande estado, o seu grande "abacaxi". Mas ambos deverão levar a melhor.

13. Sills e Divino são os preferidos nas duas últimas provas. Quezília é a mais séria rival de Sills e Divino terá em Ibsen, que retorna em grande estado, o seu grande "abacaxi". Mas ambos deverão levar a melhor.

14. Sills e Divino são os preferidos nas duas últimas provas. Quezília é a mais séria rival de Sills e Divino terá em Ibsen, que retorna em grande estado, o seu grande "abacaxi". Mas ambos deverão levar a melhor.

15. Sills e Divino são os preferidos nas duas últimas provas. Quezília é a mais séria rival de Sills e Divino terá em Ibsen, que retorna em grande estado, o seu grande "abacaxi". Mas ambos deverão levar a melhor.

16. Sills e Divino são os preferidos nas duas últimas provas. Quezília é a mais séria rival de Sills e Divino terá em Ibsen, que retorna em grande estado, o seu grande "abacaxi". Mas ambos deverão levar a melhor.

17. Sills e Divino são os preferidos nas duas últimas provas. Quezília é a mais séria rival de Sills e Divino terá em Ibsen, que retorna em grande estado, o seu grande "abacaxi". Mas ambos deverão levar a melhor.

18. Sills e Divino são os preferidos nas duas últimas provas. Quezília é a mais séria rival de Sills e Divino terá em Ibsen, que retorna em grande estado, o seu grande "abacaxi". Mas ambos deverão levar a melhor.

19. Sills e Divino são os preferidos nas duas últimas provas. Quezília é a mais séria rival de Sills e Divino terá em Ibsen, que retorna em grande estado, o seu grande "abacaxi". Mas ambos deverão levar a melhor.

20. Sills e Divino são os preferidos nas duas últimas provas. Quezília é a mais séria rival de Sills e Divino terá em Ibsen, que retorna em grande estado, o seu grande "abacaxi". Mas ambos deverão levar a melhor.

21. Sills e Divino são os preferidos nas duas últimas provas. Quezília é a mais séria rival de Sills e Divino terá em Ibsen, que retorna em grande estado, o seu grande "abacaxi". Mas ambos deverão levar a melhor.

22. Sills e Divino são os preferidos nas duas últimas provas. Quezília é a mais séria rival de Sills e Divino terá em Ibsen, que retorna em grande estado, o seu grande "abacaxi". Mas ambos deverão levar a melhor.

23. Sills e Divino são os preferidos nas duas últimas provas. Quezília é a mais séria rival de Sills e Divino terá em Ibsen, que retorna em grande estado, o seu grande "abacaxi". Mas ambos deverão levar a melhor.

24. Sills e Divino são os preferidos nas duas últimas provas. Quezília é a mais séria rival de Sills e Divino terá em Ibsen, que retorna em grande estado, o seu grande "abacaxi". Mas ambos deverão levar a melhor.

Bem Impressionado Com a Garagem Interna da Nova Sede do Jockey:

Em Visita ao Jockey Club o Chefe de Polícia Examina os Planos de Construção da Nova Sede

O Coronel Geral Menezes Cortes almoçou, ontem, no Jockey Club em companhia dos Diretores daquela Sociedade. Nossa reportagem teve ocasião de se inteirar, através das palavras do próprio Chefe de Polícia, dos motivos da visita do eminente homem público à Entidade de Turfe da Avenida Rio Branco, S. S. nos afirmou que, interessado na informação de que a futura sede do Jockey Club apresentaria uma novidade sensacional, que seria a construção de um bloco de 12 andares, o coronel, ao visitar o local, ficou muito impressionado com a qualidade da obra, especialmente com a garagem interna, que lhe pareceu ser uma das melhores já construídas no Brasil.

Os Diretores do Jockey Club convidaram então o Coronel Cortes a examinar a maquete e os planos de construção da nova sede, cujas sondagens de terreno já começaram. Podemos verificar que os planos do conceituado Professor Lúcio Costa incluem de fato uma garagem interna, com rampas de acesso para os 12 andares do edifício, coisa verdadeiramente extraordinária, de vez que só se conhecem projeto e construção semelhantes com rampas até o quarto andar. Setenta e sete carros poderão estacionar no interior do edifício subterrâneo, o que colaborará em muito para a solução da questão do estacionamento nas vias públicas.

Mostrou-se encantado com o projeto do Chefe de Polícia, passando então a tomar conhecimento de outros detalhes, também interessantes, que a reportagem, assim, por exemplo, o bloco de 12 andares, o edifício mesmo da sede, medirá 50 metros de frente por 25 de fundos, com doze andares e o terraço, e nele se instalarão todos os serviços e dependências necessárias ao perfeito funcionamento do Club. Os outros blocos numa área total de cerca de 6.000 m² que se ligam num só magistral conjunto, serão constituídos de 363 escritórios, que poderão ser alugados ou vendidos, talvez mesmo preferencialmente, aos sócios, em condições que serão estudadas. Assim muitos sócios poderão poupar tempo precioso tendo seus gabinetes de trabalho no próprio edifício do Club, que frequentam com assiduidade, ou ao qual são obrigados a uma permanência demorada consequente das funções que desempenham na Diretoria ou em diversos Serviços.

Outro detalhe importante é que, pela primeira vez neste tipo de construção, a estrutura do prédio será toda de metal, poupando muito espaço que a resistência do material proporcionará, em confronto com a estrutura de concreto, ser maior, portanto, a área aproveitável, com visíveis benefícios para a construção.

Depois de cumprimentar a Diretoria do Jockey Club pela arrojado empreendimento e pela feição do projeto, louvando o trabalho do Professor Lúcio Costa, o Coronel Menezes Cortes retirou-se do aristocrático Clube, demonstrando estar muito impressionado com o que viu. Nossa reportagem não pôde ouvir, entretanto, nada do que o Chefe de Polícia, com relação à sugestão da criação de uma mesa redonda para moralização das corridas de cavalos, porque S. S. ao nos deparar na sala, declarou gentilmente: "Os senhores são da ULTIMA HORA? Então devo esclarecer-lhes os motivos de minha visita ao Jockey Club". E disse-nos o que acima relatamos. E nada mais pôde ser perguntado... mas ficou-nos a convicção de que S. S. está perfeitamente a par do assunto!

Depois de cumprimentar a Diretoria do Jockey Club pela arrojado empreendimento e pela feição do projeto, louvando o trabalho do Professor Lúcio Costa, o Coronel Menezes Cortes retirou-se do aristocrático Clube, demonstrando estar muito impressionado com o que viu. Nossa reportagem não pôde ouvir, entretanto, nada do que o Chefe de Polícia, com relação à sugestão da criação de uma mesa redonda para moralização das corridas de cavalos, porque S. S. ao nos deparar na sala, declarou gentilmente: "Os senhores são da ULTIMA HORA? Então devo esclarecer-lhes os motivos de minha visita ao Jockey Club". E disse-nos o que acima relatamos. E nada mais pôde ser perguntado... mas ficou-nos a convicção de que S. S. está perfeitamente a par do assunto!

Depois de cumprimentar a Diretoria do Jockey Club pela arrojado empreendimento e pela feição do projeto, louvando o trabalho do Professor Lúcio Costa, o Coronel Menezes Cortes retirou-se do aristocrático Clube, demonstrando estar muito impressionado com o que viu. Nossa reportagem não pôde ouvir, entretanto, nada do que o Chefe de Polícia, com relação à sugestão da criação de uma mesa redonda para moralização das corridas de cavalos, porque S. S. ao nos deparar na sala, declarou gentilmente: "Os senhores são da ULTIMA HORA? Então devo esclarecer-lhes os motivos de minha visita ao Jockey Club". E disse-nos o que acima relatamos. E nada mais pôde ser perguntado... mas ficou-nos a convicção de que S. S. está perfeitamente a par do assunto!

Depois de cumprimentar a Diretoria do Jockey Club pela arrojado empreendimento e pela feição do projeto, louvando o trabalho do Professor Lúcio Costa, o Coronel Menezes Cortes retirou-se do aristocrático Clube, demonstrando estar muito impressionado com o que viu. Nossa reportagem não pôde ouvir, entretanto, nada do que o Chefe de Polícia, com relação à sugestão da criação de uma mesa redonda para moralização das corridas de cavalos, porque S. S. ao nos deparar na sala, declarou gentilmente: "Os senhores são da ULTIMA HORA? Então devo esclarecer-lhes os motivos de minha visita ao Jockey Club". E disse-nos o que acima relatamos. E nada mais pôde ser perguntado... mas ficou-nos a convicção de que S. S. está perfeitamente a par do assunto!

Depois de cumprimentar a Diretoria do Jockey Club pela arrojado empreendimento e pela feição do projeto, louvando o trabalho do Professor Lúcio Costa, o Coronel Menezes Cortes retirou-se do aristocrático Clube, demonstrando estar muito impressionado com o que viu. Nossa reportagem não pôde ouvir, entretanto, nada do que o Chefe de Polícia, com relação à sugestão da criação de uma mesa redonda para moralização das corridas de cavalos, porque S. S. ao nos deparar na sala, declarou gentilmente: "Os senhores são da ULTIMA HORA? Então devo esclarecer-lhes os motivos de minha visita ao Jockey Club". E disse-nos o que acima relatamos. E nada mais pôde ser perguntado... mas ficou-nos a convicção de que S. S. está perfeitamente a par do assunto!

Depois de cumprimentar a Diretoria do Jockey Club pela arrojado empreendimento e pela feição do projeto, louvando o trabalho do Professor Lúcio Costa, o Coronel Menezes Cortes retirou-se do aristocrático Clube, demonstrando estar muito impressionado com o que viu. Nossa reportagem não pôde ouvir, entretanto, nada do que o Chefe de Polícia, com relação à sugestão da criação de uma mesa redonda para moralização das corridas de cavalos, porque S. S. ao nos deparar na sala, declarou gentilmente: "Os senhores são da ULTIMA HORA? Então devo esclarecer-lhes os motivos de minha visita ao Jockey Club". E disse-nos o que acima relatamos. E nada mais pôde ser perguntado... mas ficou-nos a convicção de que S. S. está perfeitamente a par do assunto!

Depois de cumprimentar a Diretoria do Jockey Club pela arrojado empreendimento e pela feição do projeto, louvando o trabalho do Professor Lúcio Costa, o Coronel Menezes Cortes retirou-se do aristocrático Clube, demonstrando estar muito impressionado com o que viu. Nossa reportagem não pôde ouvir, entretanto, nada do que o Chefe de Polícia, com relação à sugestão da criação de uma mesa redonda para moralização das corridas de cavalos, porque S. S. ao nos deparar na sala, declarou gentilmente: "Os senhores são da ULTIMA HORA? Então devo esclarecer-lhes os motivos de minha visita ao Jockey Club". E disse-nos o que acima relatamos. E nada mais pôde ser perguntado... mas ficou-nos a convicção de que S. S. está perfeitamente a par do assunto!

Depois de cumprimentar a Diretoria do Jockey Club pela arrojado empreendimento e pela feição do projeto, louvando o trabalho do Professor Lúcio Costa, o Coronel Menezes Cortes retirou-se do aristocrático Clube, demonstrando estar muito impressionado com o que viu. Nossa reportagem não pôde ouvir, entretanto, nada do que o Chefe de Polícia, com relação à sugestão da criação de uma mesa redonda para moralização das corridas de cavalos, porque S. S. ao nos deparar na sala, declarou gentilmente: "Os senhores são da ULTIMA HORA? Então devo esclarecer-lhes os motivos de minha visita ao Jockey Club". E disse-nos o que acima relatamos. E nada mais pôde ser perguntado... mas ficou-nos a convicção de que S. S. está perfeitamente a par do assunto!

Depois de cumprimentar a Diretoria do Jockey Club pela arrojado empreendimento e pela feição do projeto, louvando o trabalho do Professor Lúcio Costa, o Coronel Menezes Cortes retirou-se do aristocrático Clube, demonstrando estar muito impressionado com o que viu. Nossa reportagem não pôde ouvir, entretanto, nada do que o Chefe de Polícia, com relação à sugestão da criação de uma mesa redonda para moralização das corridas de cavalos, porque S. S. ao nos deparar na sala, declarou gentilmente: "Os senhores são da ULTIMA HORA? Então devo esclarecer-lhes os motivos de minha visita ao Jockey Club". E disse-nos o que acima relatamos. E nada mais pôde ser perguntado... mas ficou-nos a convicção de que S. S. está perfeitamente a par do assunto!

Depois de cumprimentar a Diretoria do Jockey Club pela arrojado empreendimento e pela feição do projeto, louvando o trabalho do Professor Lúcio Costa, o Coronel Menezes Cortes retirou-se do aristocrático Clube, demonstrando estar muito impressionado com o que viu. Nossa reportagem não pôde ouvir, entretanto, nada do que o Chefe de Polícia, com relação à sugestão da criação de uma mesa redonda para moralização das corridas de cavalos, porque S. S. ao nos deparar na sala, declarou gentilmente: "Os senhores são da ULTIMA HORA? Então devo esclarecer-lhes os motivos de minha visita ao Jockey Club". E disse-nos o que acima relatamos. E nada mais pôde ser perguntado... mas ficou-nos a convicção de que S. S. está perfeitamente a par do assunto!

Depois de cumprimentar a Diretoria do Jockey Club pela arrojado empreendimento e pela feição do projeto, louvando o trabalho do Professor Lúcio Costa, o Coronel Menezes Cortes retirou-se do aristocrático Clube, demonstrando estar muito impressionado com o que viu. Nossa reportagem não pôde ouvir, entretanto, nada do que o Chefe de Polícia, com relação à sugestão da criação de uma mesa redonda para moralização das corridas de cavalos, porque S. S. ao nos deparar na sala, declarou gentilmente: "Os senhores são da ULTIMA HORA? Então devo esclarecer-lhes os motivos de minha visita ao Jockey Club". E disse-nos o que acima relatamos. E nada mais pôde ser perguntado... mas ficou-nos a convicção de que S. S. está perfeitamente a par do assunto!

Depois de cumprimentar a Diretoria do Jockey Club pela arrojado empreendimento e pela feição do projeto, louvando o trabalho do Professor Lúcio Costa, o Coronel Menezes Cortes retirou-se do aristocrático Clube, demonstrando estar muito impressionado com o que viu. Nossa reportagem não pôde ouvir, entretanto, nada do que o Chefe de Polícia, com relação à sugestão da criação de uma mesa redonda para moralização das corridas de cavalos, porque S. S. ao nos deparar na sala, declarou gentilmente: "Os senhores são da ULTIMA HORA? Então devo esclarecer-lhes os motivos de minha visita ao Jockey Club". E disse-nos o que acima relatamos. E nada mais pôde ser perguntado... mas ficou-nos a convicção de que S. S. está perfeitamente a par do assunto!

Depois de cumprimentar a Diretoria do Jockey Club pela arrojado empreendimento e pela feição do projeto, louvando o trabalho do Professor Lúcio Costa, o Coronel Menezes Cortes retirou-se do aristocrático Clube, demonstrando estar muito impressionado com o que viu. Nossa reportagem não pôde ouvir, entretanto, nada do que o Chefe de Polícia, com relação à sugestão da criação de uma mesa redonda para moralização das corridas de cavalos, porque S. S. ao nos deparar na sala, declarou gentilmente: "Os senhores são da ULTIMA HORA? Então devo esclarecer-lhes os motivos de minha visita ao Jockey Club". E disse-nos o que acima relatamos. E nada mais pôde ser perguntado... mas ficou-nos a convicção de que S. S. está perfeitamente a par do assunto!

Depois de cumprimentar a Diretoria do Jockey Club pela arrojado empreendimento e pela feição do projeto, louvando o trabalho do Professor Lúcio Costa, o Coronel Menezes Cortes retirou-se do aristocrático Clube, demonstrando estar muito impressionado com o que viu. Nossa reportagem não pôde ouvir, entretanto, nada do que o Chefe de Polícia, com relação à sugestão da criação de uma mesa redonda para moralização das corridas de cavalos, porque S. S. ao nos deparar na sala, declarou gentilmente: "Os senhores são da ULTIMA HORA? Então devo esclarecer-lhes os motivos de minha visita ao Jockey Club". E disse-nos o que acima relatamos. E nada mais pôde ser perguntado... mas ficou-nos a convicção de que S. S. está perfeitamente a par do assunto!

Depois de cumprimentar a Diretoria do Jockey Club pela arrojado empreendimento e pela feição do projeto, louvando o trabalho do Professor Lúcio Costa, o Coronel Menezes Cortes retirou-se do aristocrático Clube, demonstrando estar muito impressionado com o que viu. Nossa reportagem não pôde ouvir, entretanto, nada do que o Chefe de Polícia, com relação à sugestão da criação de uma mesa redonda para moralização das corridas de cavalos, porque S. S. ao nos deparar na sala, declarou gentilmente: "Os senhores são da ULTIMA HORA? Então devo esclarecer-lhes os motivos de minha visita ao Jockey Club". E disse-nos o que acima relatamos. E nada mais pôde ser perguntado... mas ficou-nos a convicção de que S. S. está perfeitamente a par do assunto!

Depois de cumprimentar a Diretoria do Jockey Club pela arrojado empreendimento e pela feição do projeto, louvando o trabalho do Professor Lúcio Costa, o Coronel Menezes Cortes retirou-se do aristocrático Clube, demonstrando estar muito impressionado com o que viu. Nossa reportagem não pôde ouvir, entretanto, nada do que o Chefe de Polícia, com relação à sugestão da criação de uma mesa redonda para moralização das corridas de cavalos, porque S. S. ao nos deparar na sala, declarou gentilmente: "Os senhores são da ULTIMA HORA? Então devo esclarecer-lhes os motivos de minha visita ao Jockey Club". E disse-nos o que acima relatamos. E nada mais pôde ser perguntado... mas ficou-nos a convicção de que S. S. está perfeitamente a par do assunto!

Depois de cumprimentar a Diretoria do Jockey Club pela arrojado empreendimento e pela feição do projeto, louvando o trabalho do Professor Lúcio Costa, o Coronel Menezes Cortes retirou-se do aristocrático Clube, demonstrando estar muito impressionado com o que viu. Nossa reportagem não pôde ouvir, entretanto, nada do que o Chefe de Polícia, com relação à sugestão da criação de uma mesa redonda para moralização das corridas de cavalos, porque S. S. ao nos deparar na sala, declarou gentilmente: "Os senhores são da ULTIMA HORA? Então devo esclarecer-lhes os motivos de minha visita ao Jockey Club". E disse-nos o que acima relatamos. E nada mais pôde ser perguntado... mas ficou-nos a convicção de que S. S. está perfeitamente a par do assunto!

Depois de cumprimentar a Diretoria do Jockey Club pela arrojado empreendimento e pela feição do projeto, louvando o trabalho do Professor Lúcio Costa, o Coronel Menezes Cortes retirou-se do aristocrático Clube, demonstrando estar muito impressionado com o que viu. Nossa reportagem não pôde ouvir, entretanto, nada do que o Chefe de Polícia, com relação à sugestão da criação de uma mesa redonda para moralização das corridas de cavalos, porque S. S. ao nos deparar na sala, declarou gentilmente: "Os senhores são da ULTIMA HORA? Então devo esclarecer-lhes os motivos de minha visita ao Jockey Club". E disse-nos o que acima relatamos. E nada mais pôde ser perguntado... mas ficou-nos a convicção de que S. S. está perfeitamente a par do assunto!

Depois de cumprimentar a Diretoria do Jockey Club pela arrojado empreendimento e pela feição do projeto, louvando o trabalho do Professor Lúcio Costa, o Coronel Menezes Cortes retirou-se do aristocrático Clube, demonstrando estar muito impressionado com o que viu. Nossa reportagem não pôde ouvir, entretanto, nada do que o Chefe de Polícia, com relação à sugestão da criação de uma mesa redonda para moralização das corridas de cavalos, porque S. S. ao nos deparar na sala, declarou gentilmente: "Os senhores são da ULTIMA HORA? Então devo esclarecer-lhes os motivos de minha visita ao Jockey Club". E disse-nos o que acima relatamos. E nada mais pôde ser perguntado... mas ficou-nos a convicção de que S. S. está perfeitamente a par do assunto!

Depois de cumprimentar a Diretoria do Jockey Club pela arrojado empreendimento e pela feição do projeto, louvando o trabalho do Professor Lúcio Costa, o Coronel Menezes Cortes retirou-se do aristocrático Clube, demonstrando estar muito impressionado com o que viu. Nossa reportagem não pôde ouvir, entretanto, nada do que o Chefe de Polícia, com relação à sugestão da criação de uma mesa redonda para moralização das corridas de cavalos, porque S. S. ao nos deparar na sala, declarou gentilmente: "Os senhores são da ULTIMA HORA? Então devo esclarecer-lhes os motivos de minha visita ao Jockey Club". E disse-nos o que acima relatamos. E nada mais pôde ser perguntado... mas ficou-nos a convicção de que S. S. está perfeitamente a par do assunto!

Depois de cumprimentar a Diretoria do Jockey Club pela arrojado empreendimento e pela feição do projeto, louvando o trabalho do Professor Lúcio Costa, o Coronel Menezes Cortes retirou-se do aristocrático Clube, demonstrando estar muito impressionado com o que viu. Nossa reportagem não pôde ouvir, entretanto, nada do que o Chefe de Polícia, com relação à sugestão da criação de uma mesa redonda para moralização das corridas de cavalos, porque S. S. ao nos deparar na sala, declarou gentilmente: "Os senhores são da ULTIMA HORA? Então devo esclarecer-lhes os motivos de minha visita ao Jockey Club". E disse-nos o que acima relatamos. E nada mais pôde ser perguntado... mas ficou-nos a convicção de que S. S. está perfeitamente a par do assunto!

PROGRAMA de AMANHÃ

1.º PAREO — 800 metros — Recorde: Blameless, 47" — Prêmios: Cr\$ 60.000,00 — Cr\$ 18.000,00 — Cr\$ 9.000,00 Largada às 14,30 horas

ANIMAIS	Ks.	SL.	Ct.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	(TREINADORES)	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pista
1-1 Serpentina	54	5	25	L. Lima	Agradou na estréia. Poderá vencer	G. Rodrigues	2.º p. Cruzada	800	48 1/3	GL
2-2 Baleeira	54	3	20	B. Marinho	É uma das forças. Deverá ganhar	C. Pereira	3.º p. Cruzada	800	48 1/3	GL
3-3 Donairo	54	6	60	A. Araújo	Apenas regular. Como azar serve	R. Carnapio	4.º p. Cruzada	800	48 1/3	GL
4-4 Entrallado	54	1	30	D. Silva	Estão levando de "barbada". Cuidado	G. Feijó	5.º p. Cruzada	800	48 1/3	GL
5-5 Tolda	54	7	30	D. P. Silva	Tem 50 para a distância. Bom azar	A. Moraes	6.º p. Cruzada	800	48 1/3	GL
6-6 Bombarbê	54	2	35	J. Baffica	Exercitou-se a contento. Tem chance	A. Corréa	7.º p. Cruzada	800	48 1/3	GL
7-7 Arrevela	54	4	35	O. Fernandes	A companhia é melhor. Azar	Idem	8.º p. Cruzada	800	48 1/3	GL

Nosso palpite: BALEEIRA — É uma das forças e deverá vencer a corrida. Inimigo: SERPENTINA — A sua corrida é muito boa e tem chance agora. Surpresa: ENTREALLAS — Vai debutar muito bem e poderá ganhar.

2.º PAREO — 2.200 metros — Recorde: Torpedo, 138" — Prêmios: Cr\$ 54.000,00 — Cr\$ 16.200,00 — Cr\$ 8.100,00 Largada às 14,55 horas

ANIMAIS	Ks.	SL.	Ct.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	(TREINADORES)	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pista
1-1 Comandulo	60	1	20	A. Ribas	Em soberba forma e deverá ganhar	L. Tripodi	6.º p. Trigo	2200	141	AU
2-2 Piratini	54	3	30	D. P. Silva	Muita melhoria. Como azar serve	A. Moraes	7.º p. Trigo	1600	99 3/5	AL
3-3 Conves	54	4	25	J. Baffica	Aprentou melhoras e tem chance	G. Morgado	8.º p. Trigo	1600	99 3/5	AL
4-4 Pan	52	2	60	J. Tinoco	Pouco deverá pretender. Só como azar	G. Feijó	9.º p. Trigo	1600	113 3/5	AL
5-5 Monte Vazom	52	3	70	H. Oliveira	Outro que pouco deverá pretender	P. C. Neto	10.º p. Trigo	1600	113 3/5	AL

Nosso palpite: COMANDULO — Em plena forma e dificilmente será derrotado. Inimigo: CONVES — Tem apresentado melhoras no seu estado. Pode derrotar o nosso favorito. Surpresa: PIRATINI — Tem contra si a distância. Como azar serve.

3.º PAREO — 1.500 metros — Recorde: Miss Nobel, 92"2/5 — Prêmios: Cr\$ 65.000,00 — Cr\$ 19.500,00 — Cr\$ 9.750,00 Largada às 15,20 horas

ANIMAIS	Ks.	SL.	Ct.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	(TREINADORES)	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pista
1-1 Conqueror	52	4	20	D. Ferreira	Bem trabalhado e "levam na certa"	M. Sousa	1.º p. Nogar	1600	100	AP
2-2 Nogar	52	7	25	G. Almeida	Respostas muito bem e já dá	A. Moraes	2.º p. Nogar	1500	94 2/5	AP
3-3 Escaler	52	6	40	L. Lima	Outro que anda "tinindo". Chance	G. Morgado	3.º p. Nogar	1500	94 2/5	AP
4-4 Inhunduhy	52	1	45	A. Rosa	Corre muito bem na areia. Olho nele	Ex. Coutinho	4.º p. Nogar	1500	94 2/5	AP
5-5 Percequeto	52	5	30	J. Tinoco	Vai leve e poderá assustar. Daí...	N. Pires	5.º p. Nogar	1500	94 2/5	AP
6-6 Tio Gabriel	52	3	30	J. Baffica	Venceu a galop e marcou tempo	C. Rosa	6.º p. Nogar	1500	94 2/5	AP
7-7 Chanchão	52	3	30	U. Cunha	Apenas regular. Como azar serve	Idem	7.º p. Nogar	1500	94 2/5	AP

Nosso palpite: CONQUEROR — Pelo trabalho que possui, deverá galopar na turma. Inimigo: NOGAR — Faz o seu reaparecimento em condições. Pode vencer. Surpresa: TIO GABRIEL — Venceu em muito bom tempo e poderá "bisar". Boa poule.

4.º PAREO — 1.800 metros — Recorde: Marco, 112"3/5 — Prêmios: Cr\$ 70.000,00 — Cr\$ 21.000,00 — Cr\$ 10.500,00 Largada às 15,45 horas

Bar	52	2	25	D. Silva	Ben preparado e dá "artigo de 74"	L. Ferreira	3.º p. Blatort	1300	96	AF
Nosso palpite: BOMBA H	— Tem a seu favor distâncias e não deverá ser derrotado				Inimigo: BAR — Repare-se bem preparado e poderá derrotar o nosso indicado	Surpresa: TELURIO — Outro que reaparece em condições de vitoria: sr. De...				
º PAREO — 1.600 metros — Recorde: Bakari, 98'11/5 — Prêmios: Cr\$ 45.000,00 — Cr\$ 13.500,00 — Cr\$ 6.750,00 Largada às 16,40 horas — (Betting)										
1- Bebeto	56	5	30	D. P. Silva	Muita distância. Mesmo assim...	F. Schneider	2.º p. Atrazado	1400	86	GL
2- Blue Sky	58	3	30	H. Lima	Corrida de alcaões e perigosos...	Idem	6.º p. Alvirado	1300	81 2/3	AL
3- Ibal	60	1	20	U. Cunha	Plaz o seu reaparecimento muito ben...	Morgado				

Na Ronda das Ruas

COISAS DA VIDA E DA MORTE

GALANTEIO

No ônibus cheio de gente escurando calor dentro do forno da tarde quente a presença da moça loira e enxuta foi como um refrigerio. Todos a olharam — mulhe- res e homens, sobretudo os homens, é claro. Era, realmente, uma beleza de moça. Ou melhor de "bróto", pois de- veria ter no máximo quinze anos. Não um "bróto" qualquer, mas um desses admir- áveis exemplares humanos da nova ge- ração que justificam e explicam, por si só, todo o progresso cien- tífico moderno no campo das vitaminas e do aper- feçoamento eugênico da raça. Além do mais, a menina tinha uma exube- rância tal de formas, um porte de tão apurada e natural elegância, uma tal plenitude de selva jovem que suscitou entre os ho- mens já ultrapassados pela marcha do tempo uma série de suspiros e entre os rapazes os olhares mais densos de apetites irrevé- láveis.



Ela sentou-se só, no único banco va- zo do ônibus e logo um rapaz, que via- java noutro banco solitário, transferiu- se para o seu lado. Era um rapaz amu- tado, de cabelo rebrilhante de gomali- na. A menina olhou-o num relance, sem ligar maior importância, e ele, num ges- to precipitado, entregou ao trocador uma nota de dez cruzeiros e pediu:

— Duas.
Mas quando ia dar ao "bróto" a pas- sagem que gentilmente lhe comprara, ela fez uma cara de dignidade ofendida e re- trucou:

— Pra mim? Não, senhor! Eu não o conheço. Que negócio é este?

E, sacudindo o belo cabelo loiro em forma de rabo de cavalo com o ar de- safiador de uma potranca solta, ela se dirigiu ao trocador, decidida:

— Uma passagem, faz favor.

A cena atraiu a aten- ção de todos. Ela sentou- se outra vez, empergada, no banco. E o rapaz, en- cabuladíssimo, baixou a cabeça ante os olhares ge- nerais e, dominado por eu- tético pânico saltou logo, no ponto e desapareceu.

A princípio até me apiedei do rapaz e fui me- nos rir do gesto dele. Afinal, ele fizera uma gentileza e fora ris- pidamente repellido. Mas, depois, pensa- do melhor, achei que a menina tinha ra- zão. Os tempos são outros. E é preciso distinguir entre os "golpes" dos malan- dros de hoje e os amáveis galanteios de nossos avós. Na certa, a menina sentiu que o gesto do rapaz que estava no seu lado não era propriamente uma galantei- ria. O "golpe" era diferente.

Uma senhora gorda, de óculos, que ia a meu lado, concordou comigo. L. C.

PRÊSO O PERIGOSO ASSALTANTE



O clichê acima mostra o assaltante "Agrião" quando descre- tia para os policiais que o prenderam a procedência dos objetos furtados.

O detective Raul, chefe da Seção de Roubos, do 2.º Dis- trito Policial, conseguiu pren- der ontem, à noite, na Rua Ministro Viveiro de Castro, o conhecido ladrão assaltante Fernando dos Santos, de 22 anos, conhecido pela alcunha de "Agrião", domiciliado no barracão 252 do Morro do

Salgueiro, que vinha reali- zando diversos furtos em apartamentos de Copacabana. Em seu poder as autoridades encontraram u m a pistola "mauser" de calibre 22.

Levado para a Delegacia, ali o ladrão não tardou em confessar onde escondia o produto de seus assaltos.

Punguista-Mirim

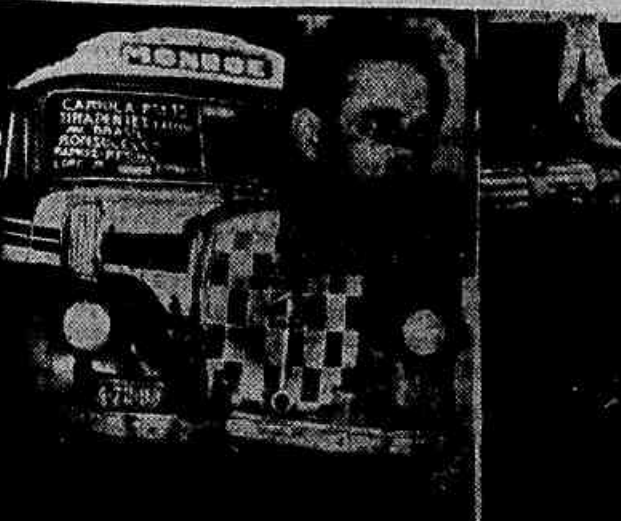
O guarda 290, do Posto Po- licial da EFCEB, prendeu em flagrante e apresentou à De- legacia do 10.º Distrito, on- tem, à noite, o menor C. J. S., de 18 anos, quando sur- ripava nas imediações da Es- tação de D. Pedro II, a bols- ta da Senhora Vilma Vaz, re- sidente na Rua Costa Vaz, 344, apt. 102. Posteriormente foi o mesmo removido para a Delegacia de Menores.

Assim é que o detective Raul acompanhado dos investiga- dores Rondon, Serpa, Hello e João Elias e do próprio me- liante, devassaram vários dos seus esconderijos, onde iam recolhendo os objetos rouba- dos: radios, liquidificadores, roupas finas, relógios e outros objetos de valor.

Os objetos acima estão à disposição de seus legítimos donos "Agrião" após ser au- tuado foi recolhido ao cárcere, onde aguardará remoção para a Casa de Detenção.



"LIMPANDO" O STRENS DA CENTRAL — A turma de re- pressão do Posto Policial da EFCEB, por determinação dos ju- íces Feijó e Aureliano, fizeram uma verdadeira "blitz" nos trens elétricos e imediações da Estação de D. Pedro II na no- ite de ontem. Assim é que, dezenas de conhecidos pungui- stas, assaltantes e outros meliantes foram presos e encausados à Delegacia do 10.º Distrito, onde foram recolhidos ao cár- cere. Na foto, um lote de punguistas presos durante a "blitz".



MAS QUE TROMBADA...! — O autoloteio de chapa 4-72-98, da "Empres- sa Simpatia Ltda.", n.º de ordem 5, dirigido pelo motorista Feliciano dos Santos, (40 anos, Rua Grana- 266, em Braz de Pina) em estado de embriaguez, ontem, às 22.30 horas, quando trafegava pela Avenida Presidente Vargas, próximo à Rua Uruguaiana, foi de encontro a um sinal luminoso do trânsito, derruba- do-o violentamente, indo parar a uns cin- quenta metros adiante. Felizmente não houve vítimas e o guarda-civil 1749 prendeu o mo- torista em flagrante e o apresentou ao Com- issário de Dia da Delegacia do 8.º Distrito. Ao local compareceu um técnico do GEP. Na elchê, o veículo, o poste derrubado e o mo- torista culpado.

Baleado Pelo Desconhecido

Com um ferimento pene- trante na perna direita pro- duzido por projétil de arma de fogo, foi medicado no H. P. S., na noite de ontem, o colégio Elcio, de 12 anos, filho de Nelson Ribeiro, mo- rador na Rua Justino de Sou- sa, 134, apt. 302, que decla- rou ter sido agredido a tiros próximo à sua residência, por um indivíduo desconhecido. Mais tarde o rapaz foi enca- minhado à Delegacia do 18.º Distrito, onde prestou decla- rações.

Auto 5-85-75 Colheu e Matou

O auto de chapa 58575, ao passar pela Rua Conde de Bomfim, próximo à Rua Aguiar, na noite de ontem, atropelou a ancla Luiza Feo- la, de 85 anos, domiciliada no n.º 46, daquele logradouro, que sofreu fraturas do bra- ço esquerdo e perna direita, sendo internada no Hospital de Pronto Socorro, onde veio a falecer horas após. O moto- rista fugiu e as autoridades do 17.º Distrito registraram a ocorrência.

Matou no Sábado e Foi Prêso Ontem



Aristides Sabino França, o criminoso

Os investigadores Moreira, Antunes e Garcia, da Divisão de Polícia Técnica, prende- ram, ontem, às 17 horas, numa obra da Rua Costa Ló- bo, 308, o operário Aristides Sabino França, de 24 anos, domiciliado na Rua Pasquel- ra, 104, em Bonsucesso, que na tarde de sábado último as- sassinou à faca, na Rua Pre- feito Olimpio de Mello, 1.174, Manoel Francisco Santana. Interrogado pelos policiais, Aristides Sabino alegou que ao matar Manoel o fizera em legítima defesa, pois o mes- mo roubara há tempos uma peça de seu quarto e, sábio- do à tarde, ao encontrá-lo no referido logradouro, foi agredido por ele com quem se atracou. Disse ainda que a arma do crime fora comprada naquele mesmo dia para cor- tar carne seca na obra.

O DRAMA DO SÍTIO NAZARÉ

DEPOIS DE BALEAR "ZICO" VIU O AMANTE ATIRANDO

Brigou Com a Vitima Por Causa da Crian- ça — Ia Ser Agredida e Fugiu Para o Au- tomóvel — Ouviu os Tiros e Viu o Amásio Atirando Para o ar



Dair, quando prestava declarações no cartório da Delegacia de Caxias

Inesperadamente Dair Fritz Gaspar Coelho compareceu on- tem ao cartório da delegacia do Município de Duque de Caxias, em companhia de seu advogado, Geraldo Caruso, a fim de depor como testemunha no crime ocorrido no "Sítio Nazaré", em que Mozart de Souza Gama matou seu filho Mozart Lemos Gama, a tiros de revólver, fato esse que teve grande repercussão na- quele município fluminense e também na capital federal, onde a família era bastante relacionada.

Conforme noticiamos, o cri- minoso era desquitado da es- pôsa, vivendo há tempos em companhia de Adair que pas- sava a maior parte do tempo naquele sítio onde ocorreu o crime, juntamente com um fi- lho de dois anos de idade que foi o "pivot" involuntário do crime.

Em seu depoimento, que foi rápido e sucinto, Adair, a amante do matador de Mo- zart de Lemos Gama, o "Zi- co", revelou que haviam che- gado do cinema quando o me- morado ocorreu. Pediu a "Zi- co" que deixasse a criança dor- mir em sua cama, pois pre- tendia ainda conversar um pouco. Este, porém, recusou- se, dizendo que também iria dormir. No entanto continuou conversando. A empregada, então, acalmou a criança e com palavras de baixo calão, colocou-o na cama de "Zi- co", que continuava em palestra na sala. Em dado momento resolveu o rapaz deitar-se, dirigindo-se ao quarto.

Ofendida Por "Zico"

Continuando as suas decla- rações, acrescentou Dair que o filho de seu amante ficou furioso quando, ao entrar no quarto, encontrou o garoto em seu leito. Apanhou-o e colocou- no no chão. A criança acordou, o que fez com que ela corres- se àquele recinto. Deparando com o filho no chão, recrimi- nou-o, o que deu motivo a uma ligeira discussão, na qual in- terviu Mozart ao pai que re- criminou-o, o que deu motivo a uma ligeira discussão, na qual interveio Mozart (o pai) que repreendeu a vitima que estava tratando a depoente

la Ser Agredida

Ligeiramente pálida, Dair contou apenas no momento em que o escravidão Jardim indaga- rou sobre suas ligações com o velho Mozart:

— "É um assunto particular. Recuso-me a responder".

E continuou a falar sobre os momentos que antecederam ao crime, afirmando que, depois da discussão, seu amásio resol- veu regressar à residência na Rua Santa Alexandrina junta- mente com ela. O "Jeep" do sítio estava estacionado à porta e ela se preparava para tomar lugar naquela viatura. Foi nes- sa ocasião que o morto xingou- a. Respondeu com outra pala- vra obscena, tendo a vitima ten- do agredido-a, estabeleceu-se nova discussão entre ambos. Sem dar maior importância ao fato, ia entrar no "jeep" quan- do ouviu tiros.

"MATEI MEU FILHO"

Disse mais que ao ouvir os estampidos voltou, vendo então o rapaz caído no solo, com a cabeça sangrando e Mozart, de- revendo em punho atirando para cima, ao mesmo tempo que gritava:

— "Matei meu filho, matei meu filho!"

As declarações de Dair foram reduzidas a termo, saindo ela em companhia de seu advogado com destino ao "Sítio Nazaré", desde que foi descoberto o crime, não foi visitado por qualquer dos dois, permanecendo sob a administração dos empregados.

Talvez ainda hoje o criminoso compareça à delegacia de Caxias para fazer declarações.

VENDEDORES (AS)

Precisa-se, para distribuir dire- tamente da fábrica, conservas e produtos alimentícios de primei- ríssima necessidade, sólida oportu- nidade para vendedores do ramo de Bares, Restaurantes, Hotéis, Colégios, Cooperativas, etc. — Informações: AV. RIO BRANCO N.º 183 — 9.º andar — sala 906, diariamente

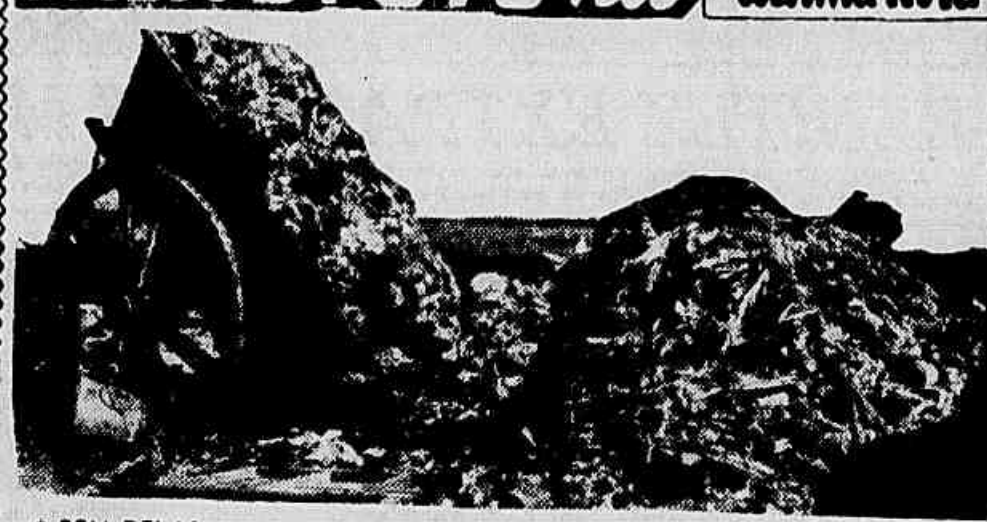
RAMOS

Vendem-se 2 CASAS, à Rua Pereira Landin, perto da esquina. Entregam-se vazias — Preço Cr\$ 950.000.00. Tratar à Rua Ramalho Ortigão, 9 - 2.º - Sala 4 — Telefones 52-4545 e 49-8186 com JÚLIO

CONCURSO SEMANAL

PREMIOS PARA TODA A FAMILIA Sob o Patrocínio de ULTIMA HORA Rádio Mayrink Veiga

FALA O POVO na Última Hora



E BEM DELA!

Senta todo mundo pra ouvir esta! Mas senta nes- mo, gente, lá vai tudo ver uma fotografia, foi dessa PDF capenga ki perambu- la por aí, cobrindo impô- rio do povo mas não dando nada ao povo! O negócio é este aqui, ô: na Rua Gregório Neves, esquina de Visconde de Santa Cruz, há um terreno baldio. Até aí, nada de menos. Ora, numa rua on- de lixeira não vai e há ter- reninho vazio ki é ki acontece, hein? Todo mun- do joga lixo lá! Quem é ki vai ficar com lixo dentro de casa? Se hein!

Mas com o terreno da Rua Gregório Neves há duas coisas boas: a primeira é ki, agora, já não se contentam em jo- gar o lixo dentro dle. vito! Agora é também em cima da calçada. Ki fica em frente a si! E quem quiser passar ki se dan! Ki passe pela rua, arri- cando-se a virar morrido atropelado! (Credo!)

E a segunda coisa, hein? Ah, a segunda coisa é apenas isto: as ca- ras das carrocinhas de li- xo da PDF capenga vão lá com elas cheias de li- xo e também jogam li- xo em cima da calçada! (Pode entrar trinta e duas vezes pra frente e traze- nta pra trás!)

Isto é bem de lá! Da ca- penga!

Eh, eh, eh...

Já lá Vão...

Ah, minha gente!.. Já lá vão quinze meses ki os colégios particulares calram na besteira de aceitar alunos excedentes das escolas da PDF capenga! Assinam con- trato, pelo qual receberiam a miséria de 80 cruzeiros por cabeça! E, até hoje, não vi- ram um cruzeiro de seu di- nheiro! Meter-se com viga- rista não é! Eh, eh, eh!

KI PRESSA!

Ah, minha gente, ante- tem, da rua Oscar 242 pedi- ram uma ambulância ao Sam- du de Bengô. Sabe ki hora era? Quatro da manhã! Ca- so urgente! "Vai já!.. E to- ca tocá!.. E toca tocá!.. Pra encurtar história, na- lom: às 10 horas, tavam to- cando mas era pró ponto de taxi e desistiram da am- bulância! Ki pressa, oh!..

BAGUNÇA NO DEPARTAMENTO!

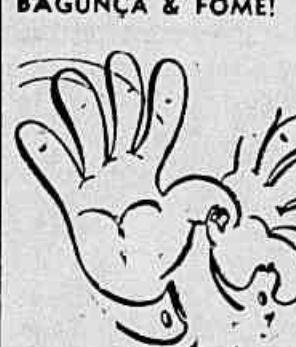
Minha gente, a bagunça pegou de galho, direitinho, no Departamento de Educação de Adultos da PDF capenga! Tá tudo, ki nem bode cego! E até parece ki a turma de lá tem peninha com os pobres professores, ki já não recebem em dia, nem em noite, seus salários de mala tijela! Sabe o ki o Departamento faz? Transformou, sem mais aquela, as escolas com Cursos Básicos de Continuação e Aperfeiçoamento, Oportunidade, etc. em Cursos Básicos de Professores e alunos das escolas noturnas da Municipalidade! Agora, quem quiser terminar suas cursas, começados no seu próprio bairro, ki vá pró Mêtr ou ona Sul, ou então ki desista de estudar!

E os professores, ki lecionavam nessas escolas imaginadas e criadas pra servir a cada bairro, estão sendo transferidos arbitrariamente para escolas distantes! E tem mais: para ensi- nar matérias diferentes daquelas ki ensinavam há dez e mais anos! Ki bagunça! Olha o ano letivo prejudicado! Olha todo mundo tonto! Os cursos extintos funcionavam em virtu- de de lei e só por outra lei poderiam ser extintos!

Sr. Prefeito! Por favor!

Ki diabo!

BAGUNÇA & FOME!



Além disso, a bagunça foi carinhosamente tratada: até pagamento de funcionários, que jamais atrasara, agora não se sabe nunca quando é! Marcam dia e, quando chega, nada feito!

Na segunda-feira, estava marcado pagamento para mi- lhares de funcionários. A tarde, recebemos centenas de tele- fonemas, todos reclamando a mesma coisa: "Exames aqui, desde às 10 horas! Agora, às dezesseis, fomos informados de que o pagamento só será feito no dia quatorze, porque os che- ques não desceram!.."

Que bagunça!

E a fome braba que tem esse governinho coça-coça? Vir- gem! Deus nos acuda! E' canina! Braba como quel! Não há dinheiro que chegue pra esse governinho engraçado. Se o custo de vida tanto tem subido, depois do assalto de 24 de agosto, não é à toa. Não estão vendo a questão da gasolina? O Minis- tro, levando em conta apenas os seus interesses particulares, fica, surdo às razões do bom-senso! Não quer conversa! Quer aumentar a gasolina! E, não fosse a coragem e o patriotis- mo do General Pantaleão Pessoa, não consentindo nem lou- cura, sabe Deus onde já não estaria o custo de vida!

Mas esse governinho muito engraçado é inacabável. Quer dinheiro de qualquer modo! Sua última façanha foi contra o funcionalismo público. No pagamento deste mês, descontou, sumariamente, quantias exorbitantes do funcionário, a pre- texto de pagamento de imposto de renda! Funcionário da classe I, por exemplo, com mulher e filhos menores, que, no ano passado, em virtude da declaração de renda, nada teve que pagar, pois o saldo com que ficava estava muito aquém do limite para pagar imposto, este mês foi sumariamente des- contado em duzentos e tantos cruzeiros, a título de imposto de renda! E nem recebeu de nada! (Podem ler duas vezes!)

Verdadeiro assalto!

Mas esse governinho não quer conversa: quer é dinheiro, a qualquer preço!

E pra que deseja ele tanto dinheiro, hein? Ah, e os ban- quetes e as farinhas eilicpeterosas, não custam dinheiro? E os passeios do Ministro da Fazenda à América do Norte, com lúdia comitiva, também não custam?

Eh, eh, eh!..

Salve o Doidero!

Todoo undoo tomando nota desta com lapis cor de sorri- so de minhoca! O negócio é este: no dia 2, às 9.30 o ôni- bus Tijuca-Praca 15 vinha ki nem maluco! E o motorista entrava contra-mão e freia- va e dava golpes de direção, com uma só mão! Salve o as- sassino! Nada pra ele? Uuuu! Taca!

ACIMA DE TUDO!

Ah, o Prefeitinho da gente é ki é patriota! Continua ficando o pé no chão e di- zendo ki não paga o salário dos professores da Campanha de Educação de Adultos, por- que coloca o "dever" acima de tudo! Salve ele!



Um dos membros da imprensa

Dr Milton de Almeida

OUVIDOS - NARIZ - GARGANTA
DIAGNÓSTICOS 3.ª 5.ª SABADOS 15.ª 19.ª HORAS
TRATAMENTOS LARGO CARIOCA 5 - 1.º ANDAR SALA 101
OPERAÇÕES TEL 22-0707 - 37-1512

DOENÇAS DO FIGADO — PRISAO DE VENTRE

INTESTINOS - ALTA PRESSAO ARTERIAL - CORACAO
DR. JOSÉ GANDELMANN Prática nos hospitais de Paris - Diariamente de 9 às 12 horas
Consulta Cr\$ 80.00, 2as, 4as, e 6as, das 14 às 16 horas — Hora marcada — R. Senador Dantas n.º 76-2.º andar, 8/206 Tel. 22-9507. Atende-se chamados a domicilio pelo tel. 27-4357

Colchão TROPICAL

ÚNICO DE MOLAS ENSACADAS
3 molejos diferentes: molejo — médio — duro.
SUMIERS DE DIVERSOS TIPOS
VENDAS A VISTA E A PRAZO
RUA MACHADO COELHO, 162 — TELS.: 32-0953 e 32-9208

Aquela Mulher Tinha o Diabo no Corpo

PAGOU NA PRISÃO ATÉ A MORTE O CRIME DE AMAR

A mulher diabólica exibiu seu corpo escultural aos olhos de suas vítimas (Ilustração de Walter Peltzer)

Ultima Hora

Segunda Seção

ANO IV — Rio de Janeiro
11 de Março de 1955 —
N. 1.142

Durante Quinze Anos Stefan Balogh Expiou, Por Trás Das Grades, Inocente de Toda a Culpa, o Erro Que Foi a Grande Aventura de Sua Vida — Um Homem Contra Tudo — Julika, a Que Mesmo Depois de Morta Continuou a Semear o Ódio no Coração Dos Que a Amaram — A Confissão na Hora Extrema e o Grito do Fundo do Cárcere: "Estou Inocente!"

Mesmo diante da morte, no instante extremo Stefan Balogh jurou ao religioso da penitenciária que estava inocente. Então o padre decidiu esclarecer o caso, mas levou mais de dez

anos para descobrir o verdadeiro criminoso. Lajos Nagy assassinara a diabólica mulher de Kiraly e consentira que um inocente fosse condenado à prisão perpétua.

Julika era uma mulher diabólica. Na pequena localidade húngara de Kiraly, tanto os rapazes como os velhos andavam doidos com ela. Inexoravelmente ela acabava com um namorado, quando aparecia um pretendente que lhe agradava mais. Era incensável na sua volúpia de namorada e dançar. Além disso, era doida por enfeites e bijuterias. Todos a pretendiam e todos lhe tinham gana. Aos domingos na estalagem onde os ciganos tocavam, havia brigas sangrentas no escuro do jardim. Tudo por causa de Julika. Mas ela era volúpia e dava um para acolher outro e mostrava provocadora os seus dentes brancos, muito polidos ou a graça provocadora dos movimentos com que erguia um pouco as saias rodadas.

Julika machucou muitos corações húngaros até que um dia a encontraram assassinada num palheiro. Mas essa mulher diabólica, que durante a sua vida semeara odio e discórdia, ainda depois de morta haveria de espalhar o mal no coração, na vida de alguém. Foi numa sombria e gelada manhã de outono que a encontraram morta no palheiro com o crânio fendido imediatamente suspensaram do paiol. Stefan Balogh, o grande lavrador. Todos sabiam que Julika tivera amores com ele. Apesar de Julika mudar de homem como mudava de saias, voltava muitas vezes para Balogh. As "pazes" as vezes eram um tanto barulhentas, (da última vez o lavrador dera-lhe tal sova que os vizinhos tinham comentado o caso, em grupos), mas a verdade é que ela sempre voltava.

UM HOMEM CONTRA TUDO

Devido a isto, Stefan Balogh foi preso. Negou o crime. Mas uma cadeia de provas tremenda, de tal modo envolvente que ele se viu perdido. Julika tinha dois filhos dele e o terceiro estava para nascer. Como o filho era casado, ela explorava o caso. Havia circunstâncias obscuras, das quais ele tomara conhecimento, mas, numa palavra, Julika tinha perveramente dominado a situação. Para começar, ela ajudava frequentemente a um feto; Balogh teria atado fogo a sua nuca e a sua cabeça, o prédio do seguro. De fato ela ameaçava muitas vezes com a denúncia e cobrava caro o seu silêncio. Ultimamente excedera os limites e o lavrador chegara a profetizar ameaças de morte contra ela na hospedaria, o que veio a constituir mais uma prova contra ela.

O que mais aterrorizou Stefan foi o depoimento de sua sogra que declarou ter havido entre ela e Stefan uma violenta rixa na noite do crime. Depois ele mandara as crianças para a casa contigua e dez minutos mais tarde estava morta. Ouvira um grito de socorro que a deixara transtornada. Ao qual se seguiu um segundo e um terceiro. Depois, o silêncio. Quando interrogaram a mulher de Balogh sobre isto, ela negou, mas não acreditaram nela. Havia grandes razões para Stefan eliminar a outra... Mas houve mais, ainda contra o acusado. Quando o corpo de Julika foi achado, havia sobre ela um casaco velho, de homem que pertencia ao lavrador. Balogh não negou que o casaco lhe pertencesse. Julika pedira-lhe para ir a um encontro com o filho do paiol e agasalhara-se com ele. Sobre esse rapaz, o filho do paiol, que se chamava Lajos Nagy, afirmou o lavrador as culpas, o que ainda mais o comprometeu.

CONDENADO

Lajos Nagy tinha 17 anos. Passa por ser o rapaz mais tímido daquela sítio e estava fora de suspeita. Além disso, não tinha "motivos" para o crime. Durante as investigações veio a apurar-se que Julika não fora morta no palheiro. O cadáver só depois fora arrastado para lá. E onde fora o local do crime? Não se apurou nem foi encontrada a arma. Balogh defendeu-se com desespero, mas de nada lhe serviu. Além do mais, o jovem Lajos tinha um "alibi" inabalável. Não só os pais garantiram que o filho às 14 horas já estava deitado (porque tinha de "amassar" a noite), como também o servente da casa garantiu que o vira deitado na cama a essa hora.

O RAPAZ DO APARELHO MÁGICO

Depois de ter estudado o processo o padre Kostin pensou muito no fim de Balogh. E quando, por deveres do seu cargo teve de ir a Budapeste, procurou um sobrinho Neffen Somogy, que advogava na cidade, e contou-lhe o caso. Este prometeu deslindar o assunto. Eis que apareceu, em Kiraly, o representante dum firma que vendia aspirador e fazia demonstrações. O homem parecia meio doido, mas logo vendeu um aparelho em Kiraly! Estavam próximas as festas e nessas ocasiões todos abriam as janelas para sacudir tapetes, esteras ou passadeiras. E as mulheres viram com agrado, o amável representante da Casa de Budapeste aspirar os seus sofás e poltronas com o aparelho mágico. Ele parecia não se importar de fazer uma limpeza completa e por conta disso esteve alguns dias na estalagem. Jogou cartas com os lavradores e em breve ganhou tanto a respeito de Kiraly como os mais antigos de lá. Assim foi que veio a saber que a mulher do Lajos Nagy, o paiol, tinha fugido com um comerciante, e que recentemente ela voltara. O sedutor naturalmente abandonara-a, mas o paiol repudiara-a, consolando as suas mágoas com lona e criada da casa. Agora, a mulher arrependida e rancorosa, estava em casa de mãe e meditava na melhor forma de reconquistar o marido. E fez uma coisa que na maior parte das vezes não dá bom resultado mas que fora dum efeito espantoso: contou alguns dos seus terríveis segredos.

O amável representante dos aspiradores logo se prontificou a tirar o lixo todo dum canapé com mais de cem anos que havia em casa da mãe da lagrêta. E lá a ouviu também contar a sua história. Ouvira com grande atenção e consolou-a com um frasco de Kiraly prometendo ajudá-la. Depois foi procurar a viúva de Balogh. O resto desenrolou-se como se fosse filme de cinema. Lajos Nagy foi preso. E acabou confessando que, durante um período de embriaguez fizera declarações a sua mulher sobre a morte de Julika mas que apenas quisera vangloriar-se e "não adiantava mais nada". Mas quando num pego, foi encontrado um estilete e lhe mostraram, deixou de negar. E assim foi desenrolado de novo o caso Balogh.

(Conclui na 5a. pag.)



IX de Uma Série de Reportagens Escritas Por PETER S. STUART, Especialmente para a Agência APLA e Divulgadas, no Brasil, Com Exclusividade Por ULTIMA HORA, Sobre os Erros Judiciários Que Levantaram Protestos em Todo o Mundo (Reprodução Total ou Parcial Rigorosamente Proibida)

AS ALMAS QUE ROLAM NO ABISMO

Os religiosos que vão às penitenciárias têm de ter um coração bem resistente na luta pela reabilitação das almas caindo no abismo do mal. Isto endurece a sua piedade com uma árdua experiência e envolve os seus sentimentos numa mortalha de desespero. Mas é necessário que tenham ânimo para o consolo dos desesperados e uma fonte de infinita coragem para dar força aos que a perderam.

Nikolaus Kostin tinha esses predicados. Não é de admirar, portanto, que, durante cerca de trinta anos, fosse o padre da penitenciária de Debrecen. Não admira também que, no começo, ele não desse grande crédito às palavras do recluso Stefan Balogh, tanto mais que este sempre fora uma pessoa obstinada. Nos primeiros anos fizera requerimento sobre requerimento ao Ministério, mas sempre obtivera uma resposta negativa. Balogh desesperou-se com isso. Amaldiçoou Deus e o mundo, e não aceitou os socorros espirituais. Limitava-se a cumprir exemplarmente a sua tarefa cotidiana. Recusou sempre qualquer melhoria pois somente desejava o que lhe davam: a sua reabilitação, a sua liberdade. E assim passou catorze anos.

Durante o décimo quinto ano, o diretor da penitenciária diligenciou obter o seu indulto mas isso não foi conseguido.

A HORA DA CONFISSÃO

Uma noite, — era na primavera — Stefan Balogh mandou chamar o padre, e disse-lhe: — Eu sei que vou morrer. Nunca nos enganamos nesse momento definitivo. Tenho certeza. E como acabei o tempo que tinha para viver neste mundo, quero falar com o senhor, padre, como quem se confessa, declarou sem preâmbulos.

O padre Kostin pegou na mão daquele homem que envelhecera ali e notou que estava gelado. Ficaram calados alguns instantes e Balogh começou:

— Durante a minha vida nunca fui assíduo à Igreja, mas se nesta hora tenho nos lábios o nome de Deus é porque deve haver uma razão para isso. Para abreviar, sr. Padre, juro-lhe por tudo que há que estou inocente. Expiel durante catorze anos, por detrás destas grades, uma culpa que não cometi e morro agora aos olhos do mundo e dos meus como um assassino! Acredite-me o senhor, ao menos: não sou um assassino! Agora, que me vou deste mundo, podia dizer sem medo que tinha cometido um crime. Mas não fui eu! Estou inocente!

Quando o sol nasceu já o coração de Balogh deixara de bater. Nikolaus Kostin cerrou-lhe os olhos e viu que a sua expressão agora era serena. Também ele sabia agora,

Sal & Pimenta

Por LURDES LESSA

RABO DE GALO

Para o lançamento da revista Módulo foi realizado nos Marimbás um grande "cock-tail". Também lá estavam presentes figuras de maior projeção artística e social. Aliás foi uma espécie de continuação do almoço de "Manchete". Lá encontramos muitas das pessoas que tinham comparecido ao almoço de Rubem Braga. A revista está muito bem lançada e a arquitetura brasileira está de parabéns. E sempre com muito entusiasmo que acolhemos qualquer iniciativa que venha enriquecer o nosso patrimônio artístico. A Oscar Niemeyer, Joaquim Cardoso, Rodrigo M. F. de Andrade, Rubem Braga, Carlos Leão, Flávio de Aquino, Osvaldo Costa, Carlos Echenique e tantos outros que trabalharam para o aparecimento desta revista os meus votos de muito sucesso e ótima acolhida para esta obra de inteligência e bom gosto.

MEMÓRIAS DE GUERRA

O General de Gaulle vem de publicar a primeira parte de suas Memórias de Guerra. O livro tem grande interesse histórico pois pela primeira vez são tornados públicos documentos oficiais da França Livre.

RECADO PARA O SENHOR INDÓCIL

Aquela senhor notista, ex-deputado, já devia ter aprendido que a moças de classe não se mandam bilhetinhos para início de conquista. Posso garantir que a paulista ficou muito impressionada com o seu gesto.

TELEGRAMA PARA VINICIUS DE MORAES

Depois de 10 anos conheci ontem Jayme Ovalle, graças Fernando Sabino pt. Lacuna preenchida pt

BONE VOYAGE

Há muito tempo no Brasil não se via uma reunião como foi o almoço que "Manchete" organizou para a despedida de Rubem Braga. O que havia de mais representativo em qualquer atividade lá estava presente. Ao entrar encontramos um grupo com o Embaixador Gilberto Amado, Manuel Bandeira, Carlos Drummond de Andrade, mais adiante era Jayme Ovalle e Di Cavalcanti, em conversas políticas General Nelson de Mello, Cel. Dalcídio Cardoso e Chico Negro de Lima. Tônia Carreiro e sua beleza em tectoncolor, Chico Barbosa, José Olimpio, F. M. C., Oto Lara Rezende e Fernando Sabino, Thiago de Mello, Santa Rosa, Enéida; isto para citar os que vimos de passagem. Creio que o restaurante de "Manchete" abrigou ontem umas duzentas pessoas que foram levar ao querido viajante, com felizardo e tudo, os votos de boa viagem. Os irmãos Bloch estão de parabéns pelo sucesso da reunião que tão bem souberam organizar.

GOOD BY

Parece que a última estréia do TBC em São Paulo não agradou muito a sociedade paulista. Como pretendo passar o fim de semana em São Paulo aproveitarei para assistir Santa Marta Fabril S. A. e também dar a minha opinião. Até a volta, Rio.



Sem pé... Com Cabeça



Foi inevitável! Bastou vê-la para perder a cabeça irremediavelmente... Charge de Nassara

LEIA NESTA EDIÇÃO

1 "Ondas & Ondas", Com Matijó "Caguarando" os Erros da Radiofonia Desta Praça de S. Sebastião — (Na 2.ª Página)

2 "Ronda da Meia-Noite", Com o Comendador Noticiando. Comentando e Contando Agora... — (Na 3.ª Pág. Deste Cad.)

RÁDIO ★ RÁDIO ★ RÁDIO ★ RÁDIO ★ RÁDIO ★ RÁDIO ★ RÁDIO ★ RÁDIO ★ RÁDIO ★ RÁDIO

LA VEM BESTEIRA!



Lembram-se das histórias de Radar, o filho do Sombra? Não só fabricavam, hoje, os tarados de amanhã, como, com suas burradas de grosso calibre, concorriam também para apri-morar a burrice da nova geração! Deus, que nos perdoe!

Ah, que histórias bacanas! Todas parecidas, umas com as outras e outras com as umas!

Eram sempre deste gênero: um bando de criminosos sequestrava um milionário, a fim de lhe extorquir dinheiro. E o ameaçava de morte, simplesmente? Que nada! Isso seria muito simples! Então, para cultivar besteira com carinho maternal, o negócio corria assim mesmo: o bando tinha sempre como chefe um cientista maluco. Quando prendia um milionário, o cientista ordenava: "Tragam a cabeça viva!"

Th só vendo a berraria que todo o bando fazia: "Não, chefe! Eu não quero ver! É uma coisa horrível!... Mas o chefe berrava: "Tragam a cabeça viva!" E eles obedeciam. Ai, o drama atingia o máximo de intensidade, porque todos do bando ficavam falando assim:

"Olha, olha!... A cabeça está abrindo os olhos!... Olha, olha!... Ela está mexendo com a boca! Está querendo falar!..." Depois, dirigindo-se à cabeça: "Então, como vai, cabeça viva? Está com fome?"

E o milionário: "Pelo amor de Deus! Tirem esta cabeça viva daí!... E o cientista: "Se você não ordenar à sua família que nos envie 500 mil cruzeiros, cortaremos sua cabeça, e, por um processo de minha invenção ela também ficará viva como esta!..." E o pobre milionário, hurrando: "Não! Por favor! Matem-me! Prefiro a morte a virar cabeça-viva!"

Nossa Senhora! Já imaginaram burrada tão grande?

Ah, as crianças lá em casa, como gostavam!... Estavam ficando tão taradinhos!...

Pois pensam que o negócio ficava por aí! Que nada! Vinha outra burrada maior ainda! Não vê que, na hora em que os bandos iam fazer com que o milionário virasse cabeça-viva, ouvia-se uma risadinha, em câmara lenta, assim: "Ah, aah, aah!"

E os bandos: "Quem está aí? Ouvimos uma risada!... E a voz de Radar: "Sou eu! Vocês estão presos. Ah, aah, aah!..." E o bando todo: "Th, Nossa Senhora! E' Radar! Estamos perdidos!..."

E pronto! Mais uma pra coleção! Era assim, gente!

E querem saber de uma coisinha muito interessante? Ontem, recebemos uma nota da Tupi, assim: "Fulano de Tal produzirá, com exclusividade para as Associadas, uma nova série de programas de terror. O consagrado produtor de 'O Sombra...'

Misericórdia! Lá vem besteira! Espera lá!

Onda e Ondas MARIJO

Auuuuuuuuuuuu!...

A Nacional possui um programinha leve e aceitável (Divertimentos Brankio!), principalmente pela boa animação que a churumela tem. Acontece porém, que, ontem, no louável intuito de melhorar a audição, Milton Rangel, a certa altura, anunciou: "E, agora, vamos apresentar uma novidade: uma seção social!... Custamos muito a encontrar um cronista social mas, afinal, achamos o homem, que é o sr. Fulano de Tal!..."

Ah, nem queiram saber! Lá veio o seu Fulano, lendo aos tropeços — e o que é pior: metido a engraçado mas desgraçado de sem graça! Deus que nos perdoe!

E quem quer saber como o belezinha começou? Assim:

— Senhores e senhoras, o meu au, au!... Depois, continuou: "Faz anos hoje a senhorita Beltrana, que está recebendo muitos au au! O nosso au au vai daí, daí!..."

Nossa Senhora! Agora a gente compreende por que o Milton disse que custou a encontrar um cronista! Como esse não deve haver muitos, não! Mangalo três vezes! Sai pra lá!

Está Explicado!

Ontem, contamos que um locutor da Nacional, no dia 24-2, às 8,39, falara assim: "... exclusividade da casa X..." E exclamamos: "Ela! Lá foi ele explicar-se com São Pedro! Oremos!..." O diabo!

★ Ana Nolding cantará em "Música e Poesia", na Roquete Pinto. O soprano Ana Nolding, nome que pouco a pouco se vem firmando na arte do bel canto, já se tendo feito ouvir pelo público carioca em recitais que realizou no Auditório da ABE, no Centro de Desenvolvimento Artístico de Copacabana e na Rádio Globo, através do programa "Casa da Poesia" de Alvaro Moreira, estará novamente em contato com o público, dentro em pouco, no programa "Música e Poesia", de Silvio Moreaux, pela onda da Rádio Roquete Pinto.

★ Hoje, às 21 horas, a Rádio Guanabara apresenta uma audição com Jacob, o mago do bandolim. Ligue e seu receptor na frequência dos 1.380 quilociclos e ouça as mais belas páginas do passado na interpretação de Jacob.

★ A Rádio Guanabara irradiará todas as quartas e sextas-feiras, dentro do programa "Festival de Melodias" — "A Palavra Sacerdotal", palestra de fundo religioso e assistencial na voz do Padre Alvaro Negromonte.

★ "Feira de Rimos" — Tradicional programa da Rádio Mauá, agora, em nova fase apresentando um desfile de ritmos selecionados. Ainda a cargo do consagrado compositor Valdir Machado, "Feira de Rimos" é levado ao ar das 15 às 16 horas.

★ A Organização Vitor Costa Fará, a partir do próximo dia 14, segunda-feira, sua primeira apresentação oficial fazendo desfilar no microfone da Rádio Mundial, no festival de lançamento da Programação 1955 daquela emissora, o "cast" de suas cinco estações: Rádio Mayrink Veiga, Rádio Nacional de São Paulo, Rádio Excelsior (S. Paulo) e Rádio Cultura (S. Paulo), além da própria Mundial. Nomes de renome e de tradição contribuirão, com sua presença, para o êxito desse festival — sendo de destacar, entre muitos outros, Silvío Caldas, Carlos Galhardo, Elizete Cardoso, Hebe Camargo, vocalistas tropicais, João Dias, Rosita Gonzalez, Roberto Luna, Osny Silva, El Cubatino, Lana Bittencourt, Leny Everstrong — isto para falar apenas em cantores.

★ A fim de transmitir o entusiasmo entre as equipes representativas do Distrito Federal e de Minas Gerais, que disputam o Campeonato Brasileiro de Futebol, em barcamas para Belo Horizonte, Ricardo Carpentier e Guilherme Lobato, do Departamento Esportivo da Rádio Vera Cruz, assim, no próximo domingo, os ouvintes da E.2 poderão acompanhar, lance por lance, aquela pelaja que se prenuncia sensacional.

★ O soprano Ida Miccolis apresentará-se novamente na TV Tupi, na próxima sexta-feira, às 22 horas, com acompanhamento ao piano da Professora Lidia Podolsky, apresentando o seguinte programa: Scarlatti — o cessante di plágium; Porgolesi — So tu m'ami; Obador — Cantares; Mignone — O doce nome de você.

★ A Organização Vitor Costa Fará, a partir do próximo dia 14, segunda-feira, sua primeira apresentação oficial fazendo desfilar no microfone da Rádio Mundial, no festival de lançamento da Programação 1955 daquela emissora, o "cast" de suas cinco estações: Rádio Mayrink Veiga, Rádio Nacional de São Paulo, Rádio Excelsior (S. Paulo) e Rádio Cultura (S. Paulo), além da própria Mundial. Nomes de renome e de tradição contribuirão, com sua presença, para o êxito desse festival — sendo de destacar, entre muitos outros, Silvío Caldas, Carlos Galhardo, Elizete Cardoso, Hebe Camargo, vocalistas tropicais, João Dias, Rosita Gonzalez, Roberto Luna, Osny Silva, El Cubatino, Lana Bittencourt, Leny Everstrong — isto para falar apenas em cantores.

★ A fim de transmitir o entusiasmo entre as equipes representativas do Distrito Federal e de Minas Gerais, que disputam o Campeonato Brasileiro de Futebol, em barcamas para Belo Horizonte, Ricardo Carpentier e Guilherme Lobato, do Departamento Esportivo da Rádio Vera Cruz, assim, no próximo domingo, os ouvintes da E.2 poderão acompanhar, lance por lance, aquela pelaja que se prenuncia sensacional.

★ O soprano Ida Miccolis apresentará-se novamente na TV Tupi, na próxima sexta-feira, às 22 horas, com acompanhamento ao piano da Professora Lidia Podolsky, apresentando o seguinte programa: Scarlatti — o cessante di plágium; Porgolesi — So tu m'ami; Obador — Cantares; Mignone — O doce nome de você.

★ A Organização Vitor Costa Fará, a partir do próximo dia 14, segunda-feira, sua primeira apresentação oficial fazendo desfilar no microfone da Rádio Mundial, no festival de lançamento da Programação 1955 daquela emissora, o "cast" de suas cinco estações: Rádio Mayrink Veiga, Rádio Nacional de São Paulo, Rádio Excelsior (S. Paulo) e Rádio Cultura (S. Paulo), além da própria Mundial. Nomes de renome e de tradição contribuirão, com sua presença, para o êxito desse festival — sendo de destacar, entre muitos outros, Silvío Caldas, Carlos Galhardo, Elizete Cardoso, Hebe Camargo, vocalistas tropicais, João Dias, Rosita Gonzalez, Roberto Luna, Osny Silva, El Cubatino, Lana Bittencourt, Leny Everstrong — isto para falar apenas em cantores.

★ A fim de transmitir o entusiasmo entre as equipes representativas do Distrito Federal e de Minas Gerais, que disputam o Campeonato Brasileiro de Futebol, em barcamas para Belo Horizonte, Ricardo Carpentier e Guilherme Lobato, do Departamento Esportivo da Rádio Vera Cruz, assim, no próximo domingo, os ouvintes da E.2 poderão acompanhar, lance por lance, aquela pelaja que se prenuncia sensacional.

★ O soprano Ida Miccolis apresentará-se novamente na TV Tupi, na próxima sexta-feira, às 22 horas, com acompanhamento ao piano da Professora Lidia Podolsky, apresentando o seguinte programa: Scarlatti — o cessante di plágium; Porgolesi — So tu m'ami; Obador — Cantares; Mignone — O doce nome de você.

★ A Organização Vitor Costa Fará, a partir do próximo dia 14, segunda-feira, sua primeira apresentação oficial fazendo desfilar no microfone da Rádio Mundial, no festival de lançamento da Programação 1955 daquela emissora, o "cast" de suas cinco estações: Rádio Mayrink Veiga, Rádio Nacional de São Paulo, Rádio Excelsior (S. Paulo) e Rádio Cultura (S. Paulo), além da própria Mundial. Nomes de renome e de tradição contribuirão, com sua presença, para o êxito desse festival — sendo de destacar, entre muitos outros, Silvío Caldas, Carlos Galhardo, Elizete Cardoso, Hebe Camargo, vocalistas tropicais, João Dias, Rosita Gonzalez, Roberto Luna, Osny Silva, El Cubatino, Lana Bittencourt, Leny Everstrong — isto para falar apenas em cantores.

★ A fim de transmitir o entusiasmo entre as equipes representativas do Distrito Federal e de Minas Gerais, que disputam o Campeonato Brasileiro de Futebol, em barcamas para Belo Horizonte, Ricardo Carpentier e Guilherme Lobato, do Departamento Esportivo da Rádio Vera Cruz, assim, no próximo domingo, os ouvintes da E.2 poderão acompanhar, lance por lance, aquela pelaja que se prenuncia sensacional.

inho do linotipista, porém, achou que explicar-se estava errado. Então tacou explicar-se mesmo! O danadinho do revisor dormiu no ponto e deixou passar o "explicar-se"! E pronto! Lá se foi uma gracinha da gente por água abaixo! Está explicado porque saiu explicado e não explicado!

(Que complicação!) Ralôs!

Cada Uma!...

Ouve-se cada uma nesse rádio que anda por aí, uhm!... Ontem, na Rádio Nacional, por exemplo, quando no ar o ótimo programa "Cinelândia Matinal", seu produtor, Adolfo Cruz, dizia a alguém que havia perdido uma máquina fotográfica, do tamanho de uma caixa de fósforo e, com ar refrigerado e rádio, no Cinema Plaza, E o alguém: "Mas você perdeu na plateia ou na sala de espera?" E o Adolfo: "Sinceramente, na plateia."

Ora está! por que "sinceramente", hein? Prás profundas!

Solve!

Ontem, na Rádio Nacional, às nove horas e quatorze minutos, o Milton Rangel dizia: "... A moça que Francisco Carlos namorou..."

Opa! Salve o papa letra!

Recado para o "au au" da Nacional: Passa fora!

O FLAGRANTE



Sim, amigos, o que vocês vêm aí são três gatos! Autênticos! Da esquerda para a direita, temos Luiz Vassallo, o peripetista do Mayrink Veiga, um "gato" nos negócios de publicidade. E' manioso como qualquer angorá e sabe "miar" os anunciantes com muita classe. Em seguida, o gato J. Thormes, que pula daqui e pula de lá e está em tudo quanto é reunião da gente bem, E, por fim, uma gatinha, Ivone Monteiro, que forma o trio fotografado durante a apresentação do programa social da PRA-8. "Nós os gatos", no ar todos os domingos, às 19 horas. "Nós os gatos" é muito ouvido e, também, muito discutido, ou melhor, muito miado, nesta terra onde abundam muitos angors e também os trineu-espíngas...

★ Valdo Menezes que produz, com Edna Savage, o programa "Aquí Entre Nós", irradiado às terças e sextas-feiras, às 13,30 horas, pelas Emissoras do Ministério da Educação, entrevistará, na audição de hoje, Pascoal Carlos Magno, que apresentará, nessa ocasião, suas despedidas ao povo brasileiro. Pas, coal partirá brevemente para Milão onde ocupará o cargo de Cônsul do Brasil.

★ A fim de transmitir o entusiasmo entre as equipes representativas do Distrito Federal e de Minas Gerais, que disputam o Campeonato Brasileiro de Futebol, em barcamas para Belo Horizonte, Ricardo Carpentier e Guilherme Lobato, do Departamento Esportivo da Rádio Vera Cruz, assim, no próximo domingo, os ouvintes da E.2 poderão acompanhar, lance por lance, aquela pelaja que se prenuncia sensacional.

★ O soprano Ida Miccolis apresentará-se novamente na TV Tupi, na próxima sexta-feira, às 22 horas, com acompanhamento ao piano da Professora Lidia Podolsky, apresentando o seguinte programa: Scarlatti — o cessante di plágium; Porgolesi — So tu m'ami; Obador — Cantares; Mignone — O doce nome de você.

★ A Organização Vitor Costa Fará, a partir do próximo dia 14, segunda-feira, sua primeira apresentação oficial fazendo desfilar no microfone da Rádio Mundial, no festival de lançamento da Programação 1955 daquela emissora, o "cast" de suas cinco estações: Rádio Mayrink Veiga, Rádio Nacional de São Paulo, Rádio Excelsior (S. Paulo) e Rádio Cultura (S. Paulo), além da própria Mundial. Nomes de renome e de tradição contribuirão, com sua presença, para o êxito desse festival — sendo de destacar, entre muitos outros, Silvío Caldas, Carlos Galhardo, Elizete Cardoso, Hebe Camargo, vocalistas tropicais, João Dias, Rosita Gonzalez, Roberto Luna, Osny Silva, El Cubatino, Lana Bittencourt, Leny Everstrong — isto para falar apenas em cantores.

★ A fim de transmitir o entusiasmo entre as equipes representativas do Distrito Federal e de Minas Gerais, que disputam o Campeonato Brasileiro de Futebol, em barcamas para Belo Horizonte, Ricardo Carpentier e Guilherme Lobato, do Departamento Esportivo da Rádio Vera Cruz, assim, no próximo domingo, os ouvintes da E.2 poderão acompanhar, lance por lance, aquela pelaja que se prenuncia sensacional.

★ O soprano Ida Miccolis apresentará-se novamente na TV Tupi, na próxima sexta-feira, às 22 horas, com acompanhamento ao piano da Professora Lidia Podolsky, apresentando o seguinte programa: Scarlatti — o cessante di plágium; Porgolesi — So tu m'ami; Obador — Cantares; Mignone — O doce nome de você.

★ A Organização Vitor Costa Fará, a partir do próximo dia 14, segunda-feira, sua primeira apresentação oficial fazendo desfilar no microfone da Rádio Mundial, no festival de lançamento da Programação 1955 daquela emissora, o "cast" de suas cinco estações: Rádio Mayrink Veiga, Rádio Nacional de São Paulo, Rádio Excelsior (S. Paulo) e Rádio Cultura (S. Paulo), além da própria Mundial. Nomes de renome e de tradição contribuirão, com sua presença, para o êxito desse festival — sendo de destacar, entre muitos outros, Silvío Caldas, Carlos Galhardo, Elizete Cardoso, Hebe Camargo, vocalistas tropicais, João Dias, Rosita Gonzalez, Roberto Luna, Osny Silva, El Cubatino, Lana Bittencourt, Leny Everstrong — isto para falar apenas em cantores.

★ A fim de transmitir o entusiasmo entre as equipes representativas do Distrito Federal e de Minas Gerais, que disputam o Campeonato Brasileiro de Futebol, em barcamas para Belo Horizonte, Ricardo Carpentier e Guilherme Lobato, do Departamento Esportivo da Rádio Vera Cruz, assim, no próximo domingo, os ouvintes da E.2 poderão acompanhar, lance por lance, aquela pelaja que se prenuncia sensacional.

★ O soprano Ida Miccolis apresentará-se novamente na TV Tupi, na próxima sexta-feira, às 22 horas, com acompanhamento ao piano da Professora Lidia Podolsky, apresentando o seguinte programa: Scarlatti — o cessante di plágium; Porgolesi — So tu m'ami; Obador — Cantares; Mignone — O doce nome de você.

★ A Organização Vitor Costa Fará, a partir do próximo dia 14, segunda-feira, sua primeira apresentação oficial fazendo desfilar no microfone da Rádio Mundial, no festival de lançamento da Programação 1955 daquela emissora, o "cast" de suas cinco estações: Rádio Mayrink Veiga, Rádio Nacional de São Paulo, Rádio Excelsior (S. Paulo) e Rádio Cultura (S. Paulo), além da própria Mundial. Nomes de renome e de tradição contribuirão, com sua presença, para o êxito desse festival — sendo de destacar, entre muitos outros, Silvío Caldas, Carlos Galhardo, Elizete Cardoso, Hebe Camargo, vocalistas tropicais, João Dias, Rosita Gonzalez, Roberto Luna, Osny Silva, El Cubatino, Lana Bittencourt, Leny Everstrong — isto para falar apenas em cantores.

TEATRO

RELAÇO DE UMA ENTREVISTA

ALDO CALVET

O Sr. Franco Zampari, diretor-tesoureiro do Teatro Brasileiro de Comédia, declarou numa entrevista entre outras coisas, o seguinte: "Estamos realmente em negociações com várias pessoas, pois o TBC não pode ficar com dois diretores somente. Se um deles adoece, como vamos fazer? Fizemos convites a competentes diretores da França, da Inglaterra e da Itália, e estamos aguardando sua resposta e suas proposições. Neste ano teremos, seguramente, mais um diretor." Que pena que o convite não se tenha estendido ao Brasil. O Teatro Brasileiro de Comédia não possui um só diretor brasileiro nato. Ziembinski é brasileiro naturalizado. A respeito de repertório, afirma o Sr. Zampari: "Pretendemos montar, sucessivamente, 'Maria Stuart', de Schiller, 'Casa de Bonecas', de Ibsen, 'Muito Barulho por Nada', de Shakespeare, 'Profundo Mar Azul', de Terence Rattigan, alguns trabalhos de O'Neill, 'Volpone', de Ben Jonhson, 'L'Heure Eblouissante', de um autor italiano cujo nome me escapa, grande sucesso, no momento, em Paris."



ESPETACULO SACRO

Vai ser novamente encenada este ano, no Teatro Recreio, na quinta e sexta-feira Santa a peça sacra em dois atos e dez quadros, denominada "Os Milagres de São Judas Tadeu", original de Ribeiro Escobar e Francisco Moreno. O elenco, especialmente organizado para esta série de espetáculos, conta com Pedro Celestino, que cantará músicas sacras, Roberto Duval, Ferreira Maya, Astor Rodrigues e, prodigiosamente, Neli e Costa e Heloisa Helena. Haverá grande massa coral. A direção artística será de Francisco Moreno.

Transferido o Jantar

Foi transferido para o dia 21 deste, às 20,30 horas, na Churrascaria Parque, na Rua Marques de Abrantes, 96, o jantar que os companheiros de Pascoal Carlos Magno vão oferecer-lhe como homenagem de despedida. O ágape será presidido pelo Professor Cândido Mota Filho, Ministro da Educação e Cultura.

NOVA CONTRATADA

Na estréia desta noite de "Coquetel de Estrelas", de Luiz Felipe Magalhães, no Teatro Jardi, pela Cia. Celeste Alda, tomará parte no desempenho a jovem atriz Zoraya, lançada em comédia pelo ator Roberto Duval. No gênero revista teve oportunidade de atuar nas companhias Bibi Ferreira, Derci Gonçalves, Juan Daniel e Miguel Khair. Desta vez, estará ao lado de Eulálio Marçal, Celeste Alda, Gamboa, Lia Mara e outros.

Um Problema em Foco

Oscarito

(Interpretação e Administração)

TRES MILHÕES POR UMA TEMPORADA

Deixando os estúdios cinematográficos por um largo espaço de tempo, Oscarito integra-se totalmente no teatro, onde encontrou a fama e conquistou enorme popularidade. Da revista para a comédia brejeira foi um salto como do circo para o palco com êxito sempre crescente. Agora, em véspera de estrear no Glória, o cerado de Margot Louro, sua esposa, de Miriam Teresa, sua encantadora filha, de artistas como Afonso Stuart, Violeta Ferraz, Renato Restier (prêmio de melhor ator de cinema do ano) e Adriano Reis, Oscarito está atarefado, dissonante e com uma interpretação com a "O golpe" de José Wanderley e Maria Lago, mas com administração, pois apesar da ajuda de Alvaro Assunção, na Europa com Rodolfo Mayer, deseja o popular ator cômico ver tudo e estar a par de tudo. Ouçam-lo:

— Tenho, presente, um grave problema a resolver em relação a "Glória". Não quero causar prejuízo a ninguém e muito me preocupa a situação... Situação puramente sentimental. Esse homem (refere-se a Karl Weismann, hipnotizador) está fazendo sucesso. O dilema está em ter que interromper a sua temporada, pois não sei se, a partir de 1.º de abril próximo, Confesso que não sei o que fazer nesta altura. Como sabe, não me ocupo apenas com os ensaios. Faço questão de ver tudo, de examinar tudo, é razão de meu temperamento. Estou procurando organizar um repertório para realizar mais tarde uma longa excursão pelo Brasil. Já percorri todo o país com espetáculos variados e "shows". Pretendo agora apresentar-me com a minha companhia. Não sei ainda quando poderei concluir esse plano pelo qual muito me interesso. Mas os meus compromissos aqui são sérios e não me permitem viagens demoradas. Recebi uma proposta vantajosa para São Paulo. Ofereceram-me três milhões de cruzeiros para inaugurar o novo Teatro Paramount e lá realizar uma temporada. O contrato é sedutor, não resta dúvida, mas eu não sei como poderei desobrigar-me dele este ano. Devo ir a São Paulo na esperança de descobrir um meio. Quero ao menos conhecer a nova sala de espetáculos. Por outro lado, como artista cabe-me corresponder à simpatia do público que tanto me cativa com seus aplausos e o seu interesse. Compreendo que esse público hoje em dia não é apenas do Rio ou de São Paulo, mas de todo o Brasil. E' este, acredito, o meu maior problema, porque estou recebendo convite de várias cidades e sou forçado a adiar, a transferir constantemente, por absoluta falta de tempo em vista dos compromissos que aqui me prendem.

ETAPAS DECIDIDAS

— Finda a temporada no Teatro Glória, tenciono visitar Belo Horizonte e Juiz de Fora. São obrigações assumidas desde o ano passado que espero desta vez cumprir com muito agrado. Além disto nada mais sei, porque tudo vai depender do refício das minhas atividades no cinema. Compreendo perfeitamente a posição que tomo no teatro no que diz respeito ao gênero de representação. Não sairei da peça brejeira, cômica, graciosa, leve, com intuito de divertir e despertar hilaridade. O diretor Brasini conduzirá a interpretação neste ritmo que é o do meu estilo próprio. Além de Margot e Miriam, reúno no elenco essa grande artista cômica que é Violeta Ferraz, o ator cômico Afonso Stuart, e os galãs Renato Restier e Adriano Reis. Conto com o desempenho destes artistas, na direção do Mário Brasini e na montagem do Fernando Pamplona. Acredito que não decepcionarei o público carioca e que vou oferecer um espetáculo alegre ao meu estilo.

SINGULAR EXPOSIÇÃO

Na galeria "Folclore e Artesanato", de propriedade de Lote Sleviers e Benjamin Cattani, será inaugurada a 15 deste, em São Paulo, uma exposição de homens de teatro que exporão trabalhos de pintura, cerâmica, cenografia, desenho e fotográfico. A mostra reúne a produção de seguintes elementos: Valdemar Wey, Edmundo Lopes, Maria Gonzales e Sra. Franchini (pintura); Sérgio Cardoso (croquis e cenografia); Gianni Ratto (cenografia); Luciana Petrucci (escultura); Luciana Petrucci (cerâmica e tecidos); Serafim Gonzales (desenho e cerâmica); Ziembinski (fotografia); Mauro Franchini (cenografia e pintura); Fred Kleemann (fotografia); Elói Artigas (pintura e cerâmica); Armando Pascoal, Lotte Sleviers, Benjamin Cattani e Rui Afonso (cerâmica).

Três Pêgas

Em obediência ao programa traçado pelo Sr. Bandeira Duarte, Diretor do Conservatório Nacional de Teatro, os alunos daquela escola oficial representarão este ano três peças. Os originais a serem encenados são: "O Retrato a Oleo", de Artur Azevedo, o "Demônio Familiar", de José de Alencar. Para a representação destes originais não haverá distinção de série.

Pequenas Notas

Colé marcou para o próximo dia 17, no Folies, a estréia de "Gente Bem e Chama-nota".

Zilco Ribeiro está sem teatro em São Paulo. No momento emprega os maiores esforços para obter o "Pedro II", com o Sr. Barone.

Teófilo de Vasconcelos, depois de ator e autor, terá oportunidade de aparecer no momento assistente de direção no lado de Silveira Samudio, em "Um homem magro entra em cena", no Teatro Municipal.

Recebemos de Carlos Machado "Sacha's", uma revista programa, contendo fotografias de mês de inauguração do novo centro social. Gratos.

Noelia Noel e Janete Jane são as últimas contratadas da Empresa Ferreira Silva, para a temporada deste ano, no Jôulano.

SINGULAR EXPOSIÇÃO

Na galeria "Folclore e Artesanato", de propriedade de Lote Sleviers e Benjamin Cattani, será inaugurada a 15 deste, em São Paulo, uma exposição de homens de teatro que exporão trabalhos de pintura, cerâmica, cenografia, desenho e fotográfico. A mostra reúne a produção de seguintes elementos: Valdemar Wey, Edmundo Lopes, Maria Gonzales e Sra. Franchini (pintura); Sérgio Cardoso (croquis e cenografia); Gianni Ratto (cenografia); Luciana Petrucci (escultura); Luciana Petrucci (cerâmica e tecidos); Serafim Gonzales (desenho e cerâmica); Ziembinski (fotografia); Mauro Franchini (cenografia e pintura); Fred Kleemann (fotografia); Elói Artigas (pintura e cerâmica); Armando Pascoal, Lotte Sleviers, Benjamin Cattani e Rui Afonso (cerâmica).

Noticiário

Homenagem a Aerton Perlingeiro

Será hoje, às 22 horas, no Clube de Cinema, a homenagem que essa organização prestará a Aerton Perlingeiro. A noite será das melhores, sem dúvida, estando previsto um "show" oferecido ao simpático animador da Tupi. Levaram seu abraço ao Perlingeiro muitos dos seus amigos, dentre os quais: Direinha Batista, Lourdes Mayer, Olavo de Barros, Heloisa Helena, Paulo de Magalhães, Hebe e o Domingues, Jacira Gomes, Celi, Anikito, Caubi Peixoto, Carlos Galhardo, Carmem D'Á, Doris Monteiro, J. Davila, Eustorgio de Carvalho (Mr. Echo), Fernando Davila, Marijô, Eugênio Lira Filho, Anselmo Domingos, Alci Leal, Hêlio Thil, Silvia Donato, Moisés Wellman e Osvaldo Miranda.



DALVAN LIMA JÁ EM AÇÃO! — Tendo se transferido, com microfones, "hand-talkies" e demais apetrechos (inclusive a bonita voz e a enxada), da Continental para o Tamoi, Dalvan Lima já iniciou sua tarefa, como chefe do Denatamento de Notícias e Reportagens da PRE-7, onde, certamente, realizará trabalho da maior utilidade pública.

★ NOVOS HORIZONTES

Programa escrito por Niédo, Araújo e Jorge Honkis, apresentando todas as sextas-feiras, às 21 horas, pela Rádio Ministério da Educação, foi calizara, na audição de hoje "A Importância da Platina no Mundo Moderno". Essa audição contará com a presença do elenco de rádio-teatro da PRA-2, dirigido por Teimão D. Avelar.

★ Paulo Graciano e Ghilardi, produziram para a Rádio Nacional, o tradicional programa de todas as sextas-feiras, às 20,35, "Edição Ba-lança Mas Não Cai", contando com os mais destacados elementos do "cast" humorístico da PRE-3.

★ "Fô Cê Musical"

— Um programa inteiramente dedicado às fô dos ídolos do rádio brasileiro, é apresentado por Benil Santos e Faustino Guimarães, de segunda a sexta-feira, das 9,35 às 10 horas.

★ Eloy Dutra, o comentarista do momento,

apresenta, diariamente, às 20,30, ao microfone da Rádio Guanabara, o seu "Comentário Político".

★ UM flagrante diferente de Olivinha Carvalho no estúdio da Nacional. Sairá daqui uma Tagliatrocina...



UM flagrante diferente de Olivinha Carvalho no estúdio da Nacional. Sairá daqui uma Tagliatrocina...

Cupido Não Faz Falseta

Com Olivinha Carvalho...

A Querida Cantora da Nacional Tem Tido Muitos "Príncipes Encantados" Mas Nenhum Ainda Sintonizou Com o Seu Coração — O Caso Com Afrânio Rodrigues e a Mania Dos Álbuns — Sem Amor no Momento — Vai Gravar em LP — (Texto de OSWALDO MIRANDA)

DENTRE os artistas de rádio que mantêm uma carreira equilibrada está essa simpática Olivinha Carvalho. Dona de uma vozinha pequena mas sempre agradável de ouvir, porque macia e muito microfônica, Olivinha Carvalho é destes elementos que, está sempre em evidência e que sabe manter uma atitude correta diante do público.

Incluiu-se ainda meninota e tem em casa, guardado nas coisas que conserva mais carinhosamente arquivadas, o primeiro disco, gravado se não nos enganamos aos nove anos. Aliás, colecionador tudo o que está ligado à sua carreira é o "hobby" de Olivinha Carvalho. Já estiveram em sua casa, ali em São Cristóvão, e durante mais de duas horas outra coisa não fizeram senão folhear álbuns e álbuns contendo recortes que vêm desde há vinte anos passados até os dias de hoje. Não há notícia de jornal, de revista, programa de espetáculo, enfim, não há algo sequer que registre o nome de Olivinha, que ela não tenha coladinho, com todo o cuidado, nos seus álbuns. Por êle é fácil compor-se toda a história singela dessa querida cantora hoje integrada no elenco da Nacional.

E já que estamos falando em álbuns, seria o caso de perguntar aqui, se não fosse isso indiscrição de nossa parte o que faz Olivinha daquela bonita álbuns sobre Afrânio Rodrigues que estava organizando ao tempo de sua romance com o apreciado locutor. Não. Agora parece que não interessa a ninguém saber o destino daquele volume artisticamente concepcionado. Toqueemos pra frente que é o melhor...

Olivinha, no momento está sem amor.

— Os homens são tão difíceis, diz-nos a "Rozinha dos Limões".

E relembra que teve um namorado português que parecia ser o seu "príncipe encantado". Um dia, tudo acabou, assim como aca-

bam os romances... E cada um foi para o seu lado. Foi aquele, tudo deixa indicar, o grande e sincero amor de Olivinha. E é com enlévo que ela o recorda.

Outros casos mais tem havido. Mas coisas sempre passageiras. Coisas de admiradores mais afetos, que telefonam, que a namoram a distância nos auditórios, que lhe mandam cartas melosas, mas que ficam mesmo no "ora veja".

O caso com Afrânio foi mais positivo. Ela chegou a pensar que, finalmente, teria vindo do seu próprio ambiente, o rádio, aquele que seria o dono do seu coração. Fez projetos. Fez castelos. E falou até que o casamento seria uma festa de arromba. Mas Cupido não quis fazer falseta com Olivinha e não tardou em mostrar que eram incompatíveis os gênios dos dois. E foi melhor cortar o mal pela raiz.

Hoje, Olivinha vive unicamente para a sua música. Até que surja outro amor em sua vida. Canta o dia inteiro, ora fados, com pronúncia lisboeta, ora canções em castelhano e ora sambas bem à brasileira. Está feliz na Nacional e na gravadora "Copacabana" e para os leitores desta seção informa o seguinte:

O meu disco mais novo, lá à venda, tem a marchinha "Lisboa" de Raul Portela, José Galhardo e Amadeu do Vale e o fado "Foi Deus", de Alberto Janes, do filme "Amantes do Tejo". Em abril sairá outra gravação minha, com o samba-choro "Grão de arroz", de Belo Marques e o fado "Quis Deus que fosse artista", de Frederico Valério e Amadeu do Vale. E brevemente sairá o primeiro "long-playing", que espero agrada bastante.

E,

A Cidade Se Diverte A Cidade Se Diverte A Cidade Se Diverte A Cidade Se Diverte

O Comendador informa:
RONDA DA Meia Noite

AO CORRER DO MARTELO

Imaginem vocês que há muita gente levando a sério o meu linguajar "gripado, gripado, gripado", "trabalhar, trabalhar, trabalhar", dizendo que eu estou ficando tal qual os cronistas sociais desta praça. Diabo, a gente não pode nem brincar, que a turma grita logo. Claro que tudo é brincadeira, pretendemos apenas escrever como escrevem os cronistas mundanos quando estão gripados.

Agora, que o velho e reumático Comendador anda doente, anda mesmo. Uma gripe dos diabos pelos costados.

Isolado aqui neste quarto do Hotel Glória, tendo a janela como única visão possível da cidade, o velho Comendador vai curtindo devagar e sempre os seus males. Da cidade apenas tem o alívio da Glória, que ninguém sabe se vai ficar pronto mesmo para o Congresso Eucarístico de julho próximo, uma parte da baía bonita, a chegada e a saída dos aviões, o velho relógio da Mesbla que continua a marcar certa a hora e a confusão do tráfego lá em baixo.

Mas o Comendador, mesmo ruim do corpo, não

dorme de touca. Com a arma que possui ao lado, o telefone, vai sabendo do que se passa pela cidade. E assim vai cumprindo para com os seus leitores, talvez não tão eficientemente, o seu dever.

Boa pedida do Barão Stukar: o "Vogue" vai apresentar, a partir do dia 13, depois de amanhã, a excelente Elisete Cardoso em nova temporada. Alternando os dias de apresentação com o Edu (o da galta mágica).

No "Diário Carioca" de ontem, numa notícia sobre um "almôco monstro" oferecido a Rubem Braga, na "Manchete", aparece, na lista dos presentes, um Afonso Arinos III. Aristocracia mineira? Qual, esta UDN tem cada uma...

Mimi, proprietária do "Bar Michel", seguiu para Paris, no sábado. E' que seu pai faleceu, e Mimi foi tratar dos negócios deixados pelo morto.

Madame Janet contratou a Ligia para o "Rose Garden Clube". Janet nos falou, aliás, que pretende voltar com uma nova temporada com o "Pau de Arara" (Aldair Soares).

Carlos Machado nos telefonou ontem. Perguntamos pelo "Sacha's". E ele nos respondeu: "E' uma coisa impressionante. Está sempre cheia. Nottadas magníficas."

A casa pegou que foi uma beleza.

Max Stukar prepara-se para lançar sua "nova bossa": o restaurante "Casa Grande". Dizem que o Barão vai abrir a nova casa com uma noltada grandiosa.

Walter Pinto vai pagar mesmo a Luís Felipe Magalhães a bagatela de 1 milhão de cruzeiros. A causa foi ganha na Justiça, por Luís Felipe. Coisas de direitos autorais de uma antiga revista montada por Walter. "Eu quero sassaricar". A lei é dura... até para o Pinto.

Atividade do Clube do Cinema

O Clube de Cinema organizou o seguinte programa de festividades. Hoje sexta-feira, Show "Tupi" sob o comando de Aerton Perlingeiro, amanhã sábado, apresentação de Maribel, cantora, Miti Machado, acordeonista, e Retis soprano.

Para terça-feira próxima, o Clube programou uma noltada com a velha guarda. Apresentação de Silvio Caldas, Lara Sales, Lamartine Babo e Heber de Boscoli.

Deborah

Deborah Dinarte, que já pertenceu ao elenco de Zilco Ribeiro e de "Beguim", voltou a integrar o conjunto da "Boite Menino", de São Paulo.



Defende-se Ruth de Souza

Sobre uma notícia que publicamos aqui na "Ronda", sobre o inesperado afastamento da excelente atriz negra Ruth de Souza do elenco de "Paol Velho", a artista deu declarações a ULTIMA HORA paullista, defendendo-se. Disse Ruth a nosso colega Ribaltino Torres, da "Ronda", de lá:

"Posso lhe explicar. Antes de mais nada, é razoável que os jornalistas cariocas tenham estranhado o meu afastamento do TBC, e se porventura algum deles me atacou, foi pelo simples fato de não ter um maior esclarecimento sobre o assunto.

Quando Celi me convidou para interpretar um dos personagens de "Paol Velho", aceitei sob a condição de estar de volta a São Paulo até o dia 14 de março, pois tenho um contrato de filmagem a cumprir a partir dessa data. No Rio de Janeiro, a peça "Pega Fogo" foi um verdadeiro sucesso, o que tornou a estrela de "Paol Velho" muito retardada. Há poucos dias recebi um telegrama vindo do meu comparecimento a São Paulo para o início da fatura de

roupas e outras providências para a filmagem de que já lhe falei. Mostrei-o ao Celi e pedi meu desligamento.

Fui muito correta com a direção do TBC, pois devolvi os dois meses de ordenado que já havia recebido, e avisei os com uma semana de antecedência que minha presença seria impossível entre os integrantes da peça de Abílio Pereira de Almeida. Todos compreenderam perfeitamente. Agora, se existe alguém me atacando pelos jornais do Rio de Janeiro pela atitude que tomei pedindo a rescisão de meu contrato pouco tempo antes da estreia de "Paol Velho", é apenas por carência de melhores informações.

Este alguém que Ruth declara que está lhe atacando é o velho Comendador, talvez um dos que mais têm elogiado a excelente atriz negra nos jornais desta praça. Nenhum artista pode, artisticamente, descobrir um santo para cobrir outro. Esta é nossa opinião. Mesmo com relação a Ruth, a quem muito admiramos e a quem sempre tratamos com muita deferência.

Luiz Alípio de Barros

Cinema

APESAR DO SEU TIPO PERTURBADOR, MARLA ENGLISH E' CASEIRA E SIMPLES — E QUANDO SE APAGAM AS LUZES DO ESTUDIO, A MAIS RECENTE "GLAMOUR GIRL" DE HOLLYWOOD, DEIXA DE SER UMA SEREIA DA TELA PARA VOLTAR AO SEU MEIGO NORMAL

De todas as novas que surgiram nestes últimos tempos, a "starlet" que Ava Gardner tem mais a temer é a jovem Marla English, recentemente contratada pela Paramount.

Nascida em San Diego, Califórnia, em 4 de janeiro de 1935, seu verdadeiro nome é Marleine Galle. Mas, desde pequena, recebeu o apelido de Marla, e nem se lembra de jamais ter sido chamada por outro nome.

Desde pequena, também, revelou-se uma beleza, e o primeiro emprêgo que teve foi aos 12 anos de idade, como modelo de maiôs de banho. Seu pai, um bravo membro do Corpo de Bombeiros de San Diego, é ao mesmo tempo campeão de esqui aquático, e foi ele que incentivou a filha a aprender ballet sobre esquis. Foi numa das suas graciosas exibições nas praias de San Diego que Marla foi notada por um agente da Paramount, dando assim início a uma carreira que muito promete.

Além dos dotes físicos (ver fotos) e de um notável talento para o cinema, Marla também pinta, escreve poemas e coleciona conchas e estatuetas chinesas.



Marla possui muitos bichos de estimação, mas o seu favorito é um periquitinho que não sabe falar mas que, em compensação, sabe assobiar para a sua bela dona!



Marla não acredita em publicidades sofisticadas, e fora dos estúdios, sua vida decorre normal como a de qualquer outra pequena da sua idade.



O elegante casaco de pêlo de camêlo branco exibido pela jovem atriz foi um presente do estúdio da Paramount pelo seu excelente desempenho em "Shield for Murder".

A ESTRELA DE HOJE



Aonde Iremos Hoje

CINEMA

A LANÇA PARTIDA — Refilmagem, em Cinemascope, de "Sangue do Meu Sangue". Desta vez Spencer Tracy, Richard Widmark e Jean Peters são os principais intérpretes. No Palácio e Madri. Horário: 2, 4, 6, 8, 10.

A RONDA DA VINGANÇA — "Western" com Audie Murphy e Lori Nelson. Em exibição no Odeon, América, Boatefago, Rian, Leopoldina, Ipanema, Men de São, Central. Horário: 2, 3, 4, 5, 20, 7, 8, 40, 10, 20.

DESEJOS PROIBIDOS — Comédia dramática, dirigida por Max Ophüls e interpretada por Charles Boyer, Vittorio De Sica e Danielle Darrieux. Em exibição nos Cinemas Plaza, Astoria, Olinda, Ritz, Colonial, Primor, Haddock Lobo, Mascote. Horário: 2, 4, 6, 8, 10. No Plaza: a partir de meio-dia.

AS TRÊS PERFEITAS CASADAS — Adaptação cinematográfica da peça de Casanova. Com Laura Hidalgo, Arturo de Cordova e Miroslava. Nos Cinemas Azteca, Império, Caruso, Presidente, Colibri, Rosário, Nacional, Baronesa. São Jorge: 2, 4, 6, 8, 10.

O VALENTE DE NEBRASKA — "Western", que foi fotografado em 3-D mas que será exibido em cópia plana. Com Phil Carey, Roberta Haynes e Wallace Ford. Nos Cinemas Ideal, Miramar, Avenida, Floriano, Maracanã, Santa Alice, Brás de Pina. Horário: 2, 3, 40, 5, 20, 7, 8, 40, 10, 20.

A INGENUA LIBERTINA — Película baseada em uma história de Colette, que fixa o drama de uma adolescente que enfrenta os mistérios de uma grande cidade. Danielle Delorme é a principal figura, e Jacqueline Audry, que dirigiu "Olivier", é a diretora do filme. Em exibição nos cinemas Império e Roxy. Horário: 2, 4, 6, 8, 10.

BOLA AO CENTRO — Película portuguesa sobre a glória e decadência de um craque de futebol. Em exibição no Cinema São José. Horário: 2, 4, 6, 8, 10.

UM HOMEM E DEZ DESTINOS — Um filme Metroscope com William Holden, June Allyson e mais um elenco de primeira. Em exibição nos Cinemas Metro, Flamingo, Tijuca e Copacabana. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

FANTOMAS — Película francesa sobre o fantástico personagem literário-policia Com Marcel Herrand e Simone Signoret. Em exibição no Ri-

volv. Pax, Paratodos e Mauá. Horário: 2, 4, 6, 8, 10.

VER-TE-EM OUTRA VEZ — Volta ao cartaz este filme de Sessinick e Dieterle. Com Ginger Rogers, Joseph Cotten e Shirley Temple. Nos Cinemas São Luis, Leblon, Carioca, Capitólio (Pet.). Horário: 2, 4, 6, 8, 10.

FRINEIA, A CORTESA DO ORIENTE — Continua em segunda semana este filme inspirado no conhecido episódio de Frineia. Com Elena Kleus (que foi Miss Grécia), Pierre Cressoy e Roldano Lupi. Nos Cinemas Pathé e Art-Palácio. Horário: 2, 4, 6, 8, 10.

SUBLIME OBSESSÃO — Continua em segunda semana este filme baseado em uma história de Lloyd C. Douglas. Com Jane Wyman e Rock Hudson. Nos Cinemas Vitória, Tijuca, Copacabana, Monte Castelo, Paz (Caxias). Horário: 2, 4, 6, 8, 10.

CINEAC-TRIANON, CAPITÓLIO E ROYAL — Exibição de documentários, desenhos, comédias, jornais, etc.

TEATRO

FOLLIES — Apresentação da revista "Gostei demais",

com o elenco de Colé. As 20.20 e 22.20.

TEATRO DE BOLSO — Ludví Veloso e Armando Couto nas duas peças, de um ato, de Millor Fernandes (Vão Gôgo), "Do tamanho de um defunto" e "Diálogo da mais perfeita compreensão conjugal". Sessão única às 21 horas.

DULCINA — Bibi Ferreira e sua companhia, na comédia de Gabriel Degelly, "Senhorita Barba Azul". Sessão única às 21 horas.

BOITE

CASABLANCA — Apresentação do "show" carnavalesco Este Rio Moleque" com Nancy Wanderley e Tófilo de Vasconcelos. 1.30 da madrugada.

NIGHT-AND-DAY — Apresentação de Spina, Chocolate, Judy Clair e Denis, o Trio Inafável e a atração internacional Bob Bromley (e seus bonecos).

VOGUE — "Show" da madrugada com Edu (e sua galta).

STUD DO TEO — Variedades com Celeste Aida, Geraldo Gamboa, Gonzalo Cortés, Tezinha Magalhães, Silvio Junior e Ari Moreno.



NELSON RODRIGUES já tráz na fisionomia a própria expressão do Teatro Suicida. E pensa na montagem do novo "Vestido de Noiva" em "croquis" de Bollini

RONALD FUCHS uma das múltiplas sumidades do "Vogue" entrega ao embaixador Décio Moura, um dos petiscos com que aquela conceituada casa servia os passageiros da "Panair"



Black Tie

JOÃO DA EGA

UM PROGRAMA SUICIDA

Nelson Rodrigues é este nome que dispensa qualquer apresentação. Detestando-o, admirando-o, compreendendo-o ou indiferente às reações de seu teatro, ele é o que ele é e pouco se importa com o que pensam dele. Desconfia dos que o elogiam, lamentando que nem sempre seja dez por cento bem interpretado.

Sua obra de maior furor e êxito retumbante foi e será "O Vestido de Noiva". E o modelo deste "vestido", em primeira mão foi da autoria de Ziembinski. Muitos anos são passados. Nelson, tentado por um novo "croquis", agora não mais de um costureiro polonês, mas de artefice italiano, que é Bollini, vai mostrar ao público carioca, um "vestido" doutro feitio. Essa a expectativa dos que assistiram à primeira interpretação. Aos que ainda não viram a montagem, a oportunidade é única e maior — consequentemente — a ansiedade.

MECENAS EM CONDOMÍNIO

A dificuldade, senão o drama, de quem tem na gaveta uma peça, ou apenas a louvável pretensão de fazer teatro no Rio de Janeiro, se assenta em vários capítulos, entre os quais os dois mais importantes são: a casa e o capital.

O primeiro deles, a sala, está resolvido: Teatro Dulcina. O segundo — no caso o numerário — encontra-se no plano do projeto.

Como Nelson tenha batizado o seu teatro de "Teatro Suicida" — o que sabidamente prepara a idéia de qualquer colapso — o autor de "A Vida Como Ela É" e de "Senhora dos Afogados", resolveu formar uma equipe de "suicidas", que seriam os Mecenases em condomínio, uma espécie de loteamento da boa vontade, dividindo sacrifício e risco.

Com certa antecipação seriam postas à venda as entradas da pré-estréia, ao preço mínimo de duzentos cruzeiros a poltrona, podendo cada um destes subscritores, dar quotas além do preço tético, o que seria altamente apreciado.

A COMPENSAÇÃO

Como compensação aos serviços prestados à causa do teatro nacional, os subscritores teriam diversas vantagens, a saber:

a) — seus nomes constariam do chamado "Quadro Negro dos Suicidas", colocado bem à vista da entrada do teatro, durante toda a exibição da peça, o que não deixa de ser uma esplêndida publicidade, no elevado setor da proteção às artes;

b) — Nelson Rodrigues, se compromete a não utilizar em suas crônicas diárias de nenhum caso que se possa parecer com os das famílias dos "suicidas" inscritos no "Quadro Negro", o que não deixa de ser uma

garantia de sossego e tranquilidade, na explicação futura de possíveis coincidências; e finalmente

c) — esta coluna teceria os mais adjetivados elogios aos figurantes do "Quadro Negro dos Suicidas", nominalmente, o que não deixa de ser — afinal das contas — uma sorte de prêmio pouco comum e bastante alinhado.

AVISO IMPORTANTE

Este colunista já tem em seu poder cem bilhetes, e já os vai começar a passar. Aceitam-se encomendas por escrito ou mesmo pelo telefone. Quanto mais cedo começarem a chegar os pedidos, mais rapidamente começaremos a lhes publicar os nomes.

"VOGUE" & "PANAIR"

A respeito da greve da Panair no Brasil, esta coluna tem mantido silêncio, porquanto, de acordo com seu feitiço nato, não lhe deve interessar o direito trabalhista em geral, nem neste caso, em particular, onde nem sequer existe direito, quanto mais, trabalhista, mas apenas uma confusão de esquemas já muito batidos e usados. Muito se tem falado sobre o assunto, a tal ponto que com leviana facilidade o caso de alguns rapazes sem paladar apurado vai mover ilustres Deputados, como se disso dependesse a salvação da Pátria ou o aumento das divisas em dólares...

Esta coluna teve, em tempos, a satisfação de noticiar que as merendas da "Panair do Brasil" estavam sendo feitas pelo "Vogue", um dos melhores e mais requintados restaurantes do país.

Macacos me mordam se, por causa disso, ainda venhamos a ter de assistir, na Comissão de Inquérito, o depoimento do Barão Max Stukard, o inigualável supervisor da melhor cozinha e do melhor serviço da cidade!

LAR ★ DECORAÇÃO ★ CULINARIA ★ LAR ★ DECORAÇÃO ★ CUL

POR QUE AS ESPÓSAS ENVELHECEM TANTO?

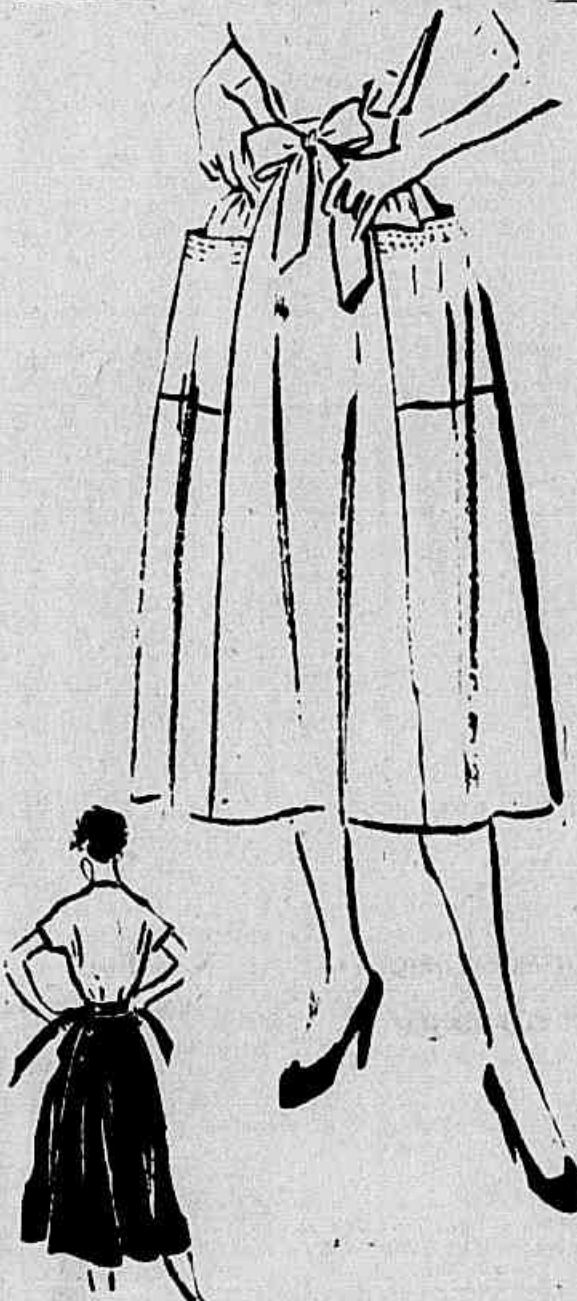
Uma conhecida médica disse que a queixa mais comum das donas de casa é o cansaço crônico. Uma jovem pode conservar-se assim? Geralmente este cansaço é provocado pela monotonia dos serviços domésticos, cujo valor nunca é reconhecido por ninguém. Nunca ninguém encoraja as mulheres neste serviço e a única perspectiva que têm é de um dia inteiramente igual ao outro, ano após ano.

Logo que conseguem arrumar a casa, o marido ou os filhos começam a fazer desordem — e não é sem razão que algumas donas de casa andam sempre descontentes e com aparência de naufragas. Segundo uma autoridade no assunto, toda esposa necessita de um tratamento de beleza que compreenda um passeio a pé todos os dias, refeições regulares, alimentos mais saudáveis no café da manhã e no almoço, mais leite e mais frutas, exercícios especiais pela manhã, noites bem dormidas e uma distração fora de casa, pelo menos uma vez por semana. Além disso, férias regulares, passados ao ar livre e um pequeno descanso, antes e depois do almoço. Deve, de vez em quando, receber elogios sobre sua aparência pessoal e da sua casa. Os três RR da mulher casada são: Repouso, Recreio e Reconhecimento.

Mas, alguém já disse que muitos homens cuidam mais do carro do que da esposa e isto não é para ser discutido! (APLA)



Lindo modelo para o verão. Em estilo pitoresco com blusa em decote quadrado na frente e nas costas. Mangas curtas e cinto de veludo preto com pontas bem grandes, caídas



Saia simples e elegante para o verão. Na frente é em 3 panos com bolsos fundos pespontados. Frangida na cintura e dando um grande laço na frente. Abotoa atrás com 3 botões enfiados

CONSELHOS UTEIS

A pátria dos maiores complexos de beleza é a Inglaterra, que eles atribuem a muita chuva e nevoeiro. As mulheres inglesas que vivem em seu país, invariavelmente tentam maquiar-se para equilibrar a pele com o tempo húmido. Elas sempre passam água fria no rosto e deixam secar por si.

É um tônico suave e adstringente. Outro truque de beleza britânico é usar rouge, baton e óleo para os olhos — sem pô de arroz. Dá a ilusão de não estar maquiada.

Boa maneira de saber se já conseguiu o ponto de fio forte na calda é molhar o dedo polegar com um pouco de calda que deve ter sido colocada em um pratinho. Junta-se o indicador e afasta-se. Se o fio ficar mole, mas sem quebrar, como se fosse um fio de puxa-puxa, está no ponto.

Colchões de crina, algodão ou outro qualquer, não deve ser, nem muito duros nem muito moles, para evitar que se afundem no meio ou provoquem dores nas costas.

As roupas de lá, depois de limpas pelo tintureiro, devem ser colocadas numa cômoda ou armário previamente bem limpos e vaporizados, com produto contra as traças. Convm fechar bem o armário, a fim de conservar o cheiro do produto.

Baton é um produto que pode conservar-se durante muitas horas, bastando para isso saber aplicá-lo. Deve-se passar em primeiro lugar uma camada de pó de arroz ou creme de base, para em seguida, aplicar o baton nos lábios. Estes ficarão assim um pouco menos brilhosos, mas durarão muito mais.

COZINHE MELHOR

ARROZ A INGLESA

O arroz é quase que um prato nacional, no Brasil. Para modificar um pouco o seu aspecto e o gosto, aproveite esta receita.

INGREDIENTES:

arroz
queijo fresco
150 grs. de manteiga
1 lata de tomates em conserva
1 colher de sopa de vinagre
1/2 colher de sopa de mostarda
1 colher de sopa de açúcar
1 colher de sopa de farinha de trigo

MANEIRA DE FAZER:

1 — Faz-se um arroz branco, coloca-se no forno e cobre-se com pedaços de queijo, preparando-se com o seguinte molho:
2 — Coloca-se em uma caçarola, a manteiga, os tomates em conserva, o vinagre, a mostarda, o açúcar e a farinha de trigo desfeita em caldo.
3 — Deixe-se cozinhar um pouco e com este molho cobre-se o arroz, que se deixou alguns minutos no forno, até que o queijo esteja derretido.
4 — Deve-se deixar bem quente perto do forno, depois de se ter colocado o molho, mas sem estar dentro, até a hora de servir. (APLA)

PUDIM DE VIENA

Um gelado é ótimo para o verão. O que vamos apresentar é dos mais deliciosos e finos que se conhece.

INGREDIENTES:

300 grs. de manteiga
300 grs. de açúcar
150 grs. de macarrons (biscoitos de amêndoas)
50 grs. de fécula
15 ovos
2 cálices de rum.

MANEIRA DE FAZER:

1 — Bate-se a manteiga com o açúcar, junta-se a metade dos macarrons secos no forno, socados e passados em peneira fina.
2 — Sem parar de bater, vai-se juntando sucessivamente as gemas, uma a uma, as claras em neve e por fim a fécula.
3 — Arruma-se em uma forma de banho-maria, amantelada, uma camada de massa, e uma dos macarrons restantes, que já estiveram de molho no rum, outra de massa e leva-se para assar em banho-maria no forno e, depois de assado, deixa-se descansar 20 minutos.
4 — Despeja-se em um prato e depois de frio serve-se com gemada mexida com rum, ligeiramente morno. (APLA)

DUAS CASAS

PARA O CONFORTO DO SEU LAR

Dormitórios em salas de jantar luxuosas	desde 350,00 mensais
Dormitórios em salas de jantar luxuosas	desde 300,00 mensais
Dormitórios em salas de jantar luxuosas	desde 1.100,00 mensais
Dormitórios em salas de jantar luxuosas	desde 1.650,00 mensais
Grupos estofados para living ou sala de estar	desde 600,00 mensais
Suítas solas-camas, berço, colchão de molas	desde 220,00 mensais
Escritórios, estantes, burofax	desde 220,00 mensais
Geladeiras e televisores	desde 1.450,00 mensais
Máquinas de lavar roupas	desde 990,00 mensais
Rádios-vitrinas e escrivanetas	desde 440,00 mensais
Máquinas de costura e bordas	desde 330,00 mensais
Liquidificadores e cafeteiras	desde 110,00 mensais

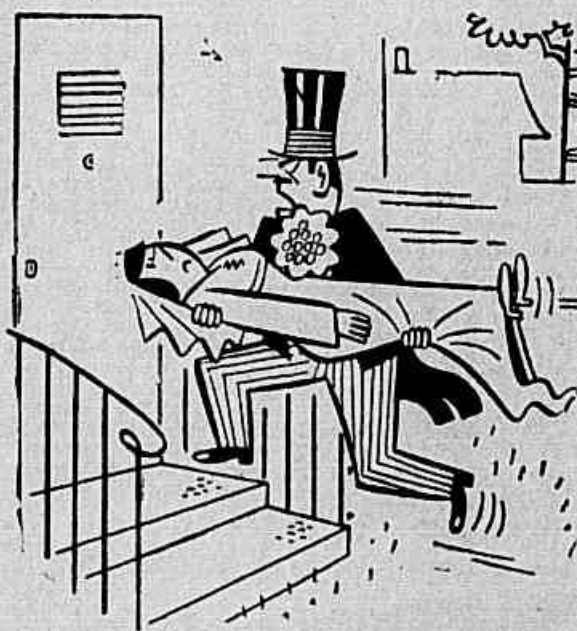
Grande variedade de móveis em todos os estilos e aparelhos elétricos em geral. Preços e condições especiais para revendedores, lojas comerciais, repartições públicas e hotéis.

A MAGESTOSA

R. Catete, 153

MÓVEIS GLOBO

R. Catete, 157



— Lamento muito, querida, mas esqueci a chave de casa na outra roupa.



— É, querida, foram dez anos que passei perdido nas selvas africanas... mas agora preciso contar-lhe algumas coisas.

PRANCHETA

Vera

NOVA FORMA DE CRITICA — O Jornal das Artes, na França, inaugurou uma forma interessante de crítica. Um desenhista ilustra sua impressão sobre determinado romance. O autor é convidado a opinar sobre o mesmo. Grandes desenhistas e grandes romancistas se encontram nesta nova modalidade de crítica, tendo assim o público a oportunidade de confrontar problemas bastante curiosos.

Nassip é ilustrado por Pierre Rey e diz: Este desenho provoca-me o riso. Sainte Grace é muito bela e a paisagem de Rey faz pensar no interior de uma prisão.

A personagem feminina possui uma severidade que vem do coração e não do porte (como representou o ilustrador). A menina tem tranças, mas nunca demonstra tanto abandono melancólico como mostra Rey.

A idéia de tal gênero de crítica reafirma a verdade dos que dizem ser a nossa época antes de mais nada, visual.



PICASSO REUNIU 180 DESENHOS SOBRE A COMEDIA HUMANA

Esta série, disse Michel Leiris que prefacia o trabalho: lembra a pantomima inglesa e a "Commedia dell'Arte" e a dança macabra, na habilitação de desenhista e a de uma certa ironia. Através dos palhaços, das bailarinas, dos monstros, macacos e serpentes, o mestre agrediu as formas muitas vezes satânicas. Trata-se de uma obra recente e muito importante de Picasso.

NA GALERIA DEZON

Praça de Botafogo 154, loja B inaugurou-se uma exposição de pinturas de Santa Rosa. Esta recente galeria está com um ótimo programa de exposições para 1955. A mostra estará aberta até o dia 31 do corrente, entre as 18 e 22 horas. São cerca de 23 trabalhos do conhecido pintor. Diz Santa Rosa tratar-se de incursões no mundo das formas no desejo coerente de criar.

O GRANDE PREMIO NACIONAL DAS ARTES FOI DADO A ANDRÉ MASSON

O artista nasceu em 1896 na L'Oise. Estudou na Escola de Belas Artes, em Paris. Em 1919 instalou-se nesta cidade. Atualmente se encontra em São Paulo, onde passou a residir desde 1947. Influenciado pelo cubismo e depois por Juan Gris, ele pinta naturezas mortas e paisagens. Em 1929 encontra-se com Arnaud, Breton, Miro, Max Ernst e une-se aos surrealistas. Masson, porém, escapa a qualquer sistema educado por Black, Nietzsche e Kafka, pela filosofia e poesia chinesa, ele inventa uma mitologia inteiramente pessoal que procura interpretar o movimento do universo, o ritmo das metamorfoses e o destino do homem. Pintor da luz, sua visão do mundo é pintada.

André Masson sempre se preocupou com as artes gráficas. Em 1946 publicou o "Bestiaire", com doze litografias e desenhos.

Em 1949 ilustra com 35 águas fortes os "Conquistadores" de Malraux. Em 1950 realizou uma série de trabalhos em Bala, obras estas que formam uma interessante exposição retrospectiva.

Nova Revista de Arquitetura e Artes Plásticas

Foi lançada e chama-se **MODULO**. Na direção estão: Joaquim Cardoso Oscar Niemeyer, Rodrigo Mello Franco de Andrada, Rubem Braga, cuja partida vai deixar um grande vácuo. Diretores: Carlos Echenique, João Baldo, José Guilherme Mendes e Henry R. Moeller. E' estupendo seu primeiro número com importantes colaborações. A assinatura correspondente a seis números é de 250 cruzeiros. Preço esse muito razoável.

A GUERRA DOS "BALÕES"

Milhões de Boletins Sobre a Tcheco-Eslováquia e Hungria
Por DAVID JONES (Exclusivo Para ULTIMA HORA)

MUNIQUE (APLA-REUTER) — Os ventos ocidentais estão sendo utilizados como arma de longo alcance, numa ofensiva que os exilados tchecos e húngaros estão empreendendo, com base nesta cidade, contra o regime comunista de suas pátrias.

Raramente passa um dia em que o céu da pequena cidade de Freyung, na Baiera, no norte da Alemanha, não seja pontilhado de balões vermelhos e brancos que são lançados do alto de uma elevação que domina as montanhas da fronteira da Tcheco-Eslováquia.

Os balões, que transportam cada cerca de 2.000 boletins volantes, podem ser lançados a razão de um por minuto. Em dez horas de trabalho, mais de duas toneladas de boletins podem ser enviadas, por este meio, através da Cortina de Ferro.

Esta ofensiva política teve início há dezesseis meses e é uma iniciativa da Cruzada da Liberdade, financiada com recursos privados e que fez da cidade de Munique o seu quartel general. A ofensiva contra a Tcheco-Eslováquia foi denominada "Operação Vento" e a contra a Hungria recebeu o nome de "Operação Foco".

A Cruzada salienta que os panfletos não têm o objetivo de tentar incitar as populações tchecas e húngaras a uma cega rebelião contra a ordem existente. Elas se limitam a esclarecer o povo sobre as manobras e meios de melhorar a própria sorte, sem infringir a lei escrita.

Um exemplo: os homens do campo foram aconselhados a adquirir a batata diretamente dos agricultores, para tirar os Governos os lucros que auferem como intermediários. Os exilados comandam a Cruzada da Liberdade julgam esses lucros exorbitantes. Do mesmo modo, os tchecos foram instados a não permitir que os seus sindicatos sejam esbulhados pelo Estado. Também foram esclarecidos, através de numerosos cartazes oficiais da Tcheco-Eslováquia, sobre a atual remuneração do seu trabalho. Diz um dos folhetos que agora o trabalhador tem que trabalhar o dobro de antes da

de tempo, para libertação de sua carga de boletins volantes. Os comunistas têm enviado tropas e até pilotos de carga para derrubar a tiros os balões, que depois de abatidos são recolhidos pelos soldados.

Os panfletos devidamente seriados constituem uma espécie de verdadeiro jornal, com entrega regular. Acredita-se que muitas pessoas que não dispõem de aparelho de rádio e portanto não podem ouvir as transmissões da Cruzada na Rádio da Europa Livre de Munique, tomam conhecimento das notícias e comentários através dos balões.

Os Tchecoslovacos se queixaram às autoridades norte-americanas na Alemanha contra os balões e tiveram como resposta a seguinte declaração: — "Já que os organizadores americanos da Cruzada da Liberdade não tinham oportunidade de se comunicarem livremente com os seus amigos tchecos, não tinham outra alternativa senão lançar mão de um expediente desta natureza".

HOROSCOPO PARA AMANHÃ

CAPRICORNIO — De 21 de dezembro a 20 de janeiro.	Hoje é o melhor dia do mês para o amor. Pode agir com absoluta serenidade.
AQUARIO — De 21 de janeiro a 20 de fevereiro.	Impróprio para a vida social. Tenha muito cuidado com as amizades novas.
PEIXES — De 21 de fevereiro a 20 de março.	Evite compras inúteis. Dia impróprio.
ARIES — De 21 de março a 20 de abril.	Dia muito bom para resolver questões sentimentais. Pode falar sem receio.
TOURO — De 21 de abril a 20 de maio.	Hoje é o melhor dia do mês. Bom para todas as atividades. Aproveite bastante.
GÊMEOS — De 21 de maio a 20 de junho.	Muita cautela. Dia impróprio para viagens. Perigo de acidente.
CÂNCER — De 21 de junho a 20 de julho.	Favorável para resolver questões sentimentais.
LEÃO — De 21 de julho a 20 de agosto.	Impróprio para o amor. Não se deixe dominar pelo ciúme. Tenha calma.
VIRGO — De 21 de agosto a 20 de setembro.	Excelente para resolver questões de família. Pode falar sem receio. Expresse seu ponto de vista.
LIBRA — De 21 de setembro a 20 de outubro.	Impróprio para aceitar propostas imprevistas. Tenha muito cuidado.
ESCORPIÃO — De 21 de outubro a 20 de novembro.	Impróprio para resolver questões sentimentais importantes. Espere um pouco mais.
SAGITÁRIO — De 21 de novembro a 20 de dezembro.	Dia excelente. Muita sorte e boas oportunidades surgirão. Esteja atento.

Sua Lágrima Escreve de Amor

Se você gosta de alguém e não gosta de ninguém: se é feliz ou infeliz no amor — escreva para Suzana Flag. A novelista criadora de "Meu Destino é Pecar" escreverá sobre a sua vida em ULTIMA HORA, respondendo às nossas leitoras de todas as cidades e condições sociais. Suzana Flag escreve sempre a palavra justa e a palavra verdadeira e a palavra que poderá decidir a sua crise sentimental. As cartas devem ser enviadas para o seguinte endereço: Suzana Flag — Coluna SUA LÁGRIMA DE AMOR — Rua de ULTIMA HORA — Avenida Presidente Vargas — Rio de Janeiro — Caixa Postal 1.103.

Ruína do Marido Trabalhador

JURACI (Campê Grande) — A minha leitora faz, inicialmente, o retrato do seu marido. E' um homem moço ainda (tem 32 anos), educado, inteligente, que ganha muito bem e que proporciona a mulher e aos dois filhos todo o conforto. Não faz três dias, comprou, para a família, uma esplêndida televisão. A própria Juraci esclarece: — "Fulano pode ter todos os defeitos, mas não é 'pau duro', graças a Deus". Diante desses dados, que me são fornecidos, eu fio pensando que esse marido é, na verdade, um homem de virtudes esplêndidas. Juraci devia sentir-se felizíssima, portanto. Mas a verdade é que, sem o confessor, está descontente, muito descontente com a sua vida conjugal. Pelo seguinte: — reconhece a admiração das qualidades do companheiro. Faz-lhe, porém, uma restrição grave: — o espócio possui uma virtude que lhe parece uma falha gravíssima: — trabalha demais! Tem três empregos e, como se isso não bastasse, faz biscates outros. Aparece em casa cerca de meia-noite e cansado da cabeça aos pés. Mal toca na cama e vai direto para a cama. Por vezes, Juraci ensaia uma conversa, mas sente que ele está incomunicável na sua fadiga, no seu sono. Nada o tenta senão dormir, dormir, dormir. E a pequena informa: — "Só vejo meu marido com sono". Aos domingos, ele aproveita para dormir um pouco mais. Em resumo: — a família tem tudo; como do bom e do melhor: há geladeira, televisão, um lustre imenso na sala de jantar. O conforto, material não podia ser melhor. Mas nesse lar, em que não falta pão, falta o que é tão importante ou mais importante: — o carinho de marido para mulher e vice-versa. Eles não têm, não podem ter uma simples conversa, uma troca de idéias, um momento de abandono. Porque o marido trabalha demais e está sempre cansado, sempre bocejando. Ao entrar em casa, não tem capacidade para ligar duas idéias.

Eu compreendo o desencanto de Juraci. O homem que trabalha demais, que está sempre cansado, sempre com sono, não pode fazer nem a própria felicidade, nem a felicidade da esposa. Há vezes em que esse excesso de trabalho é uma contingência inevitável. E, nesse caso, paciência. Mas com o marido de Juraci não sucede assim. Poderia viver, embora modestamente, com um único dos três empregos. Mas quer abarcar o mundo com as pernas. E o resultado é que resta à esposa e aos filhos aquilo que decide a felicidade de um lar: ou seja a convivência amigável, necessária ou, por outra, indispensável. Tudo se resolveria, a meu ver, se o pobre homem deixasse um dos empregos. Assim seria um marido ou pai de fato e não apenas nominalmente.

VAI ACONTECER

Conheça seu futuro, as boas influências, através dos Horóscopos astrais, Grafológicas, Quiromancia, Números, Sonhos, Flores de boa sorte, etc. — Leia Revista Kabala. — (Já saiu o último número) — Em todos os jornais.

Metista

Sula Jaffe

GRANDES NOMES NA TEMPORADA DA "ABC" E DA "PRÓ-ARTE"

Grandes artistas estão programados para a temporada de 1955 das sociedades de concertos "Pró-Arte" e Associação Brasileira de Concertos. Entre estes nomes, são de grande especial significação os de Jascha Heifetz, Guiomar Novas e Wilhelm Backhaus. Heifetz apresentará-se à público após longos anos de ausência de nossos palcos, na qualidade de um dos maiores nomes da arte violinística de todos os tempos; Guiomar Novas é, talvez, a maior pianista brasileira, e figura de projeção mundial no cenário da Música; e Wilhelm Backhaus, pianista já sobejamente conhecido de nossa platéia, fez questão de tomar parte nesta temporada, em que a "Pró-Arte" comemora o seu 25.º aniversário de fundação.

Backhaus dará, em Agosto, um recital Beethoven, que será levado a efeito também em São Paulo.

Alem de Heifetz, Novas e Backhaus, as citadas sociedades apresentarão este ano: Christian Ferras, Gerard Souzay, Orquestra da Câmara de Munique, Córdo dos meninos cantores de Leipzig, Quarteto de Budapeste, Ballet Espanhol Ximenez Vargas, e Abbey Simon.

A partir de segunda-feira dia 7, as inscrições para o dia 7 serão feitas exclusivamente no Teatro Municipal, entrada pelo Salão Assírio, ao lado da bilheteria.

Os interessados que desejarem boas localidades devem se inscrever, sem demora, de acordo com a exceção, em vista da excepcional programação do corrente ano. A estreia da temporada será em meados de abril, com a Orquestra de Câmara de Munique, sob a direção do maestro Christoph Stepp. E, em maio, o grande violinista Jascha Heifetz.

CURSO INTERNACIONAL DE PIANO

Realiza-se a 25 de setembro próximo em Bolzano, cidade da Itália, o prestigioso Concurso Internacional de Piano.

CONSERVATORIO NACIONAL DE CANTO ORFÔNICO

O diretor do Conservatório Nacional de Canto Orfônico convida professores, alunos, e todas as pessoas interessadas, para assistir à aula inaugural, que se realizará no dia 14 do corrente, às quinze horas, no Auditório Villa-Lobos, à Avenida Pasteur, 350, terceiro pavimento, na praça Vermelha.

A aula magna será proferida pelo eminente professor Paulo Silva, e versará sobre o tema "Considerações sobre pontos de Estética Musical".

CURSO TERAN, NA ACADEMIA L. FERNANDES

Estão abertas as inscrições para o curso de piano do professor Tomás Teran, que tem dado ao Brasil grandes pianistas. Informações à Avenida Rio Branco 311 — II.º andar.

MUSICA PARA A "CANÇÃO DO EXILIO"

O compositor E. A. Mário, segundo despacho de Roma, acaba de musicar a famosa "Canção do Exílio" de Gonçalves Dias. Mário é o autor do "Hino do Piauí", uma das mais populares marchas militares da primeira guerra mundial, transformada, em certa proporção, em hino nacional italiano.

Apresentada à imprensa italiana, a canção alcançou vivo êxito. A "Canção do Exílio" foi radiodifundida pelos postos de rede italiana, em ondas curtas, no dia 19 p. p., especialmente para os ouvintes do Brasil.

ESTE ANO...

(Conclusão da 8.ª página)

go as saudades da bola, certo saudades do "campeonato". Almoré não perdou: — "Vamos Jair. 'Tá na hora. O tempo é pouco e vale muito. Preciso aproveitar bem". O repórter despediu-se sério. Estava pensando: "Sábias palavras de Almoré. Vá aí o Jairo. Quase anos e quanto valor".

A NOTA...

(Conclusão da 8.ª página)

manifestou, nem a FIFA, nem as Federações de futebol dos países que seriam eventualmente convidados, sua intenção de organizar esse Torneio em junho de 1956. E o Sr. Otorino Barasol, consultado pessoalmente a respeito, apenas escreveu que achava que o "ambiente" nos meios da FIFA não estava muito favorável, no momento, à concretização do projeto brasileiro. (Não convém esquecer, aliás, que o Sr. Jules Rimet não é mais Presidente da FIFA). O dirigente italiano assim forneceu apenas uma opinião, é claro.

Mas de qualquer modo, enquanto a nova C.B.D. não se mexer, questão não poderá avançar de um passo. E se esperar ainda um pouco já será muito tarde quando despertar, e não teremos Copa das Nações nenhuma. É a verdade.

1.ª Convenção Sobre Promoção de Vendas da S/A o Livro Vermelho dos Telefones

Reunião sob a orientação do Sr. Sebastião de Andrade, gerente de Vendas do Departamento de Produção e Promoção de Vendas da S/A O Livro Vermelho dos Telefones, com o objetivo de aprimorar e trocar idéias sobre publicidade e produção de vendas.

A S/A O Livro Vermelho dos Telefones do D. Federal realizará, amanhã dia 12 de março, sábado próximo, uma reunião no salão de festas do Copacabana Palace Hotel, em que serão debatidos aspectos relacionados com a Promoção de Vendas. O objetivo da conferência é o reexame de tudo que se relacione com publicidade bem como, direção de vendas, lançamento de produtos, distribuição e circulação. O programa será o seguinte: 9.00 horas — Abertura da Convenção pelo Sr. Sebastião de Andrade que conferenciará sobre os temas "O Nosso Produto como veículo de vendas" e "Subsídios para Vendas". Às 11.30 horas falará o Sr. Lauro Salazar Regueira, patrono e diretor; às 12.30 horas almoço do Copacabana Palace, quando falará o Sr. Armando d'Almeida, gerente geral; às 14.30 horas o Sr. Joaquim de Sá do Nascimento conferenciará sobre o tema "Como contornar a negativa"; às 14.50 horas o Sr. Sidney Braga Melo falará sobre o tema "A Venda de Publicações do Livro Vermelho"; às 15.10 horas falará o Sr. Jairo Teixeira Cardoso sobre "Compilação e composição"; às 15.30 horas falará o Sr. F.E. Sannuti sobre o tema "Como ganhar a campanha de vendas"; às 16.30 horas discorrerá o Sr. Guilherme Leal sobre o tema "O que eu já aprendi no Livro Vermelho dos Telefones"; às 16.10 horas debates gerais.

de 1955

por 55 cruzeiros de entrada

Liquidificador Lustrê

rela, tritura e liquida em menor espaço de tempo, pois funciona com acionada rotação.

175, por mês

Conjunto Marmicoc

uma panela de 4 1/2 lts., uma frigideira e uma leiteira, que permitem grande economia na cozinha moderna.

90, por mês

Enceradeira Lustrê

considerada a mais perfeita do mundo — possui características técnicas que não se encontram em nenhuma outra enceradeira!

285, por mês

Eletrólito Cold Point

modelo 1.103, grande volume de som, a melhor eletrólito de sua classe. Prático e decorativo.

350, por mês

Motor para máquinas de costura

que lhe permite costurar muito mais rapidamente, sem cansar as pernas.

135, por mês

Ponto Frio popular

Uruguiana, 138 — Marechal Floriano, 93 — Carioca, 55
Buenos Aires, 287 — Senhor dos Passos, 109, sobrado
Av. Nilo Peçanha, 248 (Caxias)

RADIOLAS MODERNAS
OS MELHORES PREÇOS
RIOTECNICA S/A
Diversas Marcas
Assembléia, 73-2º and.

LINOTIPOS
Vendem-se duas "Modelo 5" por preço muito acessível.
Rua da Constituição, 74.

Sociais
ANIVERSÁRIOS
Transcorreu ontem o aniversário natalício (o segundo) da menina Ana Maria Faixão Xavier, filha de dona Antônia Paixão e do Sr. José Xavier Favetta, Assistente do Serviço de Audiências da Presidência da República.

ANÚNCIOS REUNIDOS

MODAS e Artigos Domésticos

Com Móveis Tão Baratos Qualquer um Pode Casar!

DORMITÓRIO — Folheado com
6 peças a partir de Cr\$ 2.800,00
DORMITÓRIO RÚSTICO com
6 peças a partir de Cr\$ 4.500,00
SALA DE JANTAR RÚSTICA —
com 10 peças a partir de Cr\$ 6.000,00
DORMITÓRIO CHIPANDE —
com 6 peças a partir de Cr\$ 12.000,00
(Facilita-se o Pagamento)
MÓVEIS E TAPEÇARIA "SUCESSO"
AV. BRAZ DE PINA, 734-A — TEL.: 30-2302

CHAPELARIA DA CANCELA BUCK & CIA.

Rua São Luiz Gonzaga, 1.605 — Tel.: 34-5741
Sombrinhas, guarda-chuvas, acessórios, fabricação, vendas atacado e varejo; aos menores preços.
Executamos todos e quaisquer trabalhos avulsos do ramo, atendemos a domicílio e por telefone 34-5741.
Descontos especiais para revendedores

TEATROS

NO TEATRO GINÁSTICO

Ar condicionado perfeito — Tel.: 42-4090

Avenida Graça Aranha, 187

Hoje às 21 horas

"PAIOL VELHO"

de ABILIO PEREIRA DE ALMEIDA
com o ELENCO PERMANENTE DO TBC
BILHETES À VENDA
"Paiol Velho" ficará três semanas em cartaz

JARDEL

Estreia hoje às 20 e 22 horas CIA. CELESTE AIDA apresenta "COQUETEL DE ESTRELAS"

Revista de LUIZ FELIPE DE MAGALHÃES
CELESTE AIDA — EVILAZIO — LIA MARA
Procopinho, Carla Nell, Solange França, Silvio
Júnior, Donaldson, Peggy Aubry, Tininho, Elady
Pôrto, Zoraya e a Col. Esp. de Geraldo Gamboa —
Cor. de Waldemar Rodrigues
Atração Internacional: BAMBI
Vespertais: Quintas, Sábados e Domingos às 16 h.



Estreia amanhã às 16 hs. e domingo às 10 hs.

RIVAL

Tel. 22-2721

Novamente juntos: intérprete e autor de
"DONA XEPA"
ALDA GARRIDO
MULHER DE BRIGA
De PEDRO BLOCH
Estreia dia 18, sexta-feira, às 21 horas

TEATRO FOLLIES

Ar refrigerado — Tel. 27-8216

COLE e sua companhia
Última semana de

"GOSTEI DEMAIS"

Hoje às 20,20 e 22,20 horas

DIA 17 — Estreia de "Gente bem & Champanhote"

TEATRO DE BOLSO

Reservas: Tel.: 27-1037 (só depois das 13 horas)
Cia. LUDY VELOSO — ARMANDO COUTO
2 peças em 1 ato de Vão Gôgo (Millôr Fernandes)
"Do Tamanho de um Defunto"
"DIALOGO DA MAIS PERFEITA COMPRENSÃO
CONJUGAL" com Renato Consorte e Edson Silva
Hoje, às 21,15 hs. — Amanhã: Vesp. às 16,15 hs.

NEGÓCIOS

MATERIAIS A.C.M.
PARA CONSTRUÇÕES
Perfeitos — Duráveis — Garantidos

CIMENTO ARMADO
Tubos vibrados de 0,22 a 1,20
caixas para água, muros, moinhos,
tanques, postes, blocos, lajeolares,
balaustradas e grandes decorativas.
INSTALAÇÕES SANITÁRIAS

Fossas (aprovadas), caixas de
gordura, inspeção e passagem,
raios, tubos, e conexões, para
água, gás, esgoto, etc.
CIMENTO AMIANTO

Caixas para água, para descargas,
tubos curvas, coifas, chapas on-
duladas, etc.

MARMORITE
Armários, escadas, pitorias, pisos,
lambrias, bancas para cozinha, etc.

A. COSTA MENDES & CIA. LTDA.

INDUSTRIA DE ARTEFATOS DE CIMENTO ARMADO
E MARMORITE
Rua Benedito Otoni, 62-64 — Telefones: 28-2591 e 48-4807

Aprenda a dirigir ESCOLA LÓIDE PARA MOTORISTAS MÉTODO RÁPIDO E EFICIENTE RUA RIACHUELO, 372 — TEL.: 22-0369

ESTOFADOR Pedro

REFORMA E FABRICA MOVEIS ESTO-
FADOS — CAPAS, CORTINAS, COLCHÕES
DE MOLAS — ATENDIMENTO INTERIOR
AV. RIO BRANCO, 120 — S/J — S/M — TEL. 22-6752

LUSTRES E SANCAS DE GESSO

PREÇOS SEM CONCORRÊNCIA — EXPOSIÇÃO VARIADA
RUA BARATA RIBEIRO 369-A — COPACABANA

AUTOMÓVEIS E ACESSÓRIOS GARAGE E POSTO DE SERVIÇO TIANÁ

AV. 28 DE SETEMBRO, 86 — RIO

MÉDICOS

DIFICULDADES SEXUAIS Desânimo, An-
NO HOMEM E NA MULHER gústia, Fobias,
Insônia Irritabi-
lidade, Nervo-
sismo, Sentimentos de inferioridade e insegurança, Ideias
de Fracasso, Espotamento. — TRATAMENTO ESPECIALI-
ZADO DOS DISTÚRBIOS NEUROTICOS.

Dr. J. Grabois

Membro da "Society
for the Psychological
Issues — U. S. A.
Study of Social

Telefone 52-3046

R. ALVARO ALVIM, 21 — 13.º
9 às 12 e 14 às 19 Diariamente
CLINICA PSICOLÓGICA

Doenças da Pele e do Cabelo

Tratamento dos cravos, cupinhas, eczemas. Extração defi-
nitiva e sem cicatrizes dos pelos do rosto, sinais e verrugas.
Campa — Peleada — Queda dos Cabelos.
Frat. Hosp. Berlin, Paris, Vienna, N. York.
R. México, 31 — 15.º — S. 1501 — Tel. 22-0425
das 3 às 6 horas.

Dr. Pires

DR. PAULO PÉRISSE

Varizes — Intestinos — Reto e Anus — Hemorroidas sem
Operações.
A. Rio Branco, 108-109 — S/1006 — Diariamente de 1 às 6 hs.
Chefe do Serviço de Proctologia do Hospital Gafree-Guilin
Fones: 52-0251 — Res. 28-4531

DR. LUIZ MATTOS

CIRURGIA GERAL — Tratamento das varizes e
suas complicações: Gliceras, eczemas, edemas etc.
Rua Desembargador Isidro, 4 — Ap. 204 — Praça Saenz Pena
2as, 4as e 6as, das 15 às 18 horas — Res.: Tel. 48-8092

DOENÇAS DO CORAÇÃO — ESTÔ- MAGO — FIGADO E INTESTINOS

DR. RUBEN GANDELMANN — Prática nos hospitais de
Paris — Clínica Médica — Electrocardiogramas — Oxigênio
— Hipertensão Arterial — Prisão de Ventre, Diariamente,
das 10 às 12 e das 14 às 18,30, hora marcada. — Avenida
Rio Branco, 257 — 14.º andar — Sala 1.409
Tel.: 52-3794 e 27-4357.

Mesmo Quem Ganha Pouco Pode Obter Uma Boa Dentadura

Dentaduras com estética e mastigação perfeita, excelente
aderência, mesmo nas bocas mais desanimadas. Pontes
móveis americanas (Roches) — LABORATÓRIO DE PRO-
TESE PRÓPRIO. Em casos especiais, dentaduras em um
dia apenas — Consórtio em 30 minutos.
Facilidade de pagamento —
RUA ELPIDIO BOA MORTE, 285, 1.º
and. — Tel. 48-1073 — Próximo ao SAPP
da Praça da Bandeira —
— Diariamente das 8 às 20 hs.

DR. ISIDORO

VANTAJOSOS

EXCLUSIVIDADE DO PROMOTOR DE VENDAS AMHEITING — Tel. 47-1689 (11-15-16)

LOCALIZAÇÃO MARAVILHOSA

EDIFÍCIO
TAQUAREMBO
RUA BENTO LISBOA, 12 E 14

ÓTIMOS APARTAMENTOS
A PARTIR DE Cr\$ 340.000,
10% DE SINAL
10% NA ESCRITURA
REstante FACILITADO

FORO REMIDO
CONSTRUÇÃO INICIADA

PROPRIEDADE DE ADALBERTO NOGUEIRA
ENGENHARIA E COMÉRCIO LTDA.

VENDAS EXCLUSIVAS **A. FRANCO**

RUA DA QUITANDA, 74 - 3.º TEL.: 43-7125

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

IMÓVEIS

Compre Hoje — More Amanhã

Vendo ótimos lotes de terrenos de 12x36, planos, com
água, luz, construção livre e posse imediata ao pagamento
da primeira prestação. Local já habitado e em franco pro-
gresso. Muito comércio e muita condução à porta. Preços
a partir de Cr\$ 12.000,00 e prestações de Cr\$ 150,00 por
mês. Em São Gonçalo, a 20 minutos das barcas em Niterói.
Tratar, diariamente, com o corretor autorizado Sr. J. SI-
QUEIRA — Avenida Marechal Floriano, 13 — 1.º andar —
Tels.: 23-3840 e 43-2729.
Aceito corretores (as) mesmo sem prática; deu boa
comissão.

CASA DE VERANEIO

Vende-se uma casa nova situada em
centro de terreno, cercado, distante 300 m.
do Hotel Fazenda da Gramma, com muita água
e luz elétrica (indireta), constando de: gran-
de sala com lareira de pedra, dois ótimos
quartos com armários embutidos, chuveiro
elétrico Rei, fogão a gás (engarrafado), e
demais dependências, inclusive varanda.
Preço da casa incluindo 2 lotes de terre-
no Cr\$ 250.000,00. Facilitados, procurar a
proprietária, D. YONE, nos telefones:

58-5361 e 58-1122

DINHEIRO:

Empréstimo sobre Hipoteca de prédios com ren-
da e bem localizados, negócio rápido, desde
Cr\$ 50.000,00 para cima, e descontos de títulos, só
de negociantes, tratar à Rua Ramalho Ortigão n.º 9
— 2.º — Sala 4 — JULIO — Fones: 52-4545 e 49-8186.

BOITES

La Ronde

Direção de
EMILIA LIMA

O BAR MAIS ELEGANTE DE COPACABANA
APRESENTA

EDITH FALCÃO — MARIA LUIZA
CEZAR SIQUEIRA

OCTACILIO AMARAL e seu violão
HOJE E TODAS AS NOITES

Rua Rodolfo Dantes, 91-B — Telefone — 57-6875

BIDOU

Moderno Bar-boite
VALDIR ALVARADO

apresenta todos os noites 1,30 e 3,30 horas — ATRA-
ÇÕES VARIADAS com Sutilia Ledera, Anely de
Castro, Fernanda Montel e outros — Danças a par-
tir das 22 horas
AV. PRADO JUNIOR 670 — COPACABANA

BOITE ROSE GARDEN CLUB

Hoje e todas as noites
ALDAIR SOARES, o "Pau-de-Arara"

GONZALO CORTEZ,
cantor internacional e grandes atrações!

Direção: Mme. JANROT
RUA GUSTAVO SAMPAIO, 840 — L E M E

Ar refrigerado — Telefone 57-7788

E o sucesso continua..

"ESTE RIO MOLEQUE"

Um fabuloso elenco de 60 artistas!
Um espetáculo premiado com medalha de ouro!
A vitória do bom-gosto, do talento e da beleza!

CASABLANCA

RESERVAS: 26-1783 e 16-7437
CASABLANCA FUNCIONA TAMBÉM A'S 2.ªS-FEIRAS

NIGHT AND DAY

— A BOITE DOS ASTROS —
HOJE E TODAS AS NOITES
e às sextas-feiras no CHA-DANÇANTE

A grande atração internacional

BOB BROMLEY

e seus famosos bonecos que tanto êxito obtiveram
no filme "LILI" da M.G.M.

Show com: Trio Irajá, e os bailarinos Judy
Clair, Denis Duarte e Sérgio D'Aguiar

RESERVAS: 42-7119 e 32-9843

BREVE: PETERS SISTERS

CASIMIRAS LINHOS TROPICAIS

Casas HUDDERSFIELD S.A.
CASIMIRAS, LINHOS E TROPICAIS NACIONAIS E ESTRANGEIROS

BELO HORIZONTE
Av. Afonso Pena, 464
JUIZ DE FORA:
Rua Halfeld, 711

RUA DOS ANDRADAS, 54
RUA URUGUAIANA, 12-1
AV. MARECHAL FLORIANO 47
RUA DA CARIOCA, 99
RUA 7 DE SETEMBRO 204